

Міністерство освіти і науки України  
Мелітопольський державний педагогічний університет  
імені Богдана Хмельницького  
Комунальний заклад «Харківська гуманітарно-педагогічна академія»  
Харківської обласної ради  
ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет»  
Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького  
Університет Генуї (Італія)  
Лієпайська академія Ризького технічного університету (Латвія)  
Hibuki Therapy (Ізраїль)  
IIF – International Inclusion Foundation (Німеччина)



## МАТЕРІАЛИ

Міжнародної науково-практичної конференції  
«СУЧАСНІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ :  
ПРОБЛЕМИ ТЕОРІЇ І ПРАКТИКИ»

29-30 січня 2026 року  
м. Запоріжжя, Україна

Рекомендовано Вченою радою Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького (протокол №10 від 24 лютого 2026 р.)

**РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ:**

**Наталя ФАЛЬКО** – докторка психологічних наук, професорка, ректорка, Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

**Наталія ГУЗЬ** – кандидатка психологічних наук, доцентка, деканеса факультету соціально-педагогічної та мистецької освіти, Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

**Маргарита ВОРОВКА** – докторка педагогічних наук, професорка, завідувачка кафедри освітології та педагогіки мистецтва, Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

**Алла КОЖЕВНИКОВА** – кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри освітології та педагогіки мистецтва, Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького

**М 33**                    **Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні трансформації педагогічної освіти: проблеми теорії і практики»**, м. Запоріжжя, 29-30 січня 2026 р. / за заг. ред. М. І. Воровки. – Запоріжжя: ФОП Однорог Т.В., 2026. – 725 с.

ISBN 978-617-7346-90-5

DOI:<http://doi.org/10.33842/conf.stpo.2026>

Подані у збірнику матеріали виступів учасників і учасниць Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні трансформації педагогічної освіти: проблеми теорії і практики», яка відбулася 29-30 січня 2026 року, висвітлюють системний аналіз сучасних трансформацій у сфері педагогічної освіти та окреслюють науково обґрунтовані напрями вирішення актуальних проблем теорії і практики.

За достовірність інформації, цитат, посилань на літературні джерела та вживання власних імен відповідальні автори публікацій.

ISBN 978-617-7346-90-5

## ЗМІСТ

### СЕКЦІЙНЕ ЗАСІДАННЯ 1. СВІТОВИЙ ДОСВІД МОДЕРНІЗАЦІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ТА АДАПТАЦІЇ ДО ЦИВІЛІЗАЦІЙНИХ ВИКЛИКІВ

<b>Amoretti GUIDO FRANCO, Diana SPULBER</b> <i>The UniCom project and its impact on the elaboration of state policy on supporting the third mission of universities in Ukraine</i>	<b>22</b>
<b>Тетяна БЕВЗ</b> <i>Генезис та системна інтеграція ІІІ в педагогічну освіту: від цивілізаційного виклику до мета-компетенції вчителя</i>	<b>24</b>
<b>Марина БІЛЕЦЬКА, Тетяна ПІДВАРКО</b> <i>Формування емоційного інтелекту майбутнього вчителя музичного мистецтва як чинник адаптації до глобальних змін</i>	<b>28</b>
<b>Лев ВЕЛИЧКО, Оксана БІЛАШ</b> <i>Синергія традиційних і інноваційних підходів у теорії педагогічної освіти</i>	<b>31</b>
<b>Sergey HONCHAR</b> <i>Preparation of coach-instructors in specialized educational institutions for the application of innovative educational technologies in the context of digital transformation of pedagogical education</i>	<b>32</b>
<b>Алла ГРЕЧКА</b> <i>Технологія розвитку критичного мислення як інструмент формування ключових компетентностей учнів на уроках географії</i>	<b>35</b>
<b>Яна ГРИГОР'ЄВА</b> <i>Вплив цифровізації засобів усної народної творчості на формування морально-етичних цінностей молодших школярів</i>	<b>37</b>
<b>Мирослав ГРИНИШИН</b> <i>Педагогічна модель театру як лабораторії сновидіння</i>	<b>39</b>
<b>Оксана КОВАЛЬОВА</b> <i>Концепт персоналізації навчання в міжнародних політичних документах та освітніх стратегіях</i>	<b>44</b>
<b>Ірина КОВТУН, Олена ЛУГАН, Жанна КАЙДАЛОВА</b> <i>Освіта Харківщини – як цифровий захист культури, національної ідентичності українців</i>	<b>47</b>
<b>Оксана КОНОНЕНКО, Артем САВІНОК</b> <i>Соціально-перцептивні чинники адаптації внутрішньо переміщених осіб у освітньому середовищі</i>	<b>51</b>
<b>Катерина КУТИНСЬКА</b> <i>Мультимодальний підхід у реабілітації емоційної сфери дітей старшого дошкільного віку: досвід упровадження Хібукі-терапії в Україні</i>	<b>53</b>
<b>Ольга ЛЕВАДА</b> <i>Soft skills як складова конкурентоспроможності майбутніх учителів географії в контексті концепції нової української школи</i>	<b>56</b>

<b>Олексій ЛИСТОПАД, Наталя ЛИСТОПАД</b> <i>Моделі підготовки педагогів у країнах європейського союзу: виклики та інноваційні рішення</i>	<b>58</b>
<b>Ольга МИХАЙЛЕНКО</b> <i>Цифровізація навчального процесу учнів молодшої школи, як стратегія розвитку їхнього майбутнього та професійна підготовка вчителя в умовах воєнного стану</i>	<b>62</b>
<b>Олександр НЕПША</b> <i>Роль та значення освітнього компонента «Основи наукових досліджень у сфері фізичної культури» у підготовці сучасного вчителя фізичної культури</i>	<b>63</b>
<b>Ірина ОСТОПОЛЕЦЬ</b> <i>Чуйність як професійно важлива морально-психологічна якість вчителя</i>	<b>64</b>
<b>Олена ПЕРЕВЕРЗЄВА</b> <i>Здоров'явіднолювальний потенціал музикотерапії у кризових ситуаціях сьогодення</i>	<b>66</b>
<b>Андрій ПРОЦЕНКО, Ганна СУХАНОВА</b> <i>Функції виробничої практики у формуванні професійної майстерності та педагогічної компетентності майбутніх учителів фізичної культури</i>	<b>69</b>
<b>Орест ПУКМАН</b> <i>Методика розвитку гнучкості учнів середнього шкільного віку на уроках фізичної культури</i>	<b>72</b>
<b>Ольга ПОЛЯКОВСЬКА</b> <i>Академічна мобільність Erasmus+ як ресурс розвитку міжкультурної компетентності: досвід студентів криворізького Національного університету в German Summer School (Грац, Австрія)</i>	<b>74</b>
<b>Любов ПРОКОФ'ЄВА</b> <i>Формування культури академічної взаємодії в системі вищої освіти</i>	<b>76</b>
<b>Олена СОПОТНИЦЬКА, Роман СОПОТНИЦЬКИЙ</b> <i>Застосування здоров'язберігальних технологій у професійній діяльності вчителя фізичної культури</i>	<b>78</b>
<b>Юлія ТВЕРДОХЛІБ</b> <i>Розвиток англомовної комунікативної компетентності курсантів немовних спеціальностей в умовах іношомовного середовища</i>	<b>80</b>
<b>Олександр ТЕРМЕНЖИ</b> <i>Спеціалізовані ШІ-орієнтовані інструменти у роботі вчителя математики</i>	<b>82</b>
<b>Іванна ТКАЧ, Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ШАДРІНА</b> <i>Значення позитивного ставлення учнів початкових класів до рухової активності для збереження та зміцнення їхнього здоров'я</i>	<b>86</b>
<b>Олена ФЕДЮНІНА</b> <i>Гуманістична парадигма підготовки вчителя у світовому освітньому просторі</i>	<b>87</b>

