



«ЗАМАНАУИ ӘЛЕМДЕГІ ҒЫЛЫМ МЕН БІЛІМ»

ХАЛЫҚАРАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ТӘЖІРИБЕЛІК КОНФЕРЕНЦИЯ МАТЕРИАЛДАРЫ

«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»

МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«SCIENCE AND EDUCATION IN THE MODERN WORLD»

THE MATERIALS OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL CONFERENCE

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі
«Болашак» академиясы

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Академия «Болашак»

«Заманауи әлемдегі ғылым мен білім»

*Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция
материалдары*

«ПЕДАГОГИКА ОҚУЛАРЫ: ЖАРҚЫН ОЙ ҒАЖАЙЫПҚА ЖЕТЕЛЕЙДЬ»



*Материалы
Международной научно-практической конференции
«Наука и образование в
современном мире»*

«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ: ЧИСТЫЕ МЫСЛИ ТВОРЯТ ЧУДЕСА»



«Science and Education in modern world»

The materials of the international scientific-practical conference

«TEACHERS' READING: PURE THOUGHTS CREATE MIRACLES»

Том 4

Қарағанды – Караганды - Karagandy
Болашақ-Баспа
2019

УДК 378
ББК 74.58
3-21

«Заманауи алемдегі ғылым мен білім»: Халықаралық ғылыми-практикалық конференция материалдары. = Материалы международной научно-практической конференции: «Наука и образование в современном мире». = Materials of the international scientific-practical conference: "Science and education in the modern world." – Караганды: «Болашак-Баспа» РББ, 2019.- 307 бет.- 4 том.

ISBN 978-601-273-379-2

Атаплан жинаққа «Болашак» академиясында 2019 жылдың 1 наурызында өткен «Заманауи алемдегі ғылым мен білім» атты Халықаралық ғылыми-тәжірибелі конференция материалдары енгізілген. Бұл материалдар ғылым саласында әртүрлі проблемаларды караастырады және ЖОО оқытушылар мен ғылым саласындағы қызметкерлердің және жас галымдардың кең аукыны ғылыми енбектерін қамтиды.

В настоящее издание вошли материалы Международной научно-практической конференции «Наука и образование в современном мире», проходившей 1 марта 2019 года в Академии «Болашак». Они отражают проблемы различных отраслей науки и рассчитаны на широкий круг научных работников, преподавателей вузов и молодых ученых.

This edition includes the materials of the International scientific-practical conference «Science and education in the modern world», held on March 1, 2019 at «Bolashak» Academy. They reflect the problems of different branches of science and are designed for a wide range of researchers, university professors and young scientists.

**РЕДАКЦИЯЛЫҚ АЛҚА МУШЕЛЕРІ/ ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОЙ КОЛЛЕГИИ
/ MEMBERS OF THE EDITORIAL BOARD**

Бас редактор:

Менлібаев Қ.Н. - «Болашак» академиясының ректоры, философия ғылымдарының кандидаты, профессор

Бас редакторлық орынбасарлары:

Рысмагамбетова Г.М., «Болашак» академиясының бірінші проректоры, заң ғылымдарының кандидаты, профессор

Смолькина Т.П. «Болашак» академиясының ғылыми жұмыстар және халықаралық байланыстар жөніндегі проректоры, педагогика ғылымдарының кандидаты, профессор

Редакциялық алқа мүшелері:

Аупенова А.У. - «Руханият» директоры, з.г. магистр

Баймуринов Ж.М. ф.ф.к., доцент.

Бокижанова Г.К., п.ф.к., доцент.

Есмагулова А.А., магистр, ага оқытуши.

Ибраева Б.М., профессор

Оразгалиева Г.Ш., ф.ф.к., профессор.

Рахимбаева Б.Т., ага оқытуши

Сембиеv С.К., ф.ф.д., профессор.

Серимов Е.Е. – з.ф.к «Руханият» орталығының АФК,

Хамзин М.Х., ф.ф.д., профессор.

Храпченко Н.И., п.ф.к., профессор.

Шекен Ж., ф.ф.к., доцент.

