

**Мелітопольський державний педагогічний університет  
імені Богдана Хмельницького  
Навчально-науковий інститут соціально-педагогічної та мистецької  
освіти  
Кафедра філософії  
Наукове товариство студентів і молодих учених**

**РОЛЬ ОСВІТИ  
У ФОРМУВАННІ ЖИТТЄВИХ ЦІННОСТЕЙ МОЛОДИ**

**Матеріали  
регіональної науково-практичної конференції  
студентів і молодих учених  
(2 грудня 2016 р.)**

**Мелітополь  
Видавництво МДПУ імені Богдана Хмельницького  
2016**

УДК 378.4(447.64-21)МДПУ: 001.891(062.552)

ББК 74.58

**Р68**

Рекомендовано до друку Вченою радою Мелітопольського державного педагогічного університету імені Богдана Хмельницького.

**Протокол № 4 від 30.10.2016р.**

**Р68 Роль освіти у формуванні життєвих цінностей молоді:** матеріали регіональної науково-практичної конференції студентів і молодих учених (2 грудня 2016 р.) / Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького; за заг. ред. д. філос. н., проф. Р. Олексенка. – Мелітополь: Видавництво МДПУ імені Богдана Хмельницького, 2016. – 286 с.

**ISBN 978-617-7346-15-8**

## **МАТЕРІАЛИ ДРУКУЮТЬСЯ В АВТОРСЬКІЙ РЕДАКЦІЇ**

У матеріалах конференції висвітлено проблеми духовно-морального становлення особистості в сучасному культурно-освітньому просторі, психолого-педагогічного формування життєвих цінностей особистості, значення краєзнавства, туризму та спорту для формування міжкультурної компетенції майбутніх працівників сфери відпочинку та туризму, професійної культури майбутніх підприємців, універсальних гуманістичних цінностей як домінант гуманітарної освіти.

Рекомендовано науковцям, викладачам, учителям, державним службовцям, студентам – усім, хто цікавиться проблемами формування життєвих цінностей молоді.

*Редакційна колегія не несе відповідальності за зміст текстів і не завжди поділяє думки авторів.*

**ISBN 978-617-7346-15-8**

© Автори матеріалів, 2016  
© Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького, 2016

## ЗМІСТ

<b>Антонюк Юлія.</b> Сучасні проблеми менеджменту підприємств України.....	9
<b>Арсененко Ірина, Галаш Анастасія.</b> Сутність організаційної діяльності як важливої складової системи менеджменту.....	11
<b>Атрошенко Тетяна.</b> Соціалізація особистості в системі художнього досвіду дітей.....	13
<b>Бабуніч-Стебліна Ольга, Пятіна Олена.</b> Екологічна парадигма як основа стратегії взаємовідносин людини і біосфери.....	15
<b>Балаєва Аліса.</b> Проблема визначення ідентичності у романі Емі Тан «Клуб веселощів та удачі».....	17
<b>Бардус Марина.</b> Ігрові технології як засіб формування міжособистісних взаємин старших дошкільників.....	20
<b>Бейдик Олександр, Топалова Олеся.</b> Організація адаптивного туризму в національних природних парках України.....	22
<b>Бикова Кристина, Магомедова Яна.</b> Сучасна система освіти як інститут соціалізації особистості.....	25
<b>Біла Світлана.</b> Педагогічні умови формування музично-естетичної культури в учнів старших класів шкіл мистецтв у процесі навчання гри на фортепіано.....	27
<b>Бобилєва Катерина.</b> Мотивація на уроці англійської мови як суб'єктна якість учня.....	29
<b>Богомазова Світлана.</b> Вплив творчості на розвиток особистості дошкільника.....	31
<b>Бондаренко Аліна.</b> Перспективи розвитку підприємств олійно-жирової галузі України.....	34
<b>Будко Марія.</b> Пошук сенсу буття в романах Ірини Вільде «Сестри Річинські» та Теодора Драйзера «Оплот».....	36
<b>Буракова Ольга.</b> Питання формування навичок культури поведінки дітей дошкільного віку.....	38
<b>Буторіна Анастасія.</b> Особливості організації навчання у старшій школі.....	41
<b>Варава Тетяна.</b> Організації ресторанного бізнесу на основі франчайзингу в Україні: переваги та недоліки.....	43
<b>Васкан Надія.</b> Аксиологічні домінанти в епістолярному дискурсі Максима Рильського.....	45
<b>Васюк Юлія.</b> Освітнє середовище в соціокультурному контексті.....	48
<b>Волков Олександр.</b> Тотожність і відмінність на вершині педагогічного дискурсу.....	51