<b>Тетяна ХРАБАН</b> <i>Трансформація методів викладання англійської мови як складова модернізації педагогічної освіти</i>	<b>90</b>
<b>Вікторія ЧУРКІНА</b> <i>Розвиток креативної педагогіки в умовах сучасних освітніх трансформацій</i>	<b>92</b>
<b>Олена ШАЛАМОВА</b> <i>Трансформація педагогічної освіти в умовах вимушеної міграції: досвід підготовки фахівця дошкільної освіти в Ірландії</i>	<b>95</b>
<b>Данило ШАТОХІН</b> <i>Психолого-педагогічні засоби формування здоров'язбережувальної компетентності старшокласників у сучасному освітньому просторі</i>	<b>98</b>
<b>Володимир ШЕВЧЕНКО</b> <i>Модернізація педагогічної освіти в умовах цивілізаційних викликів: орієнтири для сталого розвитку освітніх систем</i>	<b>101</b>

## **СЕКЦІЙНЕ ЗАСІДАННЯ 2. БЕЗПЕРЕРВНИЙ ПРОФЕСІЙНИЙ РОЗВИТОК ПЕДАГОГІВ: ОСОБИСТІСНИЙ ТА ІНСТИТУЦІЙНИЙ ВИМІРИ**

<b>Maya ROČĀNE, Tatiana KONOVALENKO</b> <i>The role of international projects in educators' continuing professional development</i>	<b>104</b>
<b>Svitlana NYKYPORETS</b> <i>Open educational resources (OER) as a tool for continuous professional development of ESP educators in technical universities</i>	<b>107</b>
<b>Світлана АРЖАНУХІНА</b> <i>Особливості застосування прийомів саморегуляції у процесі підготовки майбутніх учителів музичного мистецтва</i>	<b>112</b>
<b>Тетяна АФНАСЬЄВА</b> <i>Професійний розвиток учителя в період невизначеності</i>	<b>115</b>
<b>Ірина БАРБАШОВА</b> <i>Супервізія як професійна допомога педагогічним працівникам</i>	<b>116</b>
<b>Андрій БРАТЧЕНКО</b> <i>Залежність освітніх втрат з математики у здобувачів базової загальної середньої освіти від якості підготовки педагогічних працівників</i>	<b>119</b>
<b>Марина ВАТКОВСЬКА</b> <i>Формування та підтримка культури якості в професійній діяльності викладача вищої школи: роль саморефлексії та самооцінювання</i>	<b>122</b>
<b>Володимир ГУЗЬ, Дар'я КІРІЯНОВА</b> <i>Безперервний професійний розвиток педагога в умовах трансформації педагогічної освіти: виклики та перспективи</i>	<b>125</b>

<b>Лілія ДЕРІК</b> <i>Використання елементів медіації у виховній роботі з молодшими школярами</i>	<b>129</b>
<b>Ірина ІЩЕНКО</b> <i>Підвищення професійної кваліфікації як шлях до педагогічної майстерності</i>	<b>131</b>
<b>Вадим КОБИЛЬЧЕНКО, Ірина ОМЕЛЬЧЕНКО</b> <i>Формування професійної компетентності педагогів, які працюють в системі спеціальної та інклюзивної освіти засобами психологічної допомоги</i>	<b>133</b>
<b>Тетяна КОЛОСОВСЬКА</b> <i>Цифровий сторітеллінг як інноваційний метод розвитку емпатії молодших школярів</i>	<b>137</b>
<b>Анастасія КОТЕНКО</b> <i>Психологічні чинники виникнення булінгу у шкільному середовищі</i>	<b>139</b>
<b>Вячеслав КУРЕПІН</b> <i>Безперервний професійний розвиток викладачів дисциплін «безпека життєдіяльності» та «цивільний захист»</i>	<b>141</b>
<b>Ірина ЛАХВА, Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ШАДРІНА</b> <i>Народні рухливі ігри як засіб народної фізичної культури у навчально-виховному процесі учнів початкових класів</i>	<b>144</b>
<b>Денис ЛЕЩИШИН</b> <i>Особистісний і професійний розвиток майбутніх учителів фізичної культури: соціокультурні виклики</i>	<b>146</b>
<b>Юрій ЛІННІК</b> <i>Безперервний професійний розвиток педагога як відповідь на сучасні трансформації педагогічної освіти</i>	<b>149</b>
<b>Олександр ЛИСИЧ</b> <i>Формування художньо-комунікативного досвіду підлітків у процесі мистецької діяльності</i>	<b>153</b>
<b>Юлія МЕРЕЖКО, Вікторія КОМІСАР, Сергій ЮРЧЕНКО</b> <i>Методика вокального навчання здобувачів в університетах Китаю</i>	<b>155</b>
<b>Ірина НЕПОРАДА</b> <i>Самоосвіта як стратегія професійного зростання сучасного вчителя</i>	<b>158</b>
<b>Анастасія ОРЛОВА</b> <i>Самоосвіта педагога як основа професійної стійкості</i>	<b>160</b>
<b>Ілля ПЛЬЩІКОВ</b> <i>Безперервний професійний розвиток педагогів економічних дисциплін у системі вищої освіти: стратегічна взаємодія особистісного та інституційного вимірів у контексті відтворення людського капіталу України</i>	<b>162</b>
<b>Анжела ПІСКОВЕНКО</b> <i>Тайм-менеджмент як дієвий інструмент ефективної самоосвітньої діяльності здобувачів освіти</i>	<b>165</b>

<b>Назар РОЗУМЕЙКО</b> <i>Позанавчальна активність майбутніх учителів інформатики: світові тенденції та українські реалії</i>	<b>169</b>
<b>Ірина СЕМЕНЕНКО, Анжеліка ШВАЧКА, Оксана ПЕТРИКОВА</b> <i>Психолого-педагогічні умови вокального навчання студентів у контексті сучасної національної культури КНР</i>	<b>172</b>
<b>Андрій СИДОРЕНКО</b> <i>Професійний розвиток викладача-біолога у вищій школі в умовах воєнних і післявоєнних трансформацій педагогічної освіти</i>	<b>175</b>
<b>Hanna SOVHAR</b> <i>Competence-based professional development of faculty in Ukrainian higher education institutions</i>	<b>177</b>
<b>Ярослав СПИВАК, Олександр КУЗІН</b> <i>Проблеми формуванні організаційно-управлінської компетентності студентів</i>	<b>179</b>
<b>Діана СТРИЖАК</b> <i>Практико-орієнтований підхід у підготовці майбутніх учителів хімії: застосування моделі досвідного навчання Д. Колба</i>	<b>181</b>
<b>Любов ТАБОРОВЕЦЬ</b> <i>Професіоналізм і особистісно-професійний розвиток викладача медичної академії в умовах інноваційних змін в Україні</i>	<b>184</b>
<b>Наталя ТВЕРДОХЛЄБОВА</b> <i>Педагогічний коучинг як інструмент професійної самореалізації</i>	<b>188</b>
<b>Юлія ТВЕРДОХЛІБ</b> <i>Планування заняття з англійської мови відповідно до Pdcelt: структурований підхід до ефективного викладання</i>	<b>191</b>
<b>Оксана ТЕПЛА</b> <i>Перспективи використання великих мовних моделей у підготовці філологів-перекладачів</i>	<b>193</b>
<b>Наталя УМЕРОВА</b> <i>Мовний бар'єр студентів у вивченні іноземних мов як педагогічне завдання викладача</i>	<b>194</b>
<b>Іван ФАСТОВ</b> <i>Актуалізація самоосвітнього досвіду студентів педагогічних спеціальностей в практичній діяльності</i>	<b>197</b>
<b>Тетяна ХРИСТОВА, Богдан СОКОЛОВ</b> <i>Роль фізичної культури у формуванні потреби в здоровому способі життя майбутніх учителів у системі педагогічної освіти</i>	<b>200</b>
<b>Михайло ХАРЛАМОВ, Марина ЧИРКІНА-ХАРЛАМОВА</b> <i>Значущість безперервного професійного розвитку для викладачів системи ДСНС України</i>	<b>203</b>

## СЕКЦІЙНЕ ЗАСІДАННЯ 3. ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ТРАНСФОРМАЦІЇ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ

<b>Karina MOLOZHON</b> <i>Developing pedagogical competence in sustainable development through innovative environmental education</i>	<b>205</b>
<b>Lilia VINNIKOVA</b> <i>Transforming medical training through humanistic pedagogy</i>	<b>208</b>
<b>Людмила АРАБАДЖИ-ТІПЕНКО, Владислав ПЮРКО, Ольга ПЮРКО</b> <i>Інтеграційні підходи до трансформації природничої та медико-біологічної освіти в умовах реалізації концепції сталого розвитку</i>	<b>210</b>
<b>Оксана БАБАКІНА, Діана СТАРОДУБ</b> <i>Формування емоційного інтелекту молодших школярів в освітньому середовищі НУШ</i>	<b>213</b>
<b>Оксана БІЛАШ, Лев ВЕЛИЧКО</b> <i>Компетентнісний підхід як теоретична основа оновлення підготовки педагогів</i>	<b>216</b>
<b>Альона БОГДАН</b> <i>Формування гуманістичних цінностей молодших школярів в умовах Нової української школи</i>	<b>218</b>
<b>Дмитро БОНДАРЄВ</b> <i>Формування лідерської компетентності майбутніх офіцерів у контексті сучасних трансформацій педагогічної освіти</i>	<b>220</b>
<b>Оксана БРАСЛАВСЬКА, Елліна ГАРБАРЕЦЬ</b> <i>Компетентнісний підхід в географічній освіті як основа її модернізації</i>	<b>222</b>
<b>Лев ВЕЛИЧКО, Оксана БІЛАШ</b> <i>Теоретичні засади забезпечення якості педагогічної освіти в умовах сучасних викликів</i>	<b>225</b>
<b>Лілія ВЄЙЛАНДЄ</b> <i>Трансформація вищої освіти на засадах адаптивності та персоналізації навчального процесу</i>	<b>227</b>
<b>Юлія ВИШНИВЕЦЬКА</b> <i>Переваги творчих методів у роботі з дітьми дошкільного віку</i>	<b>230</b>
<b>Емма ГЕВОРКЯН</b> <i>Психологічні чинники зниження ефективності сприймання та розуміння навчальної інформації учнями в умовах недостатнього використання наочних засобів навчання</i>	<b>233</b>
<b>Раїса ГЛАДУШИНА</b> <i>Між традицією та інновацією: трансформація педагогічної освіти в теоретичному дискурсі сучасності</i>	<b>236</b>

<b>Олена ГОЛУБ, Ірина ГЛАЗКОВА</b> <i>Соціально-емоційне навчання як інструмент подолання психоемоційних бар'єрів в умовах кризи</i>	<b>238</b>
<b>Тетяна ГРУБІ</b> <i>Етичний вимір педагогічної взаємодії як основа формування моральності особистості</i>	<b>241</b>
<b>Олександра ГРИЦЮК</b> <i>Від дидактичних ігор до геймізації навчання</i>	<b>243</b>
<b>Анна ЖУКОВА</b> <i>Особливості прояву лідерського потенціалу в обдарованій молоді</i>	<b>246</b>
<b>Дарина ЗДІР</b> <i>Педагогічні умови організаційно-методичної підготовки майбутніх учителів початкових класів до реалізації елементів STEM-освіти</i>	<b>250</b>
<b>Ганна ЗЮКОВА</b> <i>Мотивація учнів до занять фізичною культурою в умовах дистанційного навчання під час воєнного стану в Україні (з практичними кейсами з особистого досвіду)</i>	<b>252</b>
<b>Аліса ІВАННІКОВА</b> <i>Підготовка вчителів у Швеції як модель якісної трансформації педагогічної освіти</i>	<b>254</b>
<b>Тетяна ІВАНЧЕНКО</b> <i>Трансформація підготовки майбутніх учителів початкової школи до впровадження дидактичних ідей українських педагогів ХХ століття</i>	<b>257</b>
<b>Ольга КАНАРОВА, Анастасія КОСТЕНКО</b> <i>Ігрова діяльність як засіб розвитку когнітивних процесів засобами у дітей дошкільного віку</i>	<b>261</b>
<b>Анна КАТРЕЧКО, Юлія КОБЗАР</b> <i>Організація ефективної виховної роботи в закладах фахової передвищої та вищої освіти в умовах війни</i>	<b>263</b>
<b>Марія КЛЕПАР, Олена ЦВІГУН</b> <i>Особливості розвитку музичних здібностей молодших школярів до різних видів музичної діяльності</i>	<b>267</b>
<b>Марія КОПЧУК-КАШЕЦЬКА, Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ШАДРІНА</b> <i>Здоровий спосіб життя як складова всебічного розвитку особистості молодшого школяра</i>	<b>268</b>
<b>Анжела КОРОЛЬ, Наталя САДИКОВА</b> <i>Педагогічні умови формування пізнавального інтересу учнів на уроках української мови</i>	<b>270</b>
<b>Емма МАКАРОВА, Софія ЛЕОНТІЄВА</b> <i>Вокально-музична освіта і інформаційно – комунікативні технології як виклик сучасності</i>	<b>272</b>
<b>Христина МАРОТЧАК, Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ШАДРІНА</b> <i>Формування культури здорового способу життя учнів початкових класів</i>	<b>275</b>

<b>Микола МИРОШНИЧЕНКО</b> <i>Переосмислення ролі керівника оркестру народних інструментів у контексті сучасної мистецької освіти</i>	<b>278</b>
<b>Валентина МОВЧАН</b> <i>Теоретичні аспекти підготовки майбутніх учителів початкових класів до організації технологічної діяльності учнів</i>	<b>281</b>
<b>Богдан НАГРИБЕЛЬНИЙ</b> <i>Інтерактивні технології як відповідь сучасної освіти на виклики міжкультурної взаємодії</i>	<b>284</b>
<b>Катерина НЕБОРАК</b> <i>Морально-етичний вимір трансформації педагогічної освіти</i>	<b>286</b>
<b>Татьяна НІНОВА, Альона ЛАВРУК</b> <i>Формування поняття «здоров'я людини» в учнів початкової школи: аналіз наукових джерел</i>	<b>288</b>
<b>Сергій ПОЛЯКОВ</b> <i>Інтеграція проєктного менеджменту в стратегію розвитку закладу вищої освіти</i>	<b>292</b>
<b>Яна РАДЧУК</b> <i>Використання ігрових технологій на уроках інформатики</i>	<b>294</b>
<b>Володимир ТАТАРІН</b> <i>Підтримка психоемоційного благополуччя учнів на уроках англійської мови</i>	<b>297</b>
<b>Наталія ТВЕРДОХЛЄБОВА, Наталія ЄВТУШЕНКО</b> <i>Виклики та шляхи подолання трансформації міжособистісної взаємодії студентів у віртуальному освітньому середовищі</i>	<b>300</b>
<b>Юлія ТВЕРДОХЛІБ</b> <i>Сучасні трансформації викладання іноземної мови курсантам немовних спеціальностей</i>	<b>302</b>
<b>Олександр ТИТАРЧУК, Анастасія ТИТАРЧУК</b> <i>Адаптивність як ключовий компонент професійної культури педагога в умовах сучасних трансформацій</i>	<b>304</b>
<b>Наталія ТУНІК</b> <i>Освітні простори пам'яті як чинник трансформації педагогічної освіти та формування громадянських компетентностей</i>	<b>306</b>
<b>Наталія ТУНІК, Артем ФІЛІНДАШ</b> <i>Сучасні трансформації фізкультурної освіти: теніс як засіб формування компетентностей учнівської молоді</i>	<b>308</b>
<b>Олександра ХАРИТОНОВА</b> <i>Педагогічна резонансність в індивідуальних заняттях музикою в міжкультурному освітньому середовищі</i>	<b>310</b>
<b>Наталія ХОЛЯВКО, Ольга ХОЛЯВКО</b> <i>Сучасні схеми менторства для професійної адаптації та розвитку студентської молоді</i>	<b>312</b>
<b>Юлія ЧЕБІР</b> <i>Особливості виховання толерантності у молодших школярів в освітньому процесі сучасної школи</i>	<b>316</b>

