2 МІЖНАРОДНА СТУДЕНТСЬКА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ

НАУКОВІ ІДЕЇ МОЛОДІ: ВІД ТЕОРІЇ ДО ПРАКТИКИ

ЗБІРНИК МАТЕРІАЛІВ КОНФЕРЕНЦІЇ

ДАТА ПРОВЕДЕННЯ
20-21 жовтня 2026 року

МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ
м. Полтава, Україна

ІНФОРМАЦІЙНА ПЛАТФОРМА
SCIENCE VECTOR

Детальніше про конференцію:
science-vector.com

SCIENCE VECTOR

2 Міжнародна студентська наукова конференція

«НАУКОВІ ІДЕЇ МОЛОДІ: ВІД ТЕОРІЇ ДО ПРАКТИКИ»

Збірник наукових праць

20-21 жовтня 2026р.

м. Полтава, Україна

УДК 001(08)

DOI 10.70286/SV-20.10.2026

Наукові ідеї молоді: від теорії до практики. Матеріали 2-ї Міжнародної студентської наукової конференції, м. Полтава, 20-21 жовтня 2026р. Science Vector. 88 с.

Міжнародна студентська наукова конференція зареєстрована в базі науково-технічних заходів Державної наукової установи УкрІНТЕІ. Посвідчення №490 від 28.04.26р.

Матеріали конференції опубліковано мовою оригіналу в авторській редакції та в обсязі, поданому авторами. Збірник оформлено й підготовлено до публікації в єдиному стилі без внесення змін до змісту тез доповідей. Відповідальність за достовірність наведених фактів, правильність власних назв, цитат, статистичних даних, спеціалізованої термінології та іншої інформації, викладеної у матеріалах, повністю покладається на авторів.

Матеріали конференції знаходяться у відкритому доступі згідно з умовами ліцензії CC BY-NC 4.0 International.

SCIENCE VECTOR

© Учасники конференції, 2026
© Збірник наукових праць, 2026
© Science Vector, 2026
Офіційний сайт: https://science-vector.com/

ЗМІСТ

Секція: Економіка

Леднєй А.Ю., Кущик А.П.
Удосконалення конкурентоспроможності ПАТ «Запоріжсталь» в умовах сучасних випробувань…… 7

Секція: Фінанси та банківська справа

Балецька А., Проць Н.
Необхідність удосконалення інструментів реалізації бюджетно-податкової політики України…….. 10

Секція: Маркетинг та реклама

Оберемко К.О., Кононенко Г.І.
AI-персоналізація маркетингових комунікацій на ринку аграрної продукції……... 13

Секція: Менеджмент та публічне управління

Броварець Є.О., Соболєва Т.О.
Особливості впровадження роботизації в організаціях поштових сервісів…….. 18

Фігун О.Г., Лисий І.В.
Формування та реалізація проєктів підвищення конкурентоспроможності торговельного підприємства…….. 21

Секція: Право та міжнародне право

Ломенко В.О., Білінська Ю.О.
Тактика допиту малолітніх та неповнолітніх: процесуальні особливості та психологічні аспекти……. 26

Фокша Л.В., Чуфарова К.Г., Хотинець С.С.
Електронне адміністрування податків: правові новації……... 30

Семенкова А.М.
Написання судових рішень за допомогою ШІ: крок уперед чи небезпека для правосуддя? ……. 34

Секція: Інформаційні системи та технології

Сухонос П.П., Повстяна Ю.С.
Автоматизований вибір способів візуалізації залежно від структури та типів даних……... 37

Занчук Т.А., Мудрик І.Я.
Прогнозування оцінок медіапродуктів для системи персональних рекомендацій на основі моделей машинного навчання……... 40

Секція: Мікробіологія

Чопик О., Карбованець О.І.
Роль метаболому мікробіому шкіри у привабливості для кровосисних комах (на прикладі Culicidae)……. 45

Секція: Медицина

Бабидорич К.Ю., Машура В.В.
Чинники ризику порушення загоєння післяопераційних ран після редукційної мамопластики: можливості передопераційної профілактики…… 50

