

**Мелітопольський державний педагогічний університет  
імені Богдана Хмельницького**

## **МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ**

### **Vocabulary Evaluation Tests**

**(Тести для контролю рівня сформованості лексичних  
навичок англійської мови)**

Спеціальності:

035.04 Германські мови та літератури (переклад включно)

014.02 Середня освіта. Мова і література (англійська)

014.01 Середня освіта. Українська мова і література.

**Мелітополь 2018**

Vocabulary Evaluation Tests (Тести для контролю рівня сформованості лексичних навичок англійської мови) /Методичні рекомендації для підготовки студентів III курсу до періодичного контролю // Укладачі: Гостищева Н.О., Харченко Т.І.. – Мелітополь: МДПУ імені Богдана Хмельницького. 2018. – 76с.

У виданні зібрано і систематизовано різноманітні за формою тестові завдання для перевірки рівня сформованості лексичних навичок англійської мови у студентів III курсу філологічних спеціальностей. Завдання можна використовувати для самостійної роботи студентів, поточного оцінювання знань, підготовки до періодичного контролю.

Рецензенти:

Т. В. Караєва – кандидат пед. наук, доцент кафедри іноземних мов ТДАТУ

Є.М. Музя – кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри англійської мови Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького

Рекомендовано до друку науково-методичною радою Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

Протокол № 5 від \_\_\_\_\_

## ВСТУП

Одним із основних завдань третього року навчання є поглиблена робота над лексикою – розширення активного словника студентів, необхідного для використання у частково-підготовленому та непідготовленому мовленні.

Систематичне здійснення тестового контролю на практичних заняттях з основної іноземної мови, під час самостійної та індивідуальної роботи може забезпечити успішну реалізацію цього завдання, а також задовольнити вимоги, що висуваються до якості мовної підготовки студентів.

Процес навчання іноземної мови передбачає не лише надання інформації, практичне опрацювання мовного матеріалу, але й здійснення оцінювання досягнень студентів, що сприяє формуванню навичок і умінь самостійно працювати, та активізує розумові здібності. Використання тестових завдань вважається ефективним засобом здійснення всіх видів контролю і є актуальним сьогодні.

Пропоновані методичні рекомендації містять різноманітні тестові завдання, які дають можливість всебічно перевірити рівень сформованості лексичних навичок студентів III курсу відповідно до вимог чинної програми для вищих навчальних закладів, які здійснюють підготовку фахівців з англійської мови.

У виданні пропонуються тестові завдання у чітко структурованій послідовності: тести на визначення лексичної одиниці за наданою дефініцією, тести множинного вибору, тести перехресного вибору та завдання на переклад.

Метою методичних рекомендації є забезпечення поточного контролю під час практичних занять з Основної іноземної мови та Практичного курсу іноземної мови та підготовка до періодичного контролю. Завдання посібника допоможуть викладачам організувати індивідуальну роботу студентів, сприятимуть підвищенню об'єктивності контролю та оцінювання знань.

Укладені методичні рекомендації будуть корисними для відновлення та систематизації знань у підготовці до періодичного контролю.

## Методичні рекомендації

Одним із основних завдань третього року навчання є поглиблена робота над лексикою – розширення активного словника студентів, необхідного для використання у частково-підготовленому та непідготовленому мовленні.

Систематичне здійснення тестового контролю на практичних заняттях з основної іноземної мови, під час самостійної та індивідуальної роботи може забезпечити успішну реалізацію цього завдання, а також задовольнити вимоги, що висуваються до якості мовної підготовки студентів.

Контроль є складовою частиною навчання іноземних мов. Завданням контролю є визначення та оцінювання рівня сформованості іншомовних мовленнєвих навичок і вмінь. Успішна реалізація функцій контролю впливає на ефективність всього процесу навчання.

Виділяють наступні функції контролю: оціночну, навчальну, розвиваючу і функцію зворотного зв'язку. Для успішної реалізації цих функцій у практиці навчання контролю мають бути притаманні такі якості як цілеспрямованість, репрезентативність, об'єктивність та систематичність.

Дані методичні рекомендації складаються з восьми частин, що відповідають розділам базового підручника «Практичний курс англійської мови. 3 курс» під редакцією В. Д. Аракіна, які передбачено для опрацювати протягом першого семестру.