<b>Олена ШЕВЕРДІНА, Ольга НАДОЛЯ, Олена ЯНУЩЕЦЬ</b> <i>Українські символи культури як душа нації: від рушника до вишиванки, мистецтва й національної ідентичності – освітній та популяризаційний вимір у часи війни</i>	<b>319</b>
<b>Леонід ШЕЛЕСТ</b> <i>Інтернаціоналізація освітнього процесу як чинник розвитку соціокультурної свідомості майбутніх учителів іноземної мови</i>	<b>323</b>
<b>Віра ЯКОВЕНКО</b> <i>Розвиток творчого потенціалу студентів у процесі фахової підготовки на заняттях сольного співу</i>	<b>326</b>
<b>СЕКЦІЙНЕ ЗАСІДАННЯ 4. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА ЦИФРОВІЗАЦІЯ В ТЕОРІЇ І ПРАКТИЦІ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ</b>	
<b>Oleksandr BASARAB, Olha BASARAB, Serhii MILSHYN</b> <i>Application of innovative methods in the training of cadets in the field of electronic warfare</i>	<b>329</b>
<b>Ірина АРСЕНЕНКО, Олена АРАБАДЖИ, Ірина ДОНЕЦЬ</b> <i>Інноваційні технології і цифровізація практичної підготовки фахівців спеціальності ІЗ «Туризм та рекреація» в Україні</i>	<b>331</b>
<b>Оксана БІЛАШ, Микола СОРОКАТИЙ</b> <i>Педагогічні інновації як чинник модернізації змісту педагогічної освіти</i>	<b>335</b>
<b>Оксана БУНЧУК, Віталій СЛЄПЧЕНКО</b> <i>Традиції та інновації в освітньому процесі: короткий огляд</i>	<b>336</b>
<b>Олена БУРЦЕВА, Олександра ТИЩЕНКО</b> <i>Використання тестових завдань на уроках математики як дидактичний засіб навчання</i>	<b>339</b>
<b>Орина ВОРОБІЙОВА, Ірина БАТАРЕЙНА</b> <i>Підходи до запобігання кібербулінгу в умовах цифровізації освіти</i>	<b>342</b>
<b>Наталія ГАРАНЬ, Ярослав ТИХИЙ, Валерія ЄСЛЮКОВА</b> <i>Гейміфікація та ігрові освітні платформи у формуванні професійних компетентностей майбутніх педагогів</i>	<b>345</b>
<b>Катерина ГЕРАСИМОВА</b> <i>Деякі аспекти викладання фізики в університетах в сучасних умовах змішаного навчання</i>	<b>349</b>
<b>Вікторія ГРИГОРАЩЕНКО, Тетяна ЧЕТВЕРТАК</b> <i>Актуальні тенденції трансформації хімічної освіти: інновації фотохімічних досліджень хлорофілу</i>	<b>351</b>
<b>Валерія ГРИГОРЕНКО, Ольга РАССКАЗОВА</b> <i>Академічна доброчесність здобувачтва педагогічної освіти в контексті використання інструментів штучного інтелекту</i>	<b>353</b>
<b>Роман ГОШКО</b> <i>Впровадження стартап-орієнтованого підходу у професійну підготовку майбутніх економістів</i>	<b>357</b>

<b>Іван ГУЛЕВИЧ</b> <i>ІТ-освіта та цифрові компетентності як основа професійної підготовки іт-фахівців в умовах кіберзагроз</i>	<b>359</b>
<b>Всеволод ДАНИЛЬЧУК</b> <i>Особливості застосування інтелектуальних цифрових рекреаційних ресурсів у освіті в умовах сучасних викликів</i>	<b>361</b>
<b>Володимир ДЕГТЯРЬОВ</b> <i>Розробка навчально-практичних модулів для формування цифрової компетентності бакалаврів з менеджменту в умовах змішаного навчання</i>	<b>363</b>
<b>Галина ДОЩЕНКО</b> <i>Цифрова трансформація морської освіти: від хмарних сервісів до VR-симуляторів</i>	<b>366</b>
<b>Надія ДРОЗДОВА</b> <i>Переваги використання віртуальної реальності на уроках з фізики</i>	<b>369</b>
<b>Станіслав ДУШКІН, Олена СЕРІКОВА</b> <i>Інтеграція штучного інтелекту в науково-дослідну підготовку майбутніх фахівців з екології</i>	<b>371</b>
<b>Іван ЄВТУШОК</b> <i>Труднощі та ризики впровадження гейміфікованих симуляторів у навчання</i>	<b>375</b>
<b>Наталія ЄВТУШЕНКО, Наталя ТВЕРДОХЛЄБОВА</b> <i>Цифрові технології як ресурс розвитку педагогічної освіти технічного університету</i>	<b>377</b>
<b>Анастасія ЗАЛЕВСЬКА</b> <i>Цифрова грамотність – ефективна система професіоналізації освіти</i>	<b>380</b>
<b>Ольга КАНАРОВА, Вероніка КОЖАНОВСЬКА</b> <i>Використання штучного інтелекту в організації освітнього процесу закладів дошкільної освіти</i>	<b>382</b>
<b>Софія КАРНАУХА, Ірина КРАШЕНІННІК</b> <i>Використання цифрових технологій для навчання іноземної мови бакалаврів з професійної освіти</i>	<b>385</b>
<b>Мар'яна КАСЬКІВ</b> <i>Інноваційні підходи до викладання анатомії людини з використанням 3D-моделей та VR: міжнародний досвід і практика КЗВО «Рівненська медична академія»</i>	<b>389</b>
<b>Вікторія КЛЮС, Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ШАДРІНА</b> <i>Фітнес-технології як інноваційний засіб фізичного виховання учнів початкових класів</i>	<b>393</b>
<b>Ірина КОВТУН, Олена ЛУГАН, Анжеліка ГУСЄВА</b> <i>Діджиталізація культурної спадщини за допомогою STEM-технологій – спосіб поєднання освіти з технологіями та історико-культурними надбаннями України</i>	<b>395</b>

<b>Алла КОЖЕВНИКОВА</b> <i>Віртуальні екскурсії як інноваційний інструмент вивчення освітнього компоненту «Історія педагогіки» в умовах дистанційного навчання майбутніх учителів</i>	<b>399</b>
<b>Володимир КЛИМЕНКО</b> <i>Популяризація географічних знань через використання сервісу Telegram за умов дистанційного навчання</i>	<b>402</b>
<b>Віктор КОРЗУН</b> <i>Педагогічні можливості цифрових технологій у моніторингу фізичної активності здобувачів освіти</i>	<b>405</b>
<b>Артур КОЧАРЯН</b> <i>Цифрові технології в персоналізації навчання</i>	<b>408</b>
<b>Олександр КРИВОНОС</b> <i>Google colabatory як сучасне хмарне середовище для навчання та досліджень</i>	<b>410</b>
<b>Мирослава КРИВОНОС</b> <i>Роль ІКТ в цифровій трансформації освіти</i>	<b>412</b>
<b>Олена КУЛЕНКО, Світлана СТРИЖАК, Аліна КРИВОРУЧКО, Роман КУЛЕНКО</b> <i>Теоретичні аспекти використання технології доповненої реальності в умовах сучасних викликів</i>	<b>414</b>
<b>Ольга КУЗЬМЕНКО, Ірина САВЧЕНКО, Валентина ДЕМ'ЯНЕНКО</b> <i>Цифрове STEM-середовище як простір трансдисциплінарної інтеграції інженерно-технічної освіти</i>	<b>418</b>
<b>Ольга ЛИТВИН</b> <i>Цифрова дидактика та інтерактивні технології як основа трансформації професійного самовизначення в системі освіти</i>	<b>421</b>
<b>Світлана ЛИТВИН</b> <i>Гейміфікація як інноваційна технологія формування мотивації студентів-педагогів</i>	<b>423</b>
<b>Іван-Станіслав МАЗУР</b> <i>Дидактичний потенціал інтелектуальних робототехнічних технологій у професійній освіті</i>	<b>425</b>
<b>Ірина МАРДАРОВА, Наталія ГУДАНИЧ</b> <i>Європейська інтеграція України: виклики та перспективи цифрової трансформації освіти</i>	<b>427</b>
<b>Тетяна МОЛЯВКО</b> <i>Використання ігрових технологій як ефективний інструмент інтенсифікації навчального процесу зі шкільного курсу географії</i>	<b>430</b>
<b>Мирослава МОРОЗ</b> <i>Цифрові технології як засіб розвитку дослідницького мислення на заняттях біології</i>	<b>433</b>
<b>Тетяна МОТУЗ, Андрій ПОЗНЯКОВ</b> <i>Змістові зміни професійної діяльності викладача вищої школи в умовах цифровізації навчання</i>	<b>436</b>

