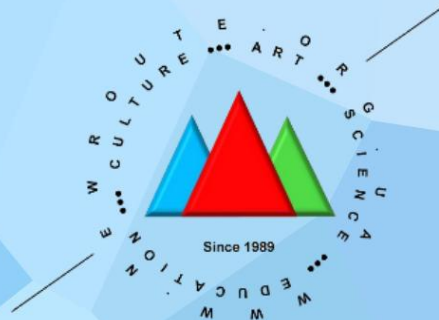


ISSN 2786-6777 (online)

DOI: 61718/nsn



TM

НОТАТКИ СУЧАСНОЇ НАУКИ

Мультидисциплінарний науковий часопис

Електронне видання

Освіта	Автоматизація та приладобудування
Культура і мистецтво	Хімічна та біоінженерія
Гуманітарні науки	Електроніка та телекомунікації
Богослов'я	Виробництво та технології
Соціальні та поведінкові науки	Архітектура та будівництво
Журналістика	Аграрні науки та продовольство
Управління та адміністрування	Ветеринарна медицина
Право	Охорона здоров'я
Біологія	Соціальна робота
Природничі науки	Сфера обслуговування
Математика та статистика	Воєнні науки
Інформаційні технології	Національна безпека
Механічна інженерія	Цивільна безпека
Електрична інженерія	Транспорт

НОВИЙ КУРС • WWW.NEWROUTE.ORG.UA
НАНМ УКРАЇНИ • WWW.NEWROUTE.ORG.UA/NANMU
ISCU «PROTON GLOBAL» • WWW.NEWROUTE.ORG.UA/PROTON



ISSN 2786-6777 (online)
DOI: 10.61718/nsn

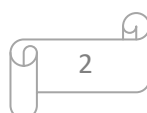
TM

НОТАТКИ СУЧАСНОЇ НАУКИ

Мультидисциплінарний науковий часопис

2026 • № 32

- Освіта • Фізична культура • Спорт •
- Культура • Мистецтво • Журналістика •
- Гуманітарні та соціальні науки • Бізнес • Адміністрування •
- Право • Готельно-ресторанна справа • Туризм • Рекреація •
- Транспорт • Безпека • Інженерія • Математика • Виробництво •
- Будівництво • Природничі науки • Сільське господарство •
- Охорона здоров'я • Соціальне забезпечення •



НОТАТКИ СУЧАСНОЇ НАУКИ™ МУЛЬТИДИСЦИПЛІНАРНИЙ НАУКОВИЙ ЧАСОПИС

- Засновано 2022 року
- Засновник та видавець – Соціально-гуманітарна науково-творча майстерня «Новий курс» (рік заснування – 1989) є науковою установою
- Міжнародний стандартний номер періодичного видання ISSN 2786-6777 (online)
- Періодичність – 12 разів на рік
- УДК 001
- Видавцем викривується знак для товарів та послуг (торгова марка) «Нотатки сучасної науки»™ (Свідоцтво № 372163 видане Державною організацією «Український національний офіс інтелектуальної власності та інновацій»)
- Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру видавців, виготовлювачів і розповсюджувачів видавничої продукції ДК № 8013 від 22.11.2023
- Видавець зареєстрований у глобальному реєстрі видавців Global Register of Publishers та Crossref із префіксом 10.61718
- Видання отримує власний DOI: 10.61718/cp
- Застосовується політика відкритого доступу Open Access
- Контент розміщується в базі даних інформаційного ресурсу «Наукова періодика України», в пошуковій системі наукових публікацій «Google Scholar», в репозитарії на сайті засновника
- Індексується за показниками h-індекс (Google Scholar), i10-індекс (Google Scholar)
- Включено до каталогу наукових ресурсів відкритого доступу ROAD, академічної бази даних ResearchBID, бази наукових публікацій Google Scholar, каталогу наукової періодики України з питань освіти, педагогічної, психологічної та соціальних наук Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського Національної академії педагогічних наук України, реєстру наукових видань України державної наукової установи України «Український інститут науково-технічної експертизи та інформації»
- Автори несуть відповідальність за зміст (авторство та самостійність досліджень), точність та достовірність викладеного матеріалу
- Редакція може не поділяти точку зору авторів
- Наукові публікації оприлюднюються в рамках проведення регулярної науково-практичної конференції «Актуальні питання сучасної науки: історія, теорія, практика» (Україна, м. Харків – США, м. Форт-Пірс)
- За результатами проведення конференції та оприлюднення рукописів, автори та наукові керівники отримують електронні сертифікати, які оприлюднюються на сайті видавця (згідно Порядку підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 р. № 800)
- Оприлюднюється на основі ліцензії Creative Commons Attribution License (CC BY)