Пропонується наступна структура розділу:

Тест 1. Тест перехресного вибору – знаходженні відповідних пар «лексична одиниця – значення».

Тест 2. Визначення лексичної одиниці за дефініцією.

Тест 3. Тест множинного вибору. Запропоновано речення, в яких необхідно вибрати правильне значення виділеної лексичної одиниці з чотирьох запропонованих варіантів.

Тест 4. Завдання тесту – перекласти словосполучення англійською мовою.

Тест 5. Переклад речень, що містять активний вокабуляр розділу, англійською мовою.

Кожен тест складається з 10 пунктів-завдань, які рекомендується оцінювати за наступними критеріями:

9-10 правильних відповідей – «відмінно»;

7-8 правильних відповідей – «добре»;

5-6 правильних відповідей – «задовільно»;

4 і менше правильних відповідей – «незадовільно».

Тести 2-4 мають два варіанти завдань.

**UNIT 1**

**Study the essential vocabulary to the text "Three Men In a Boat" by J. K. Jerome and do the following tests to check your knowledge:**

**TEST 1: Match the lexical units given in the left column with the synonymous explanations (equivalents) given in the right column:**

1.	to roam about a place
2.	to put up at some place
3.	to be on the safe side
4.	to gossip
5.	to scrape
6.	to crack a joke
7.	to wind
8.	to crack
9.	to taste
10.	to peel

to turn round and round	a)
to spread rumours	b)
to break in such a way that the pieces remain together	c)
to wander about a place	d)
not to risk	e)
to take off the skin	f)
to experience	g)
to remove material from a surface by pulling an edge firmly repeatedly	h)
to stay somewhere for the night	i)
to make a rough joke	j)

**TEST 2: (Variant 1)** *Read the definitions in the left column and fill in the appropriate lexical units in the right column of the table:*

1.	to break or cause to break, in such a way that the pieces remain together	
2.	to get just enough food or money to stay alive	
3.	to do smth badly	
4.	to come off in thin layer or strips	
5.	to bring or come to an end	
6.	mood	
7.	to write articles or other material for newspapers, magazines	
8.	ability to form judgements in questions of beauty and manners	
9.	idle talk, often ill-natured, about persons or events	
10.	regular in life, work	

**TEST 2: (Variant 2)** *Read the definitions in the left column and fill in the appropriate lexical units in the right column of the table:*

1.	to get into trouble or into a dirty state	
2.	to remove material from a surface by pulling or pushing an edge firmly across it repeatedly	
3.	constant	
4.	to talk about the affairs of others, to spread rumours	
5.	to have a particular flavour	
6.	to make or cause a thing to make a loud noise	
7.	the outer skin of fruit or vegetables	
8.	to make someone do what one wants	
9.	energy, courage, liveliness	
10.	to give money, supply help to a common cause	

**TEST 3: (Variant 1)** *Choose the definition of the words or word combinations which are given in bold type in the suggested contexts:*

1. My friend and I **scraped together** the change in our pockets and found enough for lunch in McDonald's.

- a) to give money, supply help to a common cause;
- b) to get just enough food or money to stay alive;
- c) to bring or come to an end;
- d) to gather money with difficulty by putting small amounts together;

2. He regularly **contributes** to our newspaper.

- a) to talk about the affairs of others;
- b) to experience;
- c) to give money, supply help to a common cause;
- d) to make or become steady;

3. You've **made a mess of the job**. I wish you had refused to do it.

- a) to do smth badly;
- b) to confuse;
- c) to get into a trouble or into a dirty state;
- d) to bring or come to an end;

4. At last the town **gossips** left her alone.

- a) to spread rumours;
- b) a person who is fond of talking about other people's affairs;
- c) moral condition, tendency;
- d) idle talk, often ill-natured, about persons or events;

5. His **spirits** rose when the door swung open and he saw Sandra in the doorway.

- a) that which is contributed;
- b) moral condition, tendency;
- c) mood;
- d) ability to form judgements in questions of beauty and manners



6. A draught through the **cracks** in the window-frame stirred the curtains.

- a) an incomplete break;
- b) a sharp noise;
- c) energy, courage, liveliness;
- d) moral condition, tendency;