<b>Ернест МУРТАЗІЄВ, Дмитро ХРИСТОВОЙ</b> <i>Цифрові технології як драйвер модернізації професійної педагогічної освіти в умовах освітніх трансформацій</i>	<b>439</b>
<b>Наталія МУХАЇР, Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ШАДРІНА</b> <i>Інноваційні технології як чинник трансформації педагогічної освіти в сучасних умовах</i>	<b>442</b>
<b>Олена НАБОКА</b> <i>Методологія CLIL як інструмент формування гнучких навичок у магістрів освітніх наук на заняттях з іноземної мови</i>	<b>444</b>
<b>Юлія НАДОЛЬСЬКА, Лариса ЄПФАНЦЕВА</b> <i>Інтерактивні онлайн-вправи як засіб підвищення мотивації здобувачів у процесі вивчення німецької мови</i>	<b>448</b>
<b>Інна НАГРИБЕЛЬНА</b> <i>Викладач і студент у цифрову епоху: інноваційні технології в педагогіці вищої школи</i>	<b>452</b>
<b>Тетяна НОВИЦЬКА</b> <i>Платформи та сервіси для зберігання та обробки FAIR-даних: стратегії для освітньої галузі</i>	<b>454</b>
<b>Анастасія ОЛІЙНИК, Вероніка ОДАРЧЕНКО</b> <i>STEM-проекти в початковій школі: інструмент соціальної взаємодії в умовах дистанційного навчання</i>	<b>458</b>
<b>Карина ОСТРОВСЬКА</b> <i>Педагогічний потенціал ШІ-чат-ботів у викладанні іноземних мов</i>	<b>461</b>
<b>Тетяна ОСТРЕЦОВА</b> <i>Персональна цифрова автоматизація як чинник академічної автономії викладача мистецьких дисциплін</i>	<b>463</b>
<b>Олена ПАШИНА, Наталія ЧЕСНОКОВА</b> <i>Культура під захистом технологій: нові підходи в освіті під час війни</i>	<b>466</b>
<b>Ірина ПЕТРІВ, Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ШАДРІНА</b> <i>Інноваційні та ігрові методики підвищення фізичної активності учнів початкових класів</i>	<b>470</b>
<b>Анастасія ПІНЧУК, Олександр КРИВОНОС</b> <i>Проектна діяльність у навчанні веб-програмування: теоретичний аспект</i>	<b>473</b>
<b>Кирило ПОДЗІГУН</b> <i>Використання симуляційних моделей як засобу підготовки майбутніх операторів ЧПК-обладнання</i>	<b>478</b>
<b>Наталія РАШЕВСЬКА</b> <i>Імерсивні технології як чинник трансформації методичної системи навчання природничо-математичних предметів в академічних ліцеях</i>	<b>480</b>
<b>Інна РЕПКО, Тетяна ДОМНІЧ, Яна ЗАДОРОЖНЯ</b> <i>Протидія загрозам в інформаційній сфері: взаємодія державних установ, громадських організацій та закладів вищої освіти</i>	<b>483</b>

<b>Тимур САВЧЕНКО, Ірина НЕПОРАДА</b> <i>Формування цифрової компетентності майбутніх педагогів засобами інноваційних технологій</i>	<b>487</b>
<b>Людмила СЕРДЮК</b> <i>Особливості використання наочних матеріалів у процесі навчання культурології</i>	<b>490</b>
<b>Олена СИВАК</b> <i>Професійна підготовка та безперервний розвиток учителя інформатики в умовах цифрового суспільства</i>	<b>492</b>
<b>Микола СОРОКАТИЙ, Оксана БІЛАШ</b> <i>Перспективи розвитку педагогічної освіти в умовах інноваційних технологій та цифровізації</i>	<b>496</b>
<b>Наталія СТЕПАНОВА</b> <i>Використання засобів технології критичного мислення для розвитку емоційного інтелекту молодших школярів</i>	<b>497</b>
<b>Тетяна СТОЛЯР</b> <i>Гейміфікація навчання з використанням онлайн-платформ та сервісів</i>	<b>499</b>
<b>Неллі ТАРАСЕНКО, Вероніка ТОМОРКО</b> <i>Профілактика кібербулінгу та кіберсталкінгу в підлітковому середовищі засобами ІКТ</i>	<b>502</b>
<b>Анастасія ТВЕРДОСТУП, Аліна ЄНА</b> <i>Психологічні особливості сприйняття цифрового освітнього контенту</i>	<b>504</b>
<b>Максим ТИМОЩУК, Ірина КРАШЕНІННІК</b> <i>Методика використання платформи Nearpod у процесі професійної підготовки бакалаврів з професійної освіти</i>	<b>508</b>
<b>Тетяна ХРИСТОВА, Сергій БОГОМАЗ</b> <i>Інноваційне використання засобів степ-аеробіки у фізичному вихованні дівчат середнього шкільного віку</i>	<b>510</b>
<b>Тетяна ХРИСТОВА, Данило ЧАЩИН, Вікторія ШРАМКО</b> <i>Спортивно-ігрова діяльність як інноваційний ресурс професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури</i>	<b>513</b>
<b>Наталія ХОМЕНКО</b> <i>Роль онлайн-платформ у процесі викладання англійської мови здобувачам освіти нефілологічних спеціальностей</i>	<b>517</b>
<b>Ніна ХРИСТИЧ</b> <i>Застосування WEB-орієнтованих технологій у навчанні англійської мови: теоретичний аналіз і результати емпіричного дослідження</i>	<b>519</b>
<b>Григорій ШЕВЧЕНКО, Роксолана ШЕВЧЕНКО, Яна ЧЕРНЯВСЬКА</b> <i>Менторство та штучний інтелект у підтримці обдарованої молоді</i>	<b>522</b>

<b>Юлія ШЕВЧУК</b> <i>Методичні аспекти використання штучного інтелекту для персоналізації навчання інформатики</i>	<b>531</b>
<b>Олена ШЕРШНЬОВА</b> <i>Цифровізація освіти як стратегічний напрям гармонізації українського та європейського освітнього простору</i>	<b>534</b>
<b>Марина ШЛЕНЬОВА</b> <i>Mapping the research landscape of virtual reality use in the professional training of future specialists in library, information, and archival studies</i>	<b>538</b>
<b>Галина ШКЛЯЄВА</b> <i>Методичні аспекти впровадження інноваційних технологій у дошкільну освіту</i>	<b>540</b>
<b>Євген ШУБІН</b> <i>Структура і критерії сформованості цифрової компетентності майбутніх юристів у системі професійної підготовки</i>	<b>542</b>
<b>Валентина ШУРТИГІНА, Олександра ШУКЛІНА</b> <i>Формування медіаграмотності здобувачів початкової освіти</i>	<b>544</b>
<b>Ганна УСТЮГОВА, Ірина КРАШЕНІННИК</b> <i>Використання цифрових освітніх матеріалів як чинник підвищення якості підготовки майбутніх педагогів професійного навчання</i>	<b>547</b>
<b>Уляна ЯКУБІВ, Світлана ЗАМРОЗЕВИЧ-ШАДРІНА</b> <i>Гейміфікація як інструмент цифровізації сучасної початкової освіти</i>	<b>550</b>

## **СЕКЦІЙНЕ ЗАСІДАННЯ 5. ОСВІТНЯ ПОЛІТИКА ТА УПРАВЛІННЯ ЯКІСТЮ ОСВІТИ У ВІТЧИЗНЯНІЙ ПРАКТИЦІ**

<b>Natalia VOLIK, Maryna HUTSALO</b> <i>Ways of professional development and advanced training of a preschool teacher</i>	<b>554</b>
<b>Nataliia VASYLYSHYNA</b> <i>International relations education: current challenges and practical recommendations</i>	<b>557</b>
<b>Oksana SOVHAR</b> <i>Monitoring and evaluation as mechanisms of public governance in improving education quality</i>	<b>559</b>
<b>Ірина АРСЕНЕНКО, Світлана ГРИШКО, Ірина ДОНЕЦЬ</b> <i>Компетентнісний підхід як інструмент управління якістю освітніх програм спеціальності ІЗ «Туризм та рекреація» в Україні</i>	<b>561</b>
<b>Анастасія ВЕТКІНА</b> <i>Сучасні трансформації педагогічної освіти: теоретичні засади та практичні виклики</i>	<b>565</b>