Редакційна колегія:

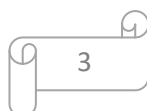
Кучин Сергій Павлович, головний редактор, доктор економічних наук, професор, академік Національної академії наук вищої освіти України
Акіншина Ірина Миколаївна, кандидат філологічних наук, доцент
Березовська-Чміль Олена Борисівна, кандидат політичних наук, доцент
Внукова Ольга Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент
Гетьман Ірина Анатоліївна, кандидат технічних наук, доцент
Гришко Світлана Вікторівна, кандидат географічних наук, доцент
Доброєр Наталія Вікторівна, кандидат культурології, доцент
Дубовик Наталія Анатоліївна, кандидат політичних наук, доцент
Єрошенко Олена Віталіївна, кандидат мистецтвознавства, доцент
Калініна Ольга Сергіївна, кандидат культурології
Карпинський Борис Андрійович, доктор економічних наук, професор
Кислюк Любов Вікторівна, кандидат наук із соціальних комунікацій, доцент
Кожедуб Олена Василівна, кандидат соціологічних наук, доцент
Коробчук Людмила Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент
Кучин Павло Захарович, заслужений артист України
Кучина Тетяна Ігорівна, відповідальний секретар, магістр з маркетингу
Мкртічян Оксана Альбертівна, доктор педагогічних наук, професор
Пашкова Надія Ігорівна, кандидат філологічних наук, доцент
Підлісна Ольга Вікторівна, кандидат мистецтвознавства, доцент
П'ятакова Галина Павлівна, доктор педагогічних наук, професор
Рассомахіна Ольга Андріївна, кандидат юридичних наук, доцент
Сафонова Наталія Анатоліївна, кандидат філологічних наук, доцент
Стефанишин Олена Василівна, кандидат історичних наук, доцент
Сторож Олена Василівна, кандидат психологічних наук, доцент
Тарасюк Лариса Сергіївна, доктор філософських наук, професор
Федоренко Микола Олександрович, кандидат філософських наук, доцент
Харченко Артем Вікторович, кандидат історичних наук, доцент
Хожило Ірина Іванівна, доктор наук з державного управління, кандидат медичних наук
Ціватий Вячеслав Григорович, кандидат історичних наук, доцент, заслужений працівник освіти України
Шевчук Інна Володимирівна, доктор наук з державного управління, професор
Шептуха Олена Михайлівна, кандидат економічних наук, доцент
Штулер Ірина Юріївна, доктор економічних наук, професор

H85

Нотатки сучасної науки: електрон. мультидисциплін. наук. часоп. – № 32. – Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2026. – 42 с.

© СГ НТМ «Новий курс», 2026

© Автори, 2026



ЗМІСТ

Стор.