Шутенова С.С. - ПГО директоры

Грузина Е.В. ғылым және инновация бөлімінің менгерушісі, т.г.к., доцент

Смагулова Г.С., ғылым және инновация бөлімінің маманы

Главный редактор:

Менлибаев Қ.Н., ректор Академии «Болашак», кандидат философских наук, профессор

Заместители главного редактора:

Рысмагамбетова Г.М., первый проректор Академии «Болашак», кандидат юридических наук, доцент

Смолькина Т.П., проректор по научной работе и международному сотрудничеству, кандидат педагогических наук, профессор

Члены редакционной коллегии:

Аупенова А.У. – магистр, директор НИЦ «Руханият»

Баймуринов Ж.М. к.ф.н., доцент.

Бокижанова Г.К., к.п.н., доцент.

Есмагулова А.А., магистр, ст. преподаватель.

Ибраева Б.М., профессор

Оразгалиева Г.Ш., к.ф.н., профессор.

Рахимбаева Б.Т., ст.преподаватель

Сембиеv С.К., к.ф.н., профессор.

Серимов Е.Е. – к.ю.н., СНС НИЦ «Руханият»

Хамзин М.Х., д.ф.н., профессор

Храпченкова Н.И., к.п.н., профессор.

Шекен Ж., к.ф.н., доцент.

Шутенова С.С. – директор ЦГП

Грузина Е.В. начальник отдела науки и инноваций, кандидат технических наук, доцент

Смагулова Г.С., специалист отдела науки и инноваций

Chief Editor:

Menlibaev K.N., Rector of the Academy «Bolashak», Professor

Deputy chief editor:

Rysmagambetova G.M., the first vice-rector of the Academy of «Bolashak», Associate Professor

Smolkinina T.P., vice-rector for scientific work and international cooperation, Professor

Members of the editorial board:

Aupenova A.U. - Master, Director "Rukhaniyat"

Baymuryunov Zh.M. Ph.D., associate professor.

Bokizhanova G.K., c.pr.n., associate professor.

Esmagulova AA, master, art. teacher.

Ibraeva B.M., professor

Orazgaliyeva G.Sh., Ph.D., professor.

Rakhimbabaeva B.T., senior lecturer

Sembiev KZ, Ph.D., professor.

Serimov E.E. - Ph.D., SNS SIC "Rukhaniyat"

Khamzin M.Kh., Doctor of Philosophy, Professor.

Khrapchenkova N.I., Ph.D., professor.

Sheken J., Ph.D., associate professor.

Shuteneva S.S. - Director of CGP

Gruzina E.V., Head of the Department of Science and Innovations, Candidate of Technical Sciences, Associate Professor

Smagulova G.S., specialist of the department of science and innovations

**ЗАМАНАУИ ӘЛЕМДЕГІ ПЕДАГОГИКА МЕН
ПСИХОЛОГИЯ: ТЕОРИЯЛЫҚ ЖӘНЕ
ҚОЛДАНБАЛЫ ЗЕРТТЕУЛЕР**



**ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ В
СОВРЕМЕННОМ МИРЕ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И
ПРИКЛАДНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**



**PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY IN THE
MODERN WORLD: THEORETICAL AND
APPLIED RESEARCH**

- окушының мектептегі алаңдаушылығын төмендетуге көмектеседі;
- бағалаудан эмоциялық жағымсызды алып тастауға, психологиялық жағымды ортанды құруға мүмкіндік береді;
- окушылар мұғалімнің бағалауын дұрыс қабылдай алады;
- критериалдық бағалау оқу процесін обьективті етеді;
- окуға деген танымдық ұмтылысы артады;
- оку үрдісіне және қазақ әдебиетіне қызығушылықты арттыруға көмектеседі.

Сабакта қалыптастырушы бағалауды жүйелі өткізу — жиынтық бағалаудың нәтижелі, сапалы болуының баспалдағы. Жиынтық бағалау тоқсан соңындағы окушы білімінің жетістігін саралайтын жұмыс, ендеше осы жұмыстың бастауы негізі қалыптастырушы бағалауда каланады. Бұғынгі таңда окушы білімін критериалды жүйе бойынша бағалаудың өміршендігі мен ұтымдылығы дәлелденіп отыр [3].