<b>Світлана ГАВРИЛЮК, Аліна БРИЛЬЯНТ</b> <i>Акмеологічний підхід у формуванні професійного іміджу майбутніх керівників дошкільної освіти</i>	<b>567</b>
<b>Анатолій ГАВЯЗЬ</b> <i>Сучасні тенденції реформування системи загальної середньої освіти України в контексті Нової української школи та компетентнісного підходу</i>	<b>569</b>
<b>Світлана ГРИШКО, Тамара КОНДРАШОВА</b> <i>Роль стейкхолдерів освітніх програм у забезпеченні якості підготовки майбутніх учителів географії</i>	<b>571</b>
<b>Галина ДОРОЖКО</b> <i>Вимоги до професійної компетентності сучасного вчителя географії в умовах освітніх трансформацій</i>	<b>573</b>
<b>Інна ЖУКОВИЧ</b> <i>Застосування ШІ для покращення навичок письма у процесі вивчення англійської мови курсантами</i>	<b>576</b>
<b>Тетяна ЗАВ'ЯЛОВА</b> <i>Педагогічні умови формування конкурентоспроможного майбутнього вчителя географії в процесі професійної підготовки</i>	<b>579</b>
<b>Наталія КАРИМОВА, Алла КОЖЕВНИКОВА</b> <i>Організаційно-управлінські умови використання імаготерапії в логопедичній роботі із дітьми дошкільного віку</i>	<b>581</b>
<b>Світлана КОВАЛЬОВА, Вікторія МЕДВЕДСЬКА, Наталя КИРИЛЮК</b> <i>Емоційно орієнтоване навчання, м'які навички (soft skills), освітні технології та участь у наукових конкурсах: управлінські стратегії для сучасного ліцею</i>	<b>585</b>
<b>Назар КОРНЯК</b> <i>Теоретичне обґрунтування структури просвітницької культури підлітків у процесі вокального навчання</i>	<b>588</b>
<b>Анжела КОРОЛЬ</b> <i>Управління маркетинговими комунікаціями у сфері освітніх послуг</i>	<b>591</b>
<b>Інна КУШНАРЕНКО</b> <i>Рухова активність підлітків як детермінанта психологічного благополуччя в умовах сучасних освітніх трансформацій</i>	<b>593</b>
<b>Ірина ЛЕБЕДСЬКА</b> <i>Мала академія наук та її роль в адаптації школярів до сучасних цивілізаційних викликів</i>	<b>596</b>
<b>Ольга ЛЕВАДА, Олександр УСТИНОВ</b> <i>Проектний метод як інструмент реалізації компетентнісного підходу в професійній діяльності сучасного вчителя географії</i>	<b>599</b>
<b>Богдан МИТЯЙ</b> <i>Вплив інтерактивного інструментарію на розвиток іншомовної комунікативної компетентності здобувачів освіти</i>	<b>602</b>

<b>Інга МІРОШНИЧЕНКО</b> <i>Системний підхід до забезпечення якості освіти в сучасному освітньому середовищі</i>	<b>605</b>
<b>Анжеліка НЕГРУ</b> <i>До проблеми вивчення професійних фрустрацій педагогів у період воєнного часу</i>	<b>607</b>
<b>Олександр НЕПША</b> <i>Управління самоосвітньою діяльністю майбутніх учителів географії в умовах професійної підготовки</i>	<b>609</b>
<b>Дун ПЕЙ</b> <i>Особливості професійної підготовки фахівців в умовах глобалізаційних викликів</i>	<b>611</b>
<b>Лариса ПРОХОРОВА</b> <i>Роль індивідуальної освітньої траєкторії у забезпеченні якості підготовки майбутніх учителів географії</i>	<b>613</b>
<b>Інна РЕПКО, Маргарита ЛУК'ЯНЕНКО</b> <i>Студентське самоврядування як складник зміцнення національної ідентичності молоді в умовах війни</i>	<b>615</b>
<b>Лариса САПОГА</b> <i>Шляхи підвищення професійної компетентності вчителя географії в умовах Нової української школи</i>	<b>617</b>
<b>Наталія СЕГЕДА</b> <i>Педагогіка відновлення для освітньої резильєнтності: методологічний каркас вітально-аксіологічного підходу</i>	<b>620</b>
<b>Ірина СИДУН</b> <i>Формування культури волонтерства серед молоді в освітніх закладах України</i>	<b>622</b>
<b>Катерина ТАРАН</b> <i>Стан проблеми готовності магістрів спеціальності «Освітні науки» до вирішення педагогічних конфліктів: емпіричний підхід</i>	<b>624</b>
<b>Юлія ТВЕРДОХЛІБ</b> <i>Роль і процес планування навчального заняття з іноземної мови викладачем у сучасній освітній практиці</i>	<b>628</b>
<b>Євген ТОПАЛОВ</b> <i>Іншомовна підготовка здобувачів освітнього ступеня «бакалавр» як об'єкт дослідження проблеми розвитку особистісної ефективності</i>	<b>629</b>
<b>Галина ТУЛУЧЕНКО</b> <i>Іноземний досвід впровадження систем покрокового контролю для верифікації знань з вищої математики в умовах цифровізації освіти</i>	<b>631</b>
<b>Віталіна ФІРКО</b> <i>Сюжетно-рольова гра як засіб соціалізації дошкільників в умовах сучасної освіти</i>	<b>633</b>
<b>Наталія ШЕПТАК</b> <i>Особливості педагогічного керівництва учнівською науково-дослідницькою діяльністю в Малій академії наук України</i>	<b>635</b>

## СЕКЦІЙНЕ ЗАСІДАННЯ 6. ІНКЛЮЗИВНИЙ ПІДХІД У ПЕДАГОГІЧНІЙ ОСВІТІ: ВИКЛИКИ, МЕТОДОЛОГІЯ, ПРАКТИКА

<b>Veronica HAIDAR</b> <i>Trauma and its impact on learning: strategies for supportive teaching foreign languages as part of inclusive pedagogy</i>	<b>638</b>
<b>Руслана ВІЛЬХОВА</b> <i>Психологічні засади інклюзивного підходу в сучасній педагогічній освіті</i>	<b>639</b>
<b>Катерина ВОЛКОВА, Оксана ОНИПЧЕНКО</b> <i>Інклюзивність та безбар'єрність як цінності сучасного суспільства</i>	<b>642</b>
<b>Маргарита ВОРОВКА</b> <i>Підготовка майбутніх педагогів до роботи в різноманітному освітньому середовищі</i>	<b>645</b>
<b>Олена ГНІЗДІЛОВА, Світлана БУРЦОВА</b> <i>Використання засобів альтернативної додаткової комунікації в освітньому процесі ЗДО</i>	<b>647</b>
<b>Ольга ГУСКА</b> <i>Роль адаптивного спорту у відновленні функціональності після ампутації</i>	<b>649</b>
<b>Анна ДЕМ'ЯНОВА, Ірина БАТАРЕЙНА</b> <i>Вплив екстремальних умов на деформацію моральних цінностей дітей молодшого шкільного віку</i>	<b>652</b>
<b>Ілля ЗАКЛАДНИЙ</b> <i>Сучасні трансформації інклюзивної освіти в Україні</i>	<b>654</b>
<b>Софія ЗАЛАДОВСЬКА</b> <i>Форум-театр як одна з інклюзивних освітніх технік у роботі зі студентською групою в професійно-технічному закладі</i>	<b>657</b>
<b>Тетяна ЗОРОЧКІНА</b> <i>Використання інтерактивних технологій у роботі з дітьми з особливими освітніми потребами в умовах закладу дошкільної освіти</i>	<b>660</b>
<b>Ксенія ЗУБРІЛІНА</b> <i>Коли ноти не на папері... Сучасні методи роботи з учнями з порушенням зору</i>	<b>662</b>
<b>Марина КОВАЛЬСЬКА</b> <i>Консультаційна робота асистента вчителя у практичному вимірі інклюзивного навчання</i>	<b>666</b>
<b>Оксана КОНОНЕНКО</b> <i>Соціально-психологічні засади формування інклюзивного освітнього середовища для вразливих категорій здобувачів вищої освіти в умовах війни</i>	<b>668</b>
<b>Тетяна КРАВЧЕНКО, Наталія ПАНГЕЛОВА, Ірина ЮЗКОВЕЦЬ</b> <i>Диференціація та індивідуалізація навчання як основа інклюзивного підходу на уроках фізичної культури</i>	<b>670</b>