Марченко Д.Ю., Шаркий Г.А.
Динаміка локальної температурної реакції носа у підлітків на капсаїцин- вмісну їжу: тепловізійний цифровий аналіз……... 54

Моісєєва В.К., Візір М.О.
Сепсис: сучасні підходи до ранньої діагностики та лікування……... 59

Ковальова А.О., Веснін В.В.
Стопа Шарко - міждисциплінарна діагностика з боку ортопедії та ендокринології…….. 62

Секція: Психологія та психіатрія

Колєсніченко К.О., Кузнецова О.А.
Психологічні ресурси та прикладний маршрут розвитку адаптивних копінг-стратегій у осіб зрілого віку……... 64

Секція: Освіта та педагогіка

Jengs B., Aybol B., Kalimoldayeva A.K., Abilmazhinova O.S.
Quality Assurance in Higher Education: Comparing Management Practices in Kazakhstan and China…… 67

Черкашина К.А.
Потенціал мистецько-дослідницької діяльності у формуванні інклюзивної компетентності майбутніх учителів початкових класів у контексті сталого розвитку……. 69

Швець А.О.
Використання психологічних методів розвитку критичного та асоціативного мислення учнів на уроках біології…… 73

Будзин Ю., Яскевич О.
Навчання перекладу реалій через визначення їхньої функції в тексті: методичні рекомендації та система вправ……. 79

Секція: Соціальна робота та консультування

Зверід Т.В.
Між лайком і дзеркалом: як соціальні мережі впливають на самооцінку студентів……... 82

Секція: Політологія та соціологія

Парамуда А.Р., Виговський Л.А.
Громадська думка як чинник легітимації політичної влади…… 85

DOI 10.70286/SV-20.10.2026.003

Потенціал мистецько-дослідницької діяльності у формуванні інклюзивної компетентності майбутніх учителів початкових класів у контексті сталого розвитку

Черкашина Крістіна Анатоліївна, асистент кафедри початкової і спеціальної освіти, елітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького, Україна

Сучасна система освіти орієнтується на забезпечення рівних можливостей для навчання, повагу до індивідуальних відмінностей і створення безбар'єрного освітнього середовища. Особливого значення ці завдання набувають у початковій школі, де закладаються основи соціальної взаємодії, самостійності, творчого мислення та прийняття різноманітності. Відповідно, професійна підготовка майбутніх учителів початкових класів має передбачати формування інклюзивної компетентності як важливої складової їхньої готовності до роботи з учнями з різними освітніми потребами.

Актуальність проблеми посилюється необхідністю реалізації принципів сталого розвитку, зокрема забезпечення інклюзивної та справедливої якісної освіти й створення можливостей для навчання впродовж життя. У цьому контексті перспективним є використання мистецько-дослідницької діяльності, яка поєднує творчість, пошук способів розв'язання педагогічних проблем, співпрацю та рефлексію.

Мета тез — обґрунтувати потенціал мистецько-дослідницької діяльності у формуванні інклюзивної компетентності майбутніх учителів початкових класів і визначити можливості її практичного застосування в контексті сталого розвитку.

Інклюзивна компетентність майбутнього вчителя початкових класів є інтегрованою професійно-особистісною характеристикою, що відображає готовність педагога враховувати індивідуальні освітні потреби учнів, виявляти й долати бар'єри в навчанні, адаптувати освітні завдання та забезпечувати участь кожної дитини в освітньому процесі. Її формування передбачає поєднання психолого-педагогічних знань, методичної підготовки, практичних умінь і ціннісного ставлення до особистості дитини.

Дослідження професійної готовності майбутніх учителів до роботи в умовах інклюзивної освіти засвідчують важливість належної психолого-педагогічної та методичної підготовки (Зобенько, 2022). Формування інклюзивної компетентності потребує також поєднання теоретичних знань із практичним опануванням методів інклюзивного навчання (Масюк та ін., 2023). Досвід педагогічної освіти підтверджує доцільність системного підходу до формування цієї компетентності в майбутніх учителів початкових класів (Партола та ін, 2022).