Бағалау критерийі қазақ тілі мен қазақ әдебиеті сабағында мәтінмен жұмыс, диктант, мазмұнда мағаза, мәнерлелі оқу, тест, шығармашылық жұмыстарды бағалау кезінде де өте ыңғайлы.

Қорыта келгенде, критериалды бағалау сабак үстінде жүзеге асып отырады. Алдымен топтық жұмысты бағалауда өте тиімді. Өйткені топ жұмысын критерийлермен бағалау жұмыстың нәтижелілігіне және окушылардың бір-бірін өзара бағалауы арқылы өз пікірлерін ортаға салып, өз ойларын еркін жеткізуіне алып келеді. Өз пікірін еркін айтту, өзгелердің жұмысына өзіндік бағасын беру өмірге бейімділіктерін арттыра берері сөзсіз.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі:

1. Бешімбаева Қ.Е. Білім алушының тілдік құзыяреттілігін жетілдірудегі критериалды бағалау жүйесі . Әдістемелік нұсқау, 11-бет
2. Мұғалімге арналған нұсқаулық «Оқыту үшін бағалау және оқуды бағалау» , 55-бет, 107-бет
3. <https://www.tarbie.kz/25664> сілтемесі бойынша тәрбие сайты

Даниярова М.Т., Даниярова С.Т.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ НА УРОКАХ КАЗАХСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье рассматриваются основные положения системы критериального оценивания, ее цель и задачи. Автором представлен опыт эффективного использования критериального оценивания на уроках казахского языка в средней школе.

Daniyarova M. T., Daniyarov S. T.

THE EFFECTIVENESS OF CRITERIA-BASED ASSESSMENT AT LESSONS OF THE KAZAKH LANGUAGE

Annotation. The article provides a general overview of the criteria-based assessment system and its goals and objectives. Also, the effectiveness of the criteria assessment in the Kazakh language lessons has been defined.

УДК 37.01:74

Давыдова С.В.

аспирант кафедры педагогики и педагогического мастерства

Мелитопольского государственного педагогического университета имени Богдана Хмельницкого
город Мелитополь, Украина
davydovasv007@gmail.com

РОЛЬ ТВОРЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА НОВОЙ УКРАИНСКОЙ ШКОЛЫ

Аннотация. В современном образовании Украины происходят существенные изменения, которые связаны с реализацией Концепции Новой украинской школы. На ведущее место

выходят проектные технологии в учебном процессе школ и подготовке учителей. Творческое проектирование становится незаменимым условием в подготовке учителей изобразительного искусства для успешной профессиональной реализации и способности к обучению на протяжении всей жизни.

В системе образования Украины происходят существенные изменения, связанные с развитием общества, мирового образовательного пространства и внедрением Концепции Новой украинской школы. Такие обстоятельства требуют изменения форм и методов обучения, дополнения и обновления существующих методических фондов. Современные ученые обратились к методу проектов, который не является новым для педагогической практики, однако доказал свою целесообразность и необходимость для учебного процесса в XXI веке, что отражено в Концепции Новой украинской школы, которая предлагает внедрять интегрированное и проектное обучение. Творческое проектирование способствует тому, что учащиеся получают целостное представление о мире, изучают явления с точки зрения различных наук и учатся решать реальные проблемы с помощью знаний из разных дисциплин в динамической их комбинации, что дает более эффективные результаты [5]. В таких условиях необходимы определенные изменения в подготовке самих учителей изобразительного искусства, одной из задач которых является формирование культурной компетентности нового поколения [4]; именно творческая проектная деятельность в их подготовке предоставит необходимые навыки для работы в школе новой формации и умение приобретать, реализовывать актуальные профессиональные знания на протяжении всей жизни.

Анализ современных исследований показал, что теоретические основы проектной деятельности раскрыты в работах Е. Безпалько, В. Гузеева, Е. Горбенко, Дж. Дьюи, В. Килпатрика, А. Коберника, О. Косович, Л. Лукьяновой, Н. Матяш, В. Нечипоренко, Е. Пехоты, Е. Полат, В. Радионова, Ч. Ричардс, Л. Савчеко, В. Слободчинкова, О. Слободянник, С. Сисоевой, М. Уйсимбаева, М. Цыгулевой, И. Шевченко, И. Шендрика и др.