<b>Гайкова Алеся.</b> Еколого-естетичне виховання учнів середніх класів шляхом застосування творчого арт-проекту.....	54
<b>Гетьманська Альона.</b> Бандурне академічне виконавство в дослідженнях науковців.....	57
<b>Гловацький Володислав.</b> Реклама і брендинг в туризмі.....	59
<b>Гогунська Анна.</b> Сутність та зміст поняття «управління інвестиційною діяльністю».....	62
<b>Гурбик Юрій.</b> Аналіз сучасних моделей державного регулювання туристичної сфери у світі.....	64
<b>Горущкіна Анастасія.</b> Професійне самовизначення особистості.....	67
<b>Горячева Юлія.</b> Сільський зелений туризм як вид дозвіллевої діяльності.....	69
<b>Давидов Володимир.</b> Інструментально-виконавська діяльність як позитивне середовище розвитку художньо-образного мислення майбутнього педагога-музиканта.....	72
<b>Давидова Світлана.</b> Вплив мистецької освіти на розвиток і становлення особистості.....	74
<b>Данілова Олена, Позивай Олександра.</b> Менеджмент і маркетинг як необхідна умова діяльності сучасних туристичних підприємств.....	76
<b>Денисенко Надія, Канівець Аліна.</b> Вплив емотивної лексики в англомовних публіцистичних текстах на формування життєвих цінностей особистості у психолого-педагогічному аспекті.....	77
<b>Донченко Лариса, Самокіш Анна.</b> Головні особливості туристської індустрії як об'єкта управління менеджменту.....	79
<b>Дудко Ярослава.</b> Законодавча і нормативно-правова база управління виховною роботою у вищих педагогічних навчальних закладах України.....	82
<b>Єрмоєнко Дарина, Ніколасевич Олександра.</b> Сутність, роль і види бюджету України.....	84
<b>Єфімочкін Владислав.</b> Соціалізація молоді в умовах релігійних об'єднань.....	86
<b>Заворотний Рустам.</b> Організаційно-методичні умови управління національно-патріотичним вихованням у загальноосвітньому навчальному закладі.....	88
<b>Затинацька Христина, Іванова Валентина.</b> Активізація пізнавальної діяльності студентів у процесі навчання географії.....	91
<b>Захарченко Людмила.</b> Основні проблеми по досягненню конкурентоспроможності підприємств України.....	93
<b>Землянський Анатолій.</b> Проблема ідентичності у філософській рефлексії.....	95

<b>Іванова Валентина, Запорожець Іван.</b> Екологічне виховання як одне з пріоритетних завдань професійно-педагогічної підготовки студентів ...	98
<b>Іванова Ірина.</b> Управління ризиками на туристичних підприємствах.....	100
<b>Ізбаш Світлана.</b> Професійна діяльність викладача-андрагога у процесі формування життєвих цінностей дорослих учнів.....	102
<b>Ісакова Олена.</b> Трансформація духовного світу молоді .....	106
<b>Калегін Юрій.</b> Економічна освіта студентської молоді в контексті підготовки до управлінської діяльності .....	108
<b>Канарова Ольга, Николаснко Юлія.</b> Моральність особистості як наслідок розвитку морально-вольових якостей дітей дошкільного віку.....	110
<b>Кара Сергій.</b> Символічні концепти філософської лірики Івана Франка.....	112
<b>Карамушка Юлія.</b> Роль і місце лексичного аспекту навчання іноземних мов у старших класах.....	115
<b>Качур Яна., Шевченко Юлія.</b> Шкільний музей як засіб формування патріотизму молодших школярів.....	117
<b>Кичак Юлія.</b> Менеджмент екологічного туризму .....	120
<b>Кірсанова Світлана.</b> Гуманістичні цінності полікультурного виховання у системі освіти .....	122
<b>Коваленко Каріна.</b> Формування екологічної культури у дітей старшого дошкільного віку у процесі діяльності на екологічній стежині.....	125
<b>Ковтун Олеся.</b> Сучасні підходи до організації систематизації і повторення англомовного граматичного матеріалу.....	127
<b>Курасова Світлана.</b> Релігія як символ соціальної солідарності (на основі праці Е. Дюркгейма «Елементарні форми релігійного життя. Тотемна система в Австралії .....	130
<b>Кожевникова Алла, Передерій Дар'я.</b> Специфіка комунікативної культури як ціннісної складової професійної підготовки майбутніх вчителів математики.....	133
<b>Крашеніннік Ірина.</b> «Перехресний вступ» як сучасний тренд менеджменту вищої освіти .....	135
<b>Кузьменко Вікторія.</b> Історична достовірність образу запорозького козацтва у творчості А. Кащенко .....	137
<b>Курносова Катерина.</b> Виховання духовно-моральних якостей у дітей дошкільного віку.....	139
<b>Кучина Катерина, Кубрак Анна.</b> Волонтерство як діяльність молоді .....	142
<b>Лагода Альона.</b> Особливості творення психологічного хронотопу у романі Н. Гурницької «Мелодія кави у тональностікардамону» .....	144
<b>Лужнова Катерина.</b> У чому полягає секрет вміння бути лідером? .....	147