<b>Юлія КУШТА</b> <i>Роль професійного співробітництва у реалізації стратегій викладання в інклюзивному закладі освіти</i>	<b>673</b>
<b>Людмила ЛИТНЯНЧИНА, Людмила ЮР'ЄВА</b> <i>Інноваційні технології розвитку в роботі з дітьми з особливими освітніми потребами</i>	<b>676</b>
<b>Людмила МОЗОЛЮК-БОДНАР</b> <i>Людиноцентризм як основа інклюзивної освіти</i>	<b>679</b>
<b>Ірина НЕПОРАДА</b> <i>Професійна підготовка майбутніх учителів до реалізації інклюзивного навчання</i>	<b>681</b>
<b>Юлія НЕЧИТАЙЛО</b> <i>Досвід Естонії у створенні інклюзивного суспільства</i>	<b>684</b>
<b>Юлія ПОНОМАРЕНКО</b> <i>Інклюзивний підхід при вивченні математики</i>	<b>686</b>
<b>Софія СТРУКОВА</b> <i>Педагогічні умови розвитку інтерпретаторських умінь учнів-піаністів</i>	<b>690</b>
<b>Дар'я СУПРУН, Микола СУПРУН, Тамара ХАРЧЕНКО</b> <i>Видатний вітчизняний дефектолог – Віктор Миколайович Синьов (14.03.1940 р. – 15.04.2025 р.)</i>	<b>691</b>
<b>Анастасія СУХОМЛІНОВА</b> <i>Штучний інтелект як інструмент формування інклюзивного освітнього середовища Нової української школи в умовах війни</i>	<b>695</b>
<b>Наталія ТЕРЕЩЕНКО</b> <i>Елементи інклюзивного навчання хімії</i>	<b>698</b>
<b>Олександра ТКАЧОВА</b> <i>Цифрові інструменти інноваційної підготовки майбутніх соціальних працівників до професійної взаємодії з постраждалими від домашнього насильства</i>	<b>701</b>
<b>Маріанна ХОМУТОВСЬКА</b> <i>Постановка проблеми розвитку пізнавальних процесів і їх корекції у дітей дошкільного віку з порушенням зору</i>	<b>704</b>
<b>Яна ЧИГРІНА</b> <i>Інноваційні технології як чинник розвитку інклюзивного освітнього середовища</i>	<b>706</b>
<b>Аліна ЧОПЕНКО</b> <i>Створення безпечного інклюзивного освітнього середовища в початковій школі</i>	<b>708</b>
<b>Єлизавета ЧУБАРОВА</b> <i>Збереження та підтримка ментального здоров'я молодших школярів в умовах військового стану</i>	<b>711</b>
<b>Юлія ШЕВЧЕНКО, Савелій ШЕВЧЕНКО</b> <i>Формування готовності майбутнього вчителя початкової школи до виховання толерантності в умовах інклюзивного навчання</i>	<b>713</b>

<b>Юлія ШЕВЧЕНКО</b> <i>Гуманістичний вимір інклюзивного підходу у педагогічній освіті</i>	<b>716</b>
<b>Надія ШИП, Дарина ВІХЛЯЄВА</b> <i>Використання засобів адаптивного спорту для дітей з порушенням слуху на прикладі спортивного орієнтування</i>	<b>718</b>
<b>Валентина ШПАК</b> <i>Інклюзивний підхід у початковій освіті: виклики сьогодення</i>	<b>721</b>

національні інтереси. №8(16). 2025. С.162–176. [https://doi.org/10.52058/3041-1572-2025-8\(16\)-163-176](https://doi.org/10.52058/3041-1572-2025-8(16)-163-176)

3. Совріга С.В., Браславська О.В. Методична готовність майбутнього вчителя географії до здійснення географічної освіти як професійна якість. Наукові записки. Серія: Педагогічні науки. Вип. 6. / Ред. кол.: В.Ф. Черкасов, О.А. Біда, Н.І. Шетеля та ін. Ужгород-Кропивницький : Видавництво «Код». 2024. С.32–38. [https://doi.org/10.59694/ped\\_sciences.2024.06.032](https://doi.org/10.59694/ped_sciences.2024.06.032)

4. Суханова Г.П., Ушаков В.С. Значення психолого-педагогічного супроводу у розвитку конкурентоспроможності майбутніх фахівців із фізичної культури і спорту. Інноваційна педагогіка. Вип. 10. Т. 3. 2019. С. 89–93.

5. Чубрей О. С. Система підготовки майбутніх учителів географії до професійної діяльності на засадах компетентнісного підходу: монографія. Чернівці : Технодрук, 2020. 376 с.

### **Наталія КАРІМОВА**

здобувачка першого (бакалаврського)

рівня вищої освіти спеціальності

A4.13 Середня освіта (Мистецтво.

Музичне мистецтво), Мелітопольський

державний педагогічний університет

імені Богдана Хмельницького

### **Алла КОЖЕВНИКОВА**

кандидатка педагогічних наук,

доцентка кафедри освітології та

педагогіки мистецтва, Мелітопольський

державний педагогічний університет

імені Богдана Хмельницького

## **ОРГАНІЗАЦІЙНО-УПРАВЛІНСЬКІ УМОВИ ВИКОРИСТАННЯ ІМАГОТЕРАПІЇ В ЛОГОПЕДИЧНІЙ РОБОТІ ІЗ ДІТЬМИ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

Сьогодні в Україні із-за повномасштабного вторгнення та тривалих військових дій сприяло докорінній зміні пріоритетів освітньої політики, висунувши на перший план питання безпеки та ментального здоров'я учасників освітнього процесу. У 2026 році логопедична робота з дошкільниками стикається з новими викликами: зростанням кількості коморбідних порушень, де мовленнєві дефекти тісно переплетені з психотравмами, підвищеною тривожністю та соціальною дезадаптацією дітей. За таких умов імаготерапія (терапія образами) постає не лише як корекційний метод, а як потужний засіб психологічної реабілітації та стабілізації.

Ефективна реалізація психотерапевтичного потенціалу імаготерапії в умовах воєнного стану безпосередньо залежить від організаційно-управлінських умов, створених у закладі дошкільної освіти. Управління якістю освіти сьогодні вимагає від керівництва гнучкості у формуванні безпечного ігрового середовища, здатності інтегрувати арт-терапевтичні методи у варіативну

складову програм та організувати міждисциплінарну взаємодію фахівців для надання комплексної допомоги дитині.

Метою дослідження є аналіз управлінських механізмів впровадження імаготерапії як стресостійкої технології в логопедичну практику, що дозволяє поєднати корекцію мовлення з подоланням наслідків психотравмуючих подій у дошкільників.

Впровадження імаготерапевтичних технологій у 2026 році розглядається не просто як допоміжний педагогічний прийом, а як складова системи управління якістю освіти, що дозволяє гармонізувати розвиток дитини та забезпечити виконання вимог Державного стандарту дошкільної освіти в частині мовленнєвої та соціально-громадянської компетентностей.

Мовлення є однією з провідних психічних функцій людини та являє собою складну функціональну систему, основою якої виступає використання мовних знаків у процесі спілкування. Розвинене мовлення дитини є важливою передумовою успішного навчання в школі. Порушення мовлення негативно впливають на інтелектуальний розвиток, особливо на становлення вищих форм пізнавальної діяльності, що зумовлено тісним взаємозв'язком між мовленням і мисленням, а також обмеженістю мовних і соціальних контактів, у межах яких дитина пізнає навколишній світ. Мовленнєві порушення також несприятливо позначаються на формуванні особистості дитини, можуть спричинити психічні ускладнення, специфічні прояви в емоційно-вольовій сфері та сприяти появі негативних рис характеру [1].