7. She **peeled** the bark from the wood until it was stripped clean.

- a) to turn round and round;
- b) to come off in thin layer or strips;
- c) to take off the skin;
- d) to remove material from a surface by pulling an edge firmly across it repeatedly;

8. His **tastes** did not seem to have changed.

- a) liking;
- b) to have a particular flavour;
- c) ability to form judgements in questions of beauty and manners;
- d) flavour; quality of any substance as perceived by the taste organs;

9. I braided her hair and **wound** it round her head.

- a) to turn round and round;
- b) to bring or come to an end;
- c) to tighten the working parts by turning;
- d) to make into a ball or twisted round shape;

10. He was a **steady** visitor at their home.

- a) firmly fixed;
- b) regular in life, work;
- c) constant;
- d) firm;

**TEST 3: (Variant 2) Choose the definition of the words or word combinations which are given in bold type in the suggested contexts:**

1. Can you **taste** any pepper in this soup?

- a) try by eating or drinking; to recognize after taking into the mouth;
- b) to have a particular flavour;
- c) to experience;
- d) to get just enough food or money to stay alive;

2. Bant marvelled how **gossip** travelled.

- a) a person who is fond of talking about other people's affairs;
- b) to spread rumours;
- c) idle talk, often ill-natured, about persons or events;
- d) state of confusion, dirt or disorder;

3. It's time for him to **wind up** his speech.

- a) to make into a ball or twisted round shape;
- b) to talk about the affairs of others, to spread rumours;
- c) to follow a direction in a twisting shape;
- d) to bring or come to an end;

4. He clutched at her **to steady** himself.

- a) to make oneself not likely to fall;
- b) regular in life, work;
- c) constant;
- d) firm;

5. He did the job with such **spirit** that he accomplished a shining success.

- a) mood;
- b) energy, courage, liveliness;
- c) ability to form judgements in questions of beauty and manners
- d) moral condition, tendency;

6. The wallpaper **peeled** off in long, broad ribbons.

- a) to turn round and round;
- b) to come off in thin layer or strips;
- c) to take off the skin;
- d) to remove material from a surface by pulling an edge firmly across it repeatedly;

7. It's true that I had a country walk on Thursday and came home **in a dreadful mess**.

- a) trouble;
- b) state of confusion, dirt or disorder;
- c) to do smth badly;
- d) flavour;

8. The tree **cracked** loudly and fell. Everything was still again.

- a) to break in such a way, that the pieces remain together;
- b) to make a rough joke;
- c) to make a loud noise;
- d) to make or become steady;

9. John had **scraped together** enough money for his first year at college.

- a) to give money, supply help to a common cause;
- b) to gather money with difficulty by putting small amounts together;
- c) to bring or come to an end;
- d) to get just enough food or money to stay alive;

10. His **contributions** to science are invaluable.

- a) what appears in newspapers about people well-known in society;
- b) the act of contributing;
- c) liking
- d) that which is contributed;

**TEST 4: Give the English equivalents for the following phrases:**

1.	пліткувати	
2.	заводити годинник	
3.	намотувати шерсть у клубок	
4.	постійний відвідувач	
5.	потрапити у халепу	
6.	працювати з вогником	
7.	бути гірким на смак	
8.	зробити внесок	
9.	підняти настрій	
10.	обвести навколо пальця	

**TEST 5: Translate the following sentences using your active vocabulary (Speech Patterns, word combinations, essential vocabulary):**

1. Виявилося, що було вже достатньо пізно, коли ми, нарешті, облаштувались.
2. Здається у тебе сьогодні поганий настрій.
3. Ти потрапиш у халепу, якщо не будеш обережним.
4. Як не соромно пліткувати за мою спиною.
5. Ненавиджу чистити молоду картоплю.
6. В цій крамниці такий вибір товарів, що ви обов'язково знайдете собі щось до смаку.
7. Ми почули як тріснула гілка, хтось наближався до нас.
8. Регулярне тренування сприяло його успіху на змаганнях.
9. Він відмовився писати статті для нашої газети.
10. Він говорив з таким запалом, що ніхто не залишився байдужим.