Освіта, культура, мистецтво	...	7
<i>Нічий Валентина Володимирівна</i> РОЛЬ КОМУНІКАТИВНО-ОРІЄНТОВАНОГО ПІДХОДУ У НАВЧАННІ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ ДЛЯ СТУДЕНТІВ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «МІЖНАРОДНІ ВІДНОСИНИ»	...	7
<i>Кириленко Надія Іванівна, Савченко Катерина Русланівна</i> СТИЛЬОВІ ОСОБЛИВОСТІ МАЛОЇ ПРОЗИ ІРЕН РОЗДОБУДЬКО	...	8
<i>Мороз Світлана Миколаївна</i> СПРИЯННЯ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ УЧНІВ/УЧЕНИЦЬ НА УРОКАХ ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ	...	10
<i>Сидоренко Любава Вікторівна</i> САМОДІЯЛЬНА ХУДОЖНЯ ТВОРЧИСТЬ У ПРАКТИЦІ КУЛЬТУРНОЇ РЕКРЕАЦІЇ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ ЗБРОЙНИХ СИЛ УКРАЇНИ	...	11
<i>Михайлова Ніна Вячеславівна</i> РОЛЬ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ КУРСАНТІВ У ФОРМУВАННІ ПРОФЕСІЙНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ	...	12
<i>Ласка Ігор Васильович, Білик Катерина Миколаївна, Остапенко Анна Леонідівна, Хмель Володимир Вікторович</i> СПЕЦИФІКА ВИКЛАДАННЯ ФРАНЦУЗЬКОЇ ГРАМАТИКИ СТУДЕНТАМ АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ	...	14
<i>Мельченко Наталія Іванівна</i> АДАПТАЦІЯ СТУДЕНТІВ ДО НАВЧАННЯ У ЗАКЛАДІ ФАХОВОЇ ПЕРЕДВИЩОЇ ОСВІТИ	...	16
Гуманітарні та соціальні науки, журналістика	...	17
<i>Ціватий Вячеслав Григорови</i> МІЖНАРОДНЕ СПІВРОБІТНИЦТВО РЕГІОНІВ І ДИПЛОМАТІЯ ПОРІДНЕНИХ МІСТ (МІСТ- ПАРТНЕРІВ / МІСТ-ПОБРАТИМІВ) ЯК НОВИЙ ТРЕНД ГАЛУЗЕВОЇ ДИПЛОМАТІЇ ХХІ СТОЛІТТЯ: ІНСТИТУЦІОНАЛИЙ І РЕЗИЛЬЄНТНИЙ ДИСКУРСИ	...	17
<i>Денисенко Катерина Ігорівна</i> ІГРОТЕРАПІЯ ЯК МЕТОД ПСИХОЛОГІЧНОЇ ДОПОМОГИ ДІТЯМ, ЯКІ ПЕРЕЖИЛИ ТРАВМАТИЧНИЙ ДОСВІД	...	19
Бізнес, послуги, адміністрування, право	...	22
<i>Лац Орися Валентинівна</i> ВТРАТА ЧИННОСТІ ГОСПОДАРСЬКИМ КОДЕКСОМ УКРАЇНИ: ОСНОВНІ НАСЛІДКИ ТА ПРАВОВІ ПЕРСПЕКТИВИ	...	22
<i>Новосад Ірина Вікторівна</i> ОСОБЛИВОСТІ СУЧАСНОЇ ЕНЕРГЕТИЧНОЇ СИСТЕМИ УКРАЇНИ	...	23
<i>Голод Вероніка Юріївна</i> ЕЛЕКТРОННІ ДОКАЗИ У ЦИВІЛЬНОМУ ПРОЦЕСІ: ПРОБЛЕМИ ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ	...	25
<i>Лецак Ірина Петрівна</i> ТРУДОВІ ГАРАНТІЇ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ	...	26
<i>Карвацький Артем Олександрович</i> УПРАВЛІННЯ ЗМІНАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ В УМОВАХ ЦИФРОВОЇ ТРАНСФОРМАЦІЇ ЕКОНОМІКИ	...	28

Інформаційні технології, інженерія	...	30
<i>Сапко Юрій Олександрович, Остапець Денис Олександрович</i>		
ОЦІНКА ПРОДУКТИВНОСТІ МЕХАНІЗМІВ ШИФРУВАННЯ ДАНИХ У NAS-СИСТЕМАХ	...	30
<i>Калиній Ірина Василівна</i>		
МОДЕЛІ ФАКТОРІВ ВПЛИВУ НА ЯКІСТЬ ВИДАНЬ	...	31
<i>Остапенко Станіслав Станіславович, Зобенко Наталія Василівна, Пустовіт Михайло Олександрович</i>		
ВИЗНАЧЕННЯ ПАРАМЕТРІВ ЛІНІЙ КЕРУВАННЯ БЕЗПЛОТНИХ СИСТЕМ ПІД ЧАС ДІЇ		
ЗАСОБІВ РАДІОЕЛЕКТРОННОГО ПОДАВЛЕННЯ	...	33
<i>Дзюба Володимир Володимирович, Жук Степан Сергійович</i>		
ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ОБҐРУНТУВАННЯ ЗАСТОСУВАННЯ ЦИФРОВОГО ДВІЙНИКА		
ГАЛЬМІВНОЇ ПОЗИЦІЇ СОРТУВАЛЬНОЇ ГІРКИ	...	35
Охорона здоров'я та соціальне забезпечення	...	39
<i>Орлова Світлана Анатоліївна, Широкова Анна Валентинівна</i>		
ПСИХОЛОГІЧНА КОРЕКЦІЯ ТРИВОЖНОСТІ ОСОБИСТОСТІ ПІДЛІТКІВ ЗАСОБАМИ		
АРТ-ТЕРАПІЇ	...	39

ОБИРАЙТЕ ПЕРШИХ!