У структурі інклюзивної компетентності доцільно виокремити мотиваційно-ціннісний, когнітивний, діяльнісний і рефлексивний складники. Мотиваційно-ціннісний охоплює повагу до гідності дитини, прийняття різноманітності та готовність до співпраці. Когнітивний передбачає знання принципів інклюзивної освіти й способів подолання освітніх бар'єрів. Діяльнісний виявляється у здатності адаптувати завдання, застосовувати різні способи подання інформації та організовувати взаємодію учнів. Рефлексивний складник пов'язаний з аналізом власних педагогічних рішень, оцінюванням їхньої ефективності й визначенням напрямів професійного вдосконалення.

Одним із перспективних засобів розвитку зазначених складників є мистецько-дослідницька діяльність. У межах професійної підготовки її доцільно розглядати як цілеспрямований процес дослідження педагогічних проблем засобами образотворчого мистецтва, музики, театралізації, руху та інших видів творчості. Така діяльність передбачає постановку проблеми, формулювання дослідницького запитання, пошук і порівняння можливих рішень, створення творчого продукту, оцінювання його доступності та рефлексивне осмислення результатів.

На відміну від творчої діяльності, орієнтованої переважно на створення художнього продукту, мистецько-дослідницька діяльність передбачає аналіз проблеми, перевірку припущень і обґрунтування висновків. Це дає змогу майбутнім педагогам оцінювати творчі завдання не лише за естетичними характеристиками, а й за їхньою відповідністю навчальній меті, доступністю та можливостями участі дітей із різними освітніми потребами.

Важливим напрямом застосування мистецько-дослідницької діяльності є розвиток емпатії та позитивного ставлення до різноманітності. Створення плакатів, ілюстрацій, колажів і театральних композицій на теми дружби, взаємодопомоги, гідності та прийняття відмінностей допомагає майбутнім учителям осмислювати різні способи взаємодії й значення підтримки кожної дитини. Обговорення творчих робіт сприяє розвитку здатності аргументувати власну позицію, слухати інших і враховувати різні погляди.

Не менш важливим є дослідження способів адаптації мистецьких завдань. Майбутнім учителям доцільно порівнювати різні варіанти інструкцій, матеріалів і форм представлення результату, визначаючи, які з них сприяють розумінню завдання, самостійності та залученню учнів. Наприклад, спільна навчальна мета може реалізовуватися через малювання, аплікацію з готових елементів, компонування матеріалів різної фактури або усний опис творчого задуму.

Принципово важливо, щоб адаптація не зводилася до механічного спрощення змісту завдання. Її основним призначенням має бути усунення бар'єрів, які обмежують участь дитини в навчанні. Для цього педагогові необхідно розрізняти навчальну мету, спосіб виконання завдання та форму представлення результату. Варіативність матеріалів і способів діяльності дає змогу зберігати спільні освітні цілі та водночас ураховувати індивідуальні можливості учнів.

Мистецько-дослідницька діяльність також сприяє розвитку дослідницьких умінь і педагогічного мислення. Майбутнім учителям можна пропонувати аналізувати ситуації, у яких дитина стикається з труднощами під час виконання творчого завдання. Здобувачі освіти визначають можливі бар'єри, висувають припущення щодо їхніх причин, розробляють альтернативні рішення та обґрунтовують доцільність обраного способу підтримки. Зокрема, усну інструкцію можна доповнити візуальним алгоритмом, картками-підказками або демонстрацією послідовності дій. Після цього необхідно оцінити, чи сприяють запропоновані зміни кращому розумінню завдання та підвищенню самостійності учня.

Ще одним важливим напрямом є розвиток комунікативних умінь і здатності організовувати співпрацю. Створення спільного колажу, тематичної виставки або театральної композиції передбачає розподіл ролей, узгодження дій, обмін ідеями та взаємну підтримку. Дослідницьке завдання може полягати у визначенні того, як різні способи організації групової роботи впливають на залученість учасників. Це допомагає майбутнім педагогам добирати такі форми взаємодії, за яких кожна дитина має можливість зробити власний внесок у спільний результат.