Перед спеціальними загальноосвітніми навчальними закладами стоїть завдання здійснювати всебічний корекційний вплив на розвиток дітей із порушеннями інтелектуального та психічного розвитку. Важливою умовою реалізації цього завдання є формування та вдосконалення мовлення дітей у різних його формах із застосуванням сучасних технологій і методик. Поряд із традиційними методами корекції мовленнєвих порушень дедалі ширше впроваджуються нетрадиційні підходи, серед яких особливе місце посідає арттерапія.

Арттерапія – це метод лікування, що передбачає залучення дитини до мистецької діяльності. У процесі такої роботи дитина навчається встановлювати контакт із навколишнім світом через образотворчі, рухові та звукові засоби, що сприяє її гармонійному розвитку та самовираженню [3].

Одним із найрезультативніших напрямів арттерапії, який поєднує мовленнєвий, емоційний і творчий розвиток, є імаготерапія – метод психокорекції, що ґрунтується на створенні та відтворенні образів через театралізовану діяльність.

Імаготерапія належить до видів арттерапії та охоплює такі форми, як лялькотерапія, казкотерапія й драматерапія. Це психотерапевтичний метод, спрямований на відтворення системи характерних образів із виховною та розвивальною метою. Він відноситься до групи ігрових психотерапевтичних методів і має на меті навчити людину адекватно реагувати у складних життєвих ситуаціях, розширювати комунікативні можливості, формувати здатність до створення образів та використовувати власний життєвий досвід. Основу імаготерапії становить театралізація.

На думку В. А. Литвиненко, імаготерапія сприяє всебічному розвитку творчо-мовленнєвих умінь і психічних функцій дитини: мовлення, інтонаційної виразності, уяви, пам'яті, уваги, асоціативного мислення, а також технічних і художніх здібностей, рухової пластичності та ритму. Застосування імаготерапії поглиблює емоційно-чуттєву сферу та збагачує особистість дитини [4].

З погляду логопедії, головною метою імаготерапії є розвиток мовлення дітей засобами театралізованих ігор. Театралізована діяльність пробуджує у дітей інтерес до спілкування з дорослими та однолітками, спонукає до виконання ролей, допомагає відтворювати різні рухи, розвиває образно-ігрові навички під час використання костюмів і атрибутів персонажів. У процесі підготовки до вистав у дітей формується вміння орієнтуватися на властивості предметів, розвиваються пам'ять і уява.

Беручи участь у театралізованих діях, діти пізнають навколишній світ через образи, звуки та дії, вчать аналізувати, робити висновки й узагальнення. Розумовий розвиток тісно пов'язаний із вдосконаленням мовлення: під час роботи над виразністю реплік персонажів активізується словниковий запас, поліпшується звукова культура мовлення та його інтонаційна виразність. Необхідність чітко й зрозуміло вимовляти репліки сприяє розвитку діалогічного мовлення та комунікативних умінь дітей [2].

Робота з використанням імаготерапії спрямована на розвиток емоційно-естетичних, моральних і комунікативно-рефлексивних якостей особистості дитини. Під час занять дітям демонструють лялькові вистави, перегляд і обговорення яких сприяють формуванню вольових рис, розвитку емпатії, уміння аналізувати й оцінювати власні та чужі вчинки.

Окремі логопедичні заняття можуть бути присвячені ознайомленню дітей із різними емоційними станами людини. Через ігрові вправи логопед допомагає дітям розрізняти почуття та вчинки, навчати розпізнавати емоції за мімікою, інтонацією та іншими невербальними ознаками.

Завдяки імаготерапії дошкільники отримують можливість виражати свій внутрішній стан, передавати почуття та фантазії, розвиваючи при цьому емоційну чутливість і творчий потенціал [4].

Психотерапевтичний ефект імаготерапії полягає у створенні «ситуації впевненості», коли дитина відчуває себе успішною та захищеною. У процесі гри вона ніби «ховається» за образом персонажа, що допомагає подолати страх спілкування, невпевненість, заїкання чи інші мовленнєві бар'єри. Зокрема, використання лялькотерапії, пальчикового або тіньового театру сприяє розвитку дрібної моторики, координації, уваги, а також активізує мовні центри мозку. Наприклад, робота з лялькою-рукавичкою дозволяє дитині говорити від імені героя, що знижує психологічну напругу і стимулює мовленнєву активність.

Під час занять імаготерапія забезпечує позитивну динаміку у розвитку мовлення, уяви та творчих здібностей дітей, сприяє формуванню знаково-символічної функції мислення, розвитку довільної уваги, корекції психоемоційного стану та становленню різних аспектів особистості. Імаготерапія виступає ефективним допоміжним засобом, який стимулює активність дитини та сприяє вдосконаленню її мовленнєвих навичок.

Метод імаготерапії сприяє: розвитку дихання і мовленнєвого апарату; оволодіння правильною артикуляцією; розвитку чіткої дикції та різноманітної

інтонації; розвитку зв'язного мовлення; розвитку творчої фантазії; розвитку логічного мислення; розвитку комунікативних навичок [1].

Імаготерапія має широкий корекційно-розвивальний потенціал і здатна вирішувати низку важливих завдань, серед яких: зміцнення та збагачення емоційних ресурсів і комунікативних умінь, формування навичок адекватного реагування на складні життєві ситуації, розвиток умінь мобілізувати власний життєвий досвід у потрібний момент, виховання вольових якостей і здатності до саморегуляції, створення позитивного емоційного настрою, зняття психічного напруження, подолання конфліктів через ігрову діяльність, а також формування творчих інтересів, що наповнюють життя новим змістом.

Метод імаготерапії доцільно застосовувати у різних формах роботи з дітьми: під час фронтальних занять, індивідуальних занять, у процесі ігрової діяльності, розвивальних і корекційних ігор, розваг, а також у співпраці з батьками [2].

Імаготерапія виконує не лише корекційно-логопедичну, але й психотерапевтичну функцію, адже сприяє регуляції емоційного стану, формує позитивну самооцінку, розвиває соціальні навички та емпатію. Через театралізовану гру дитина вчиться розпізнавати емоції, адекватно їх виражати, долати страхи та тривогу. Це важливо, оскільки емоційне благополуччя прямо впливає на якість мовлення.

Отже, метод імаготерапії доцільно інтегрувати в корекційно-освітній та виховний процес, оскільки він сприяє розвитку мовленнєвих, творчих і розумових здібностей дітей, забезпечує ефективну організацію корекційної роботи. На сьогодні впровадження імаготерапії є стратегічно важливим для реалізації державної політики в освітніх закладах щодо створення «школи стійкості» та забезпечення безбар'єрного доступу до якісної освіти для дітей, які постраждали від війни.

### Список використаних джерел

1. Савенко І.В. Імаготерапія – як засіб розвитку емоційно-образного і виразного зв'язного мовлення дошкільників з порушенням мовлення. URL: <https://vseosvita.ua/library/korektsiia-ta-rozvytok-movlennia-dytyny-zasobamy-imahoterapii-613723.html> (дата звернення 12.10.2025).

2. Кульніч О.М. Майстер-клас для педагогів на тему «Імаготерапія – як інноваційний засіб у роботі з дітьми, які мають порушення мовлення». URL: <https://vseosvita.ua/library/maister-klas-dlia-pedahohiv-na-temu-imahoterapiya-iak-innovatsiinyi-zasib-u-roboti-z-ditmy-iaki-maiut-porushennia-movlennia-766452.html> (дата звернення 14.10.2025).

3. Арешкіна С.М. (2021). Використання арт-терапії в системі корекційної допомоги дітям з порушенням мовленнєвого розвитку. Theoretical and empirical scientific research: concept and trends. С. 26-30, URL: <17399-Текст роботи-29434-1-10-20211219.pdf>

4. Литвиненко В.А. (2011). Застосування арт-терапії в логопедичній роботі з дошкільниками та молодшими школярами. Навчально-методичний посібник. Вид-во СумДПУ ім. А.С. Макаренка. С. 81-85. URL: <file:///C:/Users/user/Documents/%D0%A3%D0%BD%D1%96%D0%B2%D0%B5%>