ДОВІРЯЙТЕ СПРАВЖНІМ!

ЦІНУЙТЕ УНІКАЛЬНІСТЬ!

WWW.NEWROUTE.ORG.UA

Систематично й найбільш послідовно до проблем дипломатії поріднених міст і більш ширше – міської дипломатії – звертаються дослідники, політики й дипломати із США, Канади, КНР, України, Грузії, Молдови, Румунії, Франції, Німеччини, Іспанії, Італії, Великої Британії, Бразилії та ін.

Такий політико-дипломатичний інтерес до питань дипломатії поріднених міст та міст-інституцій у цілому в зовнішньополітичній діяльності провідних держав світу обумовлюється набутим значним досвідом в практиці застосування інструментів міської дипломатії, і зокрема – традиційно великою роллю міст-інституцій як в суспільному житті, так і в зовнішньополітичній та політико-дипломатичній діяльності цих держав.

Дипломатія поріднених міст – це діяльність держав, урядів, спеціальних зовнішньополітичних інституцій (як офіційна, так і неофіційна) по реалізації завдань зовнішньої політики посередництвом підготовки, організації, проведення та участі в міжнародних і національних заходах на рівні міст за участі делегацій міст, професіоналізованих команд, творчих колективів, освітян, науковців, міських інституцій та їх досягнень (державні актори / недержавні актори).

Резильєнтність міст-побратимів в умовах війни довела, що солідарність на рівні громад є ефективнішою за будь-які бюрократичні надбудови. Це не просто допомога ресурсами, а створення глобальної мережі безпеки, де український досвід виживання під обстрілами поєднується із західними технологіями та фінансовою підтримкою.

У 2025 році це партнерство залишається фундаментом, на якому тримається спроможність українського тилу чинити опір та розвиватися попри тривалу агресію. У 2026-2028 роках партнерство міст-побратимів інституціоналізується у відновлювальну дипломатію в регіонах України. Дипломатія поріднених міст (міст-партнерів / міст-побратимів) це новий тренд галузевої дипломатії XXI століття.

Перспективи подальших досліджень соціально-гуманітарних трансформацій в умовах поліцентричного світоустрою нададуть можливість створити цілісну системну картину інституціонального, соціокультурного й політико-дипломатичного розвитку українських традицій та національних особливостей унікального європейського явища – українського ідентифікаційного пошуку, українського культурного колу щодо самоутвердження, як інституціонального кластеру політики, дипломатії і культури Європи в історичній ретроспективі та перспективі (футурологія міжнародних відносин; футурологія дипломатії).