Практичним прикладом реалізації окреслених підходів є мистецько-дослідницький проєкт «Мистецтво, доступне кожному», спрямований на розроблення доступного творчого завдання для учнів початкової школи. Проєкт передбачає кілька послідовних етапів:

1. Проблемно-аналітичний: визначення навчальної мети та можливих бар'єрів участі учнів.
2. Проєктувальний: добір матеріалів і розроблення зрозумілої інструкції з урахуванням різних способів сприймання інформації.
3. Творчо-практичний: створення кількох варіантів виконання завдання, які передбачають вибір матеріалів, способів роботи та форм представлення результату.
4. Оцінювально-рефлексивний**:** аналіз доступності розроблених варіантів, можливостей самостійної роботи й участі у спільній діяльності, презентація результатів і взаємооцінювання.

Реалізація такого проєкту дає змогу інтегрувати мистецьку, психолого-педагогічну та методичну підготовку. Вона також сприяє осмисленню зв'язку між інклюзивною освітою та сталим розвитком, оскільки орієнтує майбутнього вчителя на забезпечення рівних можливостей, відповідальне використання ресурсів і формування культури взаємоповаги.

Ефективність мистецько-дослідницької діяльності залежить від дотримання низки педагогічних умов: психологічної безпеки, практичної спрямованості завдань, варіативності матеріалів, доступності інструкцій, організації співпраці та систематичної рефлексії. Важливо також ураховувати можливі сенсорні й комунікативні бар'єри та передбачати альтернативні способи подання інформації.

Оцінювання сформованості інклюзивної компетентності майбутніх учителів доцільно здійснювати за мотиваційно-ціннісним, когнітивним, діяльнісним і рефлексивним критеріями. Показниками можуть бути прийняття принципів інклюзивної освіти, знання способів подолання освітніх бар'єрів, уміння адаптувати навчальні завдання, здатність організовувати співпрацю та готовність аналізувати власні педагогічні рішення. Для оцінювання можна використовувати педагогічне спостереження, аналіз творчих проєктів, ситуаційні завдання, самооцінювання та портфоліо. Водночас ефективність запропонованого підходу потребує подальшої емпіричної перевірки.

Отже, мистецько-дослідницька діяльність має значний потенціал у формуванні інклюзивної компетентності майбутніх учителів початкових класів. Поєднання творчого пошуку, аналізу педагогічних ситуацій, співпраці та рефлексії створює умови для розвитку емпатії, комунікативних умінь, педагогічного мислення й здатності адаптувати навчальні завдання до різних освітніх потреб.

У контексті сталого розвитку цей підхід сприяє утвердженню цінностей рівності, доступності освіти, поваги до людської гідності та відповідального ставлення до освітніх потреб кожної дитини. Перспективи подальших досліджень пов'язані з розробленням методики впровадження мистецько-дослідницької діяльності в професійну підготовку майбутніх учителів початкових класів та експериментальною перевіркою її результативності.

Список використаних джерел

1. Зобенько, Н. (2022). До питання професійної готовності майбутніх учителів початкових класів до роботи в умовах інклюзивної освіти. *Науковий вісник Ужгородського університету. Серія: Педагогіка. Соціальна робота, 1*(50), 98–102. https://doi.org/10.24144/2524-0609.2022.50.98-102
2. Масюк, О. М., Партола, В. В., Смолянюк, Н. М., & Титаренко, Л. І. (2023). Формування інклюзивної компетентності майбутніх учителів початкових класів. *Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова. Серія 5. Педагогічні науки: реалії та перспективи, 93*. https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series5.2023.93.19
3. Партола, В. В., Смолянюк, Н. М., & Білецька, С. А. (2022). Аналіз формування інклюзивної компетентності у майбутніх учителів початкових класів (досвід Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди). *Наукові інновації та передові технології, 1*(3), 275–282. https://doi.org/10.52058/2786-5274-2022-1(3)-275-282