В отечественной практике метод проектов используется с 1990 года.

Анализ научных трудов показал, что проект, в понимании ученых:

- любая работа, выполненная «от всего сердца», которая имеет определенное целевое значение в учебном процессе (В. Килпатрик);
- мероприятия (поисковые, исследовательские, графические или другие виды работ), выполняемые с целью практического или теоретического решения значимой проблемы в учебном процессе (Е. Полат);
- форма, отражающая и преобразовывающая будущую реальность, направленную на конструирование системы параметров создаваемого качественно нового материального объекта и его состояния; принятия решений в условиях неопределенности (Е. Безпалько);
- замысел, план, прообраз определенного объекта, который должен быть реализован (Е. Пометун).

До XXI столетия проектную деятельность определяли, как особую форму творчества, что является унифицированным средством развития человека. Ее можно использовать в педагогических целях в работе со всеми возрастными категориями. Для взрослого человека проектная деятельность может стать эффективным средством профессионально-личностного развития, формирования определенных профессиональных качеств, совершенствования окружающей действительности и себя. При этом следует отметить, что на каждом возрастном этапе проектирование имеет разный педагогический потенциал, обусловленный индивидуальным развитием личности и ее творческим самовыражением, именно этот аспект привлек внимание ученых современности.

В последние десятилетия в научной терминологии появляется понятие «творческая проектная деятельность», которая имеет узкоспециализированное направление и относится к подготовке специалистов творческих специальностей: дизайнеров, учителей технологии, изобразительного искусства и других. По данному вопросу ведутся активные дискуссии в научных кругах, мнения по этому поводу разделились на две доминирующие линии: классическая литература и труды ученых XXI века. Учебники XX столетия по проектированию не содержат отдельного определения «творческая проектная деятельность», она до XXI века отождествлялась с творческим проектом, а современные педагоги, исследующие подготовку специалистов, профессиональная деятельность которых связана с творчеством, активно

используют именно такую формулировку, которая вошла в научную терминологию и обусловлена спецификой творческих профессий.

Творческая проектная деятельность обеспечивает личностно-ориентированный подход к обучению и воспитанию, способствует всестороннему развитию личности, ее активности, раскрытию творческих способностей и талантов, росту инициативы, самостоятельности. С другой стороны, проектные технологии способствуют профессиональному росту педагогов (учителей изобразительного искусства).

Таким образом, обратимся к трудам современных ученых, которые внедряли метод проектов в учебный процесс, для анализа понятия «творческая проектная деятельность».

Одним из первых понятие «творческая проектная деятельность» использовал С. Астрейко, который исследовал дидактические аспекты процесса подготовки будущих учителей технологии по руководству технического творчества учащихся. Он писал, что творческая проектная деятельность направлена на получение необходимых знаний и навыков, которые будут реализованы в профессиональной деятельности. На уроках технологии такая деятельность называется творческим проектированием; она направлена на активное взаимодействие учителя технологии с учащимися средней и старшей школы с целью создания творческих проектов [1].

Современные ученые поддерживают мнение, что одним из универсальных средств творческого развития человека является проектная деятельность. Творческая проектная деятельность в процессе обучения формирует у студентов ряд качеств, которые, в конечном итоге, положительно сказываются на характере профессионального обучения будущего педагога [6].

Активное участие студентов в художественно-творческой проектной деятельности приводит к получению коммуникативного опыта художественного и межличностного общения. Творческая проектная деятельность помогает преодолевать психологические барьеры в процессе совместного творчества, налаживать контакты с обучаемой аудиторией, решать проблемы и задачи с перспективой на будущую самостоятельную деятельность, способствует самоактуализации и самореализации, развитию мотивационно-ценостной и эмоционально-интеллектуальной сфер личности [2].

Творческая проектная деятельность будущих учителей изобразительного искусства обеспечивает получение необходимых знаний, умений и профессиональных навыков, наиболее соответствует парадигме личностно-ориентированного образования, так как именно эти знания, умения и навыки позволяют молодежи сформировать профессиональную компетентность и способность учиться на протяжении всей жизни, успешно реализоваться в профессиональной деятельности [3].