1. Rofe J.S. Sport and diplomacy: A global diplomacy framework. *Diplomacy & Statecraft*. 2016. 27(2), P. 212-230.
2. Ritzer G., Dean P. *Globalization: Conceptualization, Origins, and History*. 2nd Edition. Oxford, 2019. 606p.
3. Ціватий В.Г. Дипломатичний протокол, церемоніал та етикет міжнародної ввічливості: модель, інструментарій і національні особливості сучасної дипломатії (теоретико-методологічний аспект). *Гуманітарний корпус. Збірник наукових статей з актуальних проблем філософії, культурології, психології, педагогіки та історії* / За ред. С.С. Русакова. Вінниця–Київ: «ТВОРИ», 2022. С. 43-47.
4. Ціватий В.Г. Публічна дипломатія в Україні та світі: соціально-гуманітарний, міжнародно-політичний і практичний виміри зовнішньої політики у сфері культури (1991-2025 рр.). *Соціально-гуманітарні відносини в сучасній Україні: виклики та перспективи: колективна монографія* Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2025. Розділ 3 (3.2). С. 73-88.
5. Ціватий В.Г. М'яка сила («soft power») і модель публічної дипломатії Європейського Союзу XXI століття: міжнародно-політичний і регіональний аспекти. *Нотатки сучасної науки: електронний мультидисциплінарний науковий часопис*. Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2023. Номер 9. С. 13-15.
6. *Modern Diplomacy in Practice*. Robert Hutchings, Jeremi Suri. Palgrave Macmillan, 2020. 260 p.
7. *Global Diplomacy: An Introduction To Theory And Practice*. Thierry Balzacq, Frédéric Charillon Frédéric, Frédéric Ramel, Nicole Snow. Palgrave Macmillan, 2020. 350 p.
8. Ціватий В.Г. Кроскультуральність, інституціональні витоки та особливості формування моделі дипломатії Грецької Республіки: глобалізаційний і міжнародно-політичний аспекти. *Глобальний світ: виклики сьогодення: кол. монографія*. Харків: СГ НТМ «Новий курс», 2025. С. 51-65.
9. Ціватий В.Г. Дипломатичний протокол, церемоніал та етикет міжнародної ввічливості. Київ, 2026. 396 с.
10. Гуменюк Б.І., Мартинов А.Ю. *Футурологія міжнародних відносин*. Київ: «Українські пропілеї», 2025. 376 с.

DOI: 10.61718/nsn32.02

Денисенко Катерина Ігорівна

Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

Науковий керівник: Медвідь Інна Василівна,

Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

ІГРОТЕРАПІЯ ЯК МЕТОД ПСИХОЛОГІЧНОЇ ДОПОМОГИ ДІТЯМ, ЯКІ ПЕРЕЖИЛИ ТРАВМАТИЧНИЙ ДОСВІД

Травматичний досвід негативно впливає на емоційний розвиток дитини, її здатність будувати безпечні стосунки, довіряти дорослим та адаптуватися до повсякденного життя. Діти рідко можуть прямо описати свої переживання словами, тому потребують альтернативних способів вираження емоцій. Одним із найбільш ефективних та природних методів є ігротерапія – форма психотерапевтичної допомоги, що використовує гру як інструмент для лікування, відновлення та емоційної стабілізації.

Ігрова діяльність є природним і оптимальним способом, через який внутрішні переживання дитини проявляються зовні. Гра та творчість є природними формами самовираження, що дозволяють дитині розвиватися та відновлюватися в безпечному середовищі. У центрі ігрової терапії завжди знаходиться дитина.

У звичайному житті прояви її емоцій можуть зустрічати контроль або неприйняття, що ускладнює переживання травматичного досвіду. Гра створює безпечний простір, де дитина може відчувати прийняття, тепло та підтримку, навчитися довіряти та відновлювати внутрішню рівновагу. Сучасні дослідники підкреслюють значення дитиноцентричного підходу в ігровій терапії, де емпатійність терапевта стає ключем для формування впевненості дитини та розвитку її соціально-емоційних навичок [6, с. 10].

Ігротерапія – це метод психологічної підтримки, при якому гра виступає засобом для вираження внутрішніх переживань, зниження напруги та відновлення почуття контролю. Гра для дитини – це природна мова, тому через ігрові дії вона може проявляти те, що ще не може висловити словами.

Основні особливості ігротерапії:

- 1) надання дитині безпечного середовища;
- 2) можливість самовираження без тиску та оцінювання;
- 3) символічне проживання травматичних подій;
- 4) розвиток навичок емоційної регуляції;
- 5) допомога у відновленні відчуття захищеності.

Діти, які пережили травматичні події (втрату, насильство, війну, переїзд, аварії, стихійні лиха), можуть зіткнутися з такими наслідками як: підвищена тривожність; замкнутість або агресивність; порушення сну та апетиту; регрес у поведінці; страхи, нав'язливі образи; труднощі у спілкуванні [3, с. 60].

Ігротерапія допомагає м'яко відновити емоційний баланс, уникнувши прямої конфронтації з важкими спогадами.

До основних видів ігротерапії належать:

- Недирективна ігрова терапія – це цілеспрямована терапевтична система, центром якої є дитина як самостійна особа, здатна до саморозвитку. Психолог лише створює простір і підтримує дитину, не втручаючись у процес гри. Дитина сама обирає іграшки та сюжети, а через них поступово проявляє свої переживання.