козацтва, А. Кашенко у своїх «Оповіданнях...» пише, що «горілка виставлялася повними кувхами» саме «у перші дні після походу» [3, с. 72], а не під час військових дій. А от щодо розваг козаків, то це вони любили, й автор не заперечує цього факту: «Гульня тривала кілька днів із ранку до пізньої ночі, доки стомлені запорожці не валилися на землю й засинали, хто де впав» [3, с. 72].

З-поміж оповідань А. Кашенка найбільш белетризованою, довершеною є діалогована оповідь «Над Козацьким порогом» – про гетьмана Івана Сулиму. Менш органічним видається текст «Оповіданнях...», де натрапляємо на художньо не оброблені посилання на дослідження істориків (про склад запорозького війська); повторення неправдивих легенд (про реформу Баторія); іноді спрощене трактування історичних відомостей (про участь козаків у військових походах).

Проте заслуга автора «Оповідань про славне Військо Запорозьке низове» в тому, що він зумів створиш різнобічний, повнокровний образ українського козацтва, у якому сконденсовано характерні особливості багатомітової історії Русі-України.

#### **Список використаних джерел**

1. Грушевский М.С. Очерк истории украинского народа / М.С. Грушевский. – К.: Либидь, 1991. – 398 с.
2. Дорошенко Д. Нарис історії України: [у 2 т.] / Д. Дорошенко. – К.: Глобус, 1992. – Т. 1. – 231 с.
3. Кашенко А. Оповідання про славне Військо Запорозьке низове / А. Кашенко. – Дніпропетровськ : Січ, 1991. – 493 с.
4. Яворницький Д.И. Запорожье / Д.И. Яворницький. – К.: Веселка, 1995. – 446 с.

## **ВИХОВАННЯ ДУХОВНО-МОРАЛЬНИХ ЯКОСТЕЙ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ**

**Курносова Катерина**

*Мелітопольський державний педагогічний  
університет імені Богдана Хмельницького*

Проблема виховання духовно-моральних якостей у підростаючого покоління, її гострота не слабшали ніколи. У сучасному суспільстві дана проблема набуває особливої актуальності. Соціально-економічні і політичні зміни в нашій країні призвели до зміни і в сфері морально-етичних цінностей

і норм поведінки в суспільстві. У моральному вихованні сучасних дітей з'явилися негативні тенденції: книги пішли на другий план, їх місце зайняв екран телевізора і комп'ютера. Персонажі казок, герої мультфільмів, які дивляться сучасні дошкільнята, не завжди відрізняються моральною чистотою і високою духовністю. Матеріальні цінності в багатьох сім'ях підносяться над духовними, тому у дітей спотворені уявлення о громадянськості і патріотизмі, справедливості і доброті, милосерді і великодушності. У гонитві за розвитком інтелекту багато батьків не беруть до уваги необхідність роботи над вихованням душі своєї дитини, над розвитком моральних і духовних якостей маленької людини. Не завжди батьки розуміють, що без цих якостей накопичені знання можуть виявитися марними. І як результат цього – емоційна, вольова і духовна незрілість дорослої особистості [5].