Таким образом, на основе теоретического анализа научных трудов можно сделать вывод, что творческая проектная деятельность учителя изобразительного искусства – это деятельность в рамках учебного процесса, которая направлена на получение необходимых знаний, умений и навыков, составляющих профессиональную компетентность учителя изобразительного искусства; способность использования проектных технологий в профессиональной деятельности с детьми. Она становится средством подготовки учителей способных реализовывать Концепцию Новой украинской школы. Результатом творческой проектной деятельности в процессе обучения является сформированная профессиональная компетентность будущего учителя изобразительного искусства, способного работать по новым стандартам образования и обучаться на протяжении всей жизни.

Список использованных источников:

1. Астрейко С.Я. Творческое проектирование учащихся на уроках технического труда в общеобразовательных школах Республики Беларусь / С.Я. Астрейко // Тэхналагічна адукцыя – 2006., №2., С. 16-25.

2. Горбенко О.Б. Напрями формування музично-виконавської компетентності майбутнього вчителя музики в процесі фахової підготовки [Електронний ресурс] / О.Б. Горбенко // Вісник Луганського національного університету імені Тараса Шевченка. 2009. <http://www.stattionline.org.ua/pedagog/104/18077-napryam-formuvannya-muzichno-vikonavsko%D1%97-kompetentnosti-majbutnogo-vchitelya-muziki-v-procesi-faxovo%D1%97-pidgotovki.html>

3. Давидова С.В. Роль творчих проектів у формуванні професійної компетентності сучасних учителів / С. В. Давидова. // Матеріали ІІІ міжнародної науково-практичної конференції «Педагогіка в системі гуманітарного знання» (м. Одеса, 8–9 вересня 2017 року). Херсон: Видавничий дім «Гельветика», 2017., С. 36-39.

4. Закон України «Про освіту» (Прийняття від 05.09.2017).
<http://zakon3.rada.gov.ua/laws/show/2145-19>

5. Концепція «Нова українська школа». Міністерство освіти і науки України.
<https://mon.gov.ua/ua/tag/nova-ukrainska-shkola>

6. Косяк І.В. Елементи технічної творчості як основа проектної діяльності майбутніх педагогів професійного навчання з технологій легкої промисловості // Наукові записки. Серія: Проблеми методики фізико-математичної і технологічної освіти. 2016., Т. 3., №. 9., С.96-98.

Давидова С.В.

ЖАҢА УКРАИН МЕКТЕБІНІҢ БЕЙНЕЛЕУ ӨНЕРІ МҰҒАЛІМДЕРІНІҢ КӘСІБИ ДАЙЫНДЫҒЫНДАҒЫ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ЖОБАЛАУДЫҢ РОЛІ

Аңдатта. Украинаның қазіргі білім беру жүйесінде жаңа украин мектебінің тұжырымдамасын іске асырумен байланысты елеулі өзгерістер орын алуда. Мектептің оқу урдісінде және мұғалімдердің дайындауда жобалау қызығылт технологиялар жетекші орынга шығып отыр. Шығармашылық жобалау бейнелеу өнері мұғалімдерін табыстырып көздейе өмір бойы оқуға қабілеттілік үшін дайындаудағы таптырмас шарт болып табылады.

Davydova S.

FUNCTION OF CREATIVE DESIGN IN THE PROFESSIONAL TRAINING OF THE TEACHERS OF FINE ARTS OF THE NEW UKRAINIAN SCHOOL

Annotation. Essential changes connected with an implementation of the Concept of the New Ukrainian School takes place in the modern Ukrainian education. Design technologies in teaching situation of schools and teachers training take a leading position. Creative design becomes an essential condition in the training of teachers of fine arts for successful professional fulfillment and ability to study during the whole life.

УДК 372.881.

Дакирова С.А., Жарылғапова Ш.Н.