- Директивна ігротерапія – це форма, в якій психолог виступає в ролі організатора, керівника терапевтичного процесу з прийняттям на себе відповідальності за досягнення цілей психотерапії. Фахівець пропонує конкретні ігрові методики чи сценарії, спрямовані на пропрацювання травми: малювання «страху», рольові ігри з безпечним завершенням сюжету тощо.

- Пісочна терапія. Використання мініатюрних фігурок та піску дозволяє дитині моделювати свій внутрішній світ та змінювати його у безпечний спосіб.

- Арт-ігри. Поєднання творчості та гри: малювання, ліплення, створення колажів, фантазійних героїв.

- Рольові та казкотерапевтичні ігри. Допомагають програвати важкі події через казкові образи, що робить процес менш болючим [4].

Ігротерапія працює завдяки кільком ключовим механізмам:

1. Катартичний ефект – дитина «вивільняє» напруження через гру.
2. Символічне проживання – травматичні події переживаються у грі в більш безпечній формі.
3. Відновлення контролю – дитина сама керує сюжетом гри, відчуває силу та вплив.
4. Побудова довіри – через ігрову взаємодію формується терапевтичний альянс.
5. Зміцнення самооцінки – успішне завершення гри повертає відчуття компетентності.
6. Розвиток навичок безпечного вираження емоцій [1].

Практичне застосування ігротерапії у роботі з дітьми, що пережили травму полягає у використанні: м'яких іграшки для вираження тривоги та страху; фігурок сім'ї – для роботи із стосунками та втратами; конструкторів – для відновлення відчуття стабільності; терапевтичних казок для «переписання» травмуючих подій; кооперативних ігор – для розвитку соціальних навичок.

Сесії зазвичай тривають 30-45 хвилин і проводяться регулярно, щоб забезпечити сталі позитивні зміни [5, с. 257].

Ефективність ігротерапії значно зростає за умов співпраці з батьками. Дорослі отримують рекомендації щодо підтримуючої поведінки, безпечної взаємодії, створення стабільного середовища вдома.

Батькам важливо:

- не тиснути на дитину;
- не вимагати розповідати про гру;
- підтримувати позитивні зміни;
- проявляти терпіння та емпатію [2, с. 27].

Підсумовуючи все вищесказане можна дійти до висновку, що ігротерапія є одним із найбільш ефективних і гуманних методів психологічної допомоги дітям, які пережили травматичний досвід. Вона дозволяє дітям виразити складні емоції у природний для них спосіб, допомагає відновити внутрішні ресурси, сформувати почуття безпеки та повернути довіру до дорослого світу. Завдяки гнучкості та м'якості метод добре підходить для роботи з дітьми різного віку та рівня травмованості, забезпечуючи стабільні позитивні зміни у їхньому психоемоційному стані.

1. Бондарук Ю. С. Ігротерапія у роботі з психотравмою у дітей. URL: <https://tinyurl.com/uk9rkhsr> (дата звернення: 02.12.2025).
2. Булгакова О., Савченкова М. Психологічні можливості підтримки дітей, які перенесли травматичний досвід. *Наука і освіта : наук.-практ. журнал*. 2022. № 4. С. 24-28.
3. Загайко Х. Ігротерапія як засіб формування стресостійкості у дітей молодшого шкільного віку. *Магістерський науковий вісник*. Випуск № 43. 2024. 113 с.
4. Шпак Л. Особливості застосування ігрової терапії в роботі практичного психолога. URL: <https://journals.indexcopernicus.com/api/file/viewByFileId/762529> (дата звернення: 02.12.2025).
5. Шпак М., Чайковська Г., Пуйо О. Особливості психоемоційної підтримки дітей дошкільного та молодшого шкільного віку засобами ігрових технологій. *Науковий вісник Вінницької академії безперервної освіти*. Серія «Педагогіка. Психологія» 8 (2025). С. 252-259.
6. Brooks T. P., Cochran J. L., Cochran N. H., Johnson M., Tebo K. The developmental journey of child-centered play therapists: A phenomenological study. *International Journal of Play Therapy*. 2022.No 31(1), P. 10-21.