Дошкільний вік – найважливіший етап у розвитку дитини. Саме в цей період дитина долучається до світу суспільних цінностей. У дошкільному віці закладається основа системи духовно-моральних цінностей, яка визначатиме ставлення дорослої людини до світу і його проявів у всьому його різноманітті. У дошкільника формуються основи ставлення до себе, до близького оточення і до суспільства в цілому. В процесі духовно-морального виховання заглиблюються і розширюються поняття про рідних людей в сім'ї, прищеплюються навички доброзичливого спілкування з однолітками, даються уявлення про безпосереднє (будинок, двір, вулиця, місто) і далеке оточення (край, країна) [3].

Моральне виховання дошкільника – це цілеспрямований педагогічний вплив по ознайомленню дитини з моральними нормами поведінки в процесі різної діяльності [1].

Важливу роль у формуванні моральних уявлень грає знайомство з рідною мовою. Зразки рідної мови дуже яскраво представлені в художній літературі, особливо в творах усної народної творчості (казках, пісеньках, прислів'ях, приказках і т.д.) Саме фольклор вміщує в себе всі цінності рідної мови. В ході ознайомлення в дитячому садку дітей з приказками, загадками, прислів'ями, казками відбувається прилучення їх до загальнолюдських моральних цінностей. Одним з жанрів, що впливає на духовно-моральний розвиток дітей, є прислів'я і приказки. Яскравість, емність, емоційність образу – все це впливає на морально-емоційну сферу дошкільників.

Протиріччя, глибоко закладені в сенс прислів'їв і приказок, допомагають вихователю створити проблемну ситуацію, вирішення якої потребує від дитини морального вибору. У прислів'ях і приказках в короткій формі і дуже влучно оцінюються різні життєві моменти, вихваляються

позитивні якості, висміюються людські вади. Все це сприяє духовно-моральному розвитку дошкільнят.

У творах усної народної творчості особливе місце займає поважне ставлення до праці і людей праці. Завдяки цьому фольклорні твори є найбагатшим джерелом духовного і морального виховання і розвитку дітей.

Важливу роль в залученні дитини до народної культури грають народні свята, що проводяться в дитячому садку. Вони висловлюють національний характер і самотність часу. Є яскравою формою відпочинку педагогів, батьків і дітей, які об'єднані спільними діями, загальними переживаннями.

У духовно-моральному вихованні велика роль належить не тільки дошкільній установі, а й сім'ї. Вся виховна робота повинна будуватися на основі єдності знань, переконань і дії вихователя і батьків. Величезне значення має приклад дорослих: вихователя, батьків та інших близьких людей з оточення дитини. Саме на позитивних епізодах з життя старших членів сім'ї у дошкільнят формуються поняття “що таке добре, а що таке погано”. Вихователю необхідно допомогти батькам усвідомити, що саме в сім'ї, повинні зберігатися і передаватися моральні і духовні звичаї і цінності, створені нашими дідами і прадідами, і що в першу чергу батьки головні відповідальні за виховання своїх дітей [2].

#### **Список використаних джерел**

1. Духовно-моральне і громадянське виховання дітей дошкільного віку / Упоряд. : Т. М. Анікіна, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. : УЦ “Перспектива”, 2012. – 248 с.

2. Ковальова Г. А. Виховання маленького громадянина: Практичний посібник для працівників дошкільних навчальних закладів. / Г. А. Ковальова – 2-е вид., випр. і доп. – М. : АРКТИ, 2004. – 80 с.

3. Маханева М. Д. Морально-патріотичне виховання дітей старшого дошкільного віку. / М. Д. Маханева – 2-е вид., випр. і доп. – М. : АРКТИ, 2005. – 72 с.

4. Народна культура і традиції: заняття з дітьми 3-7 років / авт.-скл. В. Н. Косарева. Волгоград: Вчитель, 2013. – 166 с.

5. Петрова В. І. Моральне виховання в дитячому садку. Програма та методичні рекомендації. / В. І. Петрова, Т. Д. Стільчик – М. : Мозаїка-Синтез, 2006. – 72 с.