Ю. Гагарин атындағы ЖББОМ КММ

Ботақара кенті, Бұқар жырау ауданы, Қарағанды облысы, Қазақстан Республикасы

АҒЫЛШЫН ТІЛІН ОҚЫТУДА ЖАҢА ӘДІС-ТӘСІЛДЕРДІ ҚОЛДАНУДЫҢ МАҢЫЗЫ

Аңдатта. Мақалада ағылшын тілін оқытуда жаңа әдіс-тәсілдерді қолданудың маңызы анылып қарастырылған. Осындағы оқытудың заманауи әдістері ретінде интерактивті әдістерге жеке тоқталып откен. Авторлар олардың оқыту барысындағы маңызын зерделеп көрсеткен. Сондай-ақ ағылшын тілі сабакында оқушылардың функционалдық сауаттылығын арттыруды осындағы жаңа әдістердің алатын орны ерекше екені айқындалған.

Елбасы Назарбаев Нұрсұлтан Әбішұлы тілдерді үйрету мәселесін былай белгіледі: «Қазір біз балаларымыздың қазақ тілімен қатар орыс және ағылшын тілдерін де белсенді менгеруі үшін жағдай жасауға шаралар қабылдап жатырмыз. Үш тілдік мемлекеттік деңгейде ынталандырылуын керек. Біз ағылшын тілін игеруге серпіліс жасауымыз керек. Қазіргі әлемнің осы «лингва франкасын» менгеру біздің еліміздің әрбір азаматына өмірдегі шексіз жаңа мүмкіндіктерді ашады» деп Назарбаев Нұрсұлтан Әбішұлы өз жолдауында айтқан болатын.

Жас үрпактың білім кеңістігінде еркін самғауына жол ашатын, әлемнің ғылыми құпияларына үніліп, өз қабілетін танытуына мүмкіндік беретін бүгінгі қүнгі ең басты кажеттілігі ол – үш тілде оқыту. Тіл мәдениетін игеру – әр баланың сәби шағынан басталып, ары қарай біртінде жетіліп отыратын үрдіс. Сондықтан да бүгінгі өскелең уақыт талабына сай білім беруді одан әрі жетілдіру мәселесі толассыз, үздіксіз күн сайын өзгеріп тұрған әлеммен бірге жүрері анық. Сондықтан да, балалардың ой өрісін үздіксіз дамыту үшін оку іс - әрекетін

МАЗМҰНЫ / СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА ОҚУЛАРЫ: ЖАРҚЫН ОЙ ҒАЖАЙЫПҚА ЖЕТЕЛЕЙДІ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ: ЧИСТЫЕ МЫСЛИ ТВОРЯТ ЧУДЕСА

TEACHERS' READING: PURE THOUGHTS CREATE MIRACLES

Абелъдинова А.Б., Шубаева Н.Б.

Балалардың тілдік дамуы тежелуі (зрр) мен жалпы сөйлеу тілінің дамымауының (онр) айырмашылығы 5

Ж.М.Акпарова, Ж.А.Арунова, С.С.Қуанова

Балалар үйінің тәрбиеленушілерінің психологиялық даму ерекшеліктері 8

Ж.А.Арунова, А.М. Сундикова, С.С.Шутенова

Қазақ тілі сабагында жаңа технологияларды қолданудың тиімді жолдары 11

Аханова М.Т., Абеугалиева Г.Е.

Мектепке дейінгі 5-б жастағы балалардың алаңдаушылық мәселелері 14

Ахметова Г.Б., Идирисрва А.А.

Методы применения на занятиях русского языка в дошкольных организациях..... 16

Ашкенова А.К., Пухова В.В.

Повышение статуса современного педагога в образовательном процессе 18

Әлменова М.Б., Анарбекова Н.Т.

Балабақшадағы инновациялық әдіс-тәсілдер 20

Бакарамова С. А.

Жаңа педагогикалық технология арқылы оқушыларға білім беру 22

Бейсембина Г.Ж., Назырова А.Е., Жапанова Р.Н.

Үштілді білім беру – мектепке дейінгі жастағы баланың коммуникативтік-тілдік біліктілігін қалыптастыру құралы ретінде 25

Бондаренко В.В.

Особенности формирования этнической идентичности детей старшего дошкольного возраста 28

Боранбаев Г.С., Елешов А.К.

Оқытудың жаңа технологияларын дene шынықтыру сабактарында тиімді пайдалану..... 30

Бодеев М.Т., Алиев Б., Алимжанов Е.М., Ибраев Е.Г.

Қазақстандық қоғамның бірлігін құрудағы толерантты жастардың рөлі..... 33

Буркитбаева Т.Б.

Орыс тілінде оқытатын сыныптарда қазақ тілін оқыту әдістемесі..... 35

Ваныкина Г.В., Сундукова Т.О.

Медиаобразование как парадигма цифровой грамотности..... 38

Галиева О. М., Санина Я. А.

Нравственные качества детей младшего школьного возраста: теоретический аспект..... 41

Галиева О. М., Соц Я. Г.

Психологические аспекты самооценки детей младшего школьного возраста с дизартрией.. 44

Галиева О. М.

Проблема определения структуры ситуативной тревожности в научной литературе..... 46

Гелерес О.В., Смолькина Т.П.

Теоретические основы формирования готовности дошкольников к обучению иностранным языкам 50

Гришина Т.А.

Психологические особенности экологической духовности студентов высшего учебного заведения с позиции экологической психологии..... 54

Григорьевич А. А., Сактаганова З.Г.

Агитация и пропаганда физической культуры и спорта – как один из исторических аспектов становления сферы физического воспитания в СССР..... 58

Даниярова С.Т.

Эффективные методы обучения на уроках русского языка в рамках обновления содержания образования 61

Даниярова М.Т., Даниярова С.Т.	
Қазақ тілі сабактарында критериалды бағалаудың тиімділігі	64
Давыдова С.В.	
Роль творческого проектирования в профессиональной подготовке учителей изобразительного искусства новой украинской школы	67
Дакирова С.А., Жарылғапова Ш.Н.	
Ағылшын тілін оқытуда жаңа әдіс-тәсілдерді қолданудың маңызы	70
Дюсекеева А.Н., Кистаубаева А.Б., Тлеуберлинова Э.Б.	
Инновациялық әдіс - білімді үрпақ кепілі	73
Дюсембекова А.Е., Мухатаева А.Р., Абдикамалова К.К.	
Бастауыш сыныптағы критериалды бағалау - сапалы оқу кепілі	75
Есказинова Ж. А., Жақсылық А.Р.	
Шетел тілдерін оқытуда денсаулық сақтау технологияларын қолдану ерекшеліктері.....	78
Есказинова Ж. А., Кемешева М. М.	
Орта мектепте шетел тіліне оқытудағы қостілділік мәселелері	81
Жадленко И.А.	
Особенности развития коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра.....	84
Жанысбаева Р.М., Шалтаева Р.Ж.	
Мектепке дейінгі балалардың тілін дидактикалық ойындар арқылы дамытудың педагогикалық – психологиялық ерекшеліктері.....	87
Жамбеков С.М.	
Қазақ тілі мен әдебиетті оқу сабактарында жаңа технологияларды қолдану.....	90
Жаукешова Б.К., Жексембаева Ж.А.	
Бастауыш сынып оқушыларының окуға үлгермеушілігінің алдын алу жолдары.....	92
Жунусбекова А.С., Қыздарбекова Г.К.	
Мектепке дейінгі білім берудегі робототехника заманауи бағыт ретінде.....	97
Женисова Ж.К.	
Ағылшын тілін оқытудағы жаңашыл әдіс-тәсілдер.....	99
Зайтова П.К.	
Мектеп жасына дейінгі баланы тәрбиелеуде отбасы мен балабақшаның ролі.....	100
Игенова Н.А.	
Мектеп жасына дейінгі балаларға этномәдени білім беруде техникалық құралдардың пайдаласы	103
Исина Ж.Р., Накина Г.И.	
Мектеп жасына дейінгі балаларға этномәдени білім беруде техникалық құралдардың пайдаласы	107
Искакова Д.М., Боранкулова Д.Ж.	
Балалардың бойында агрессивтіліктің басымдылығына компьютерлік ойындардың әсері...	109
Кабдурова А.Е.	
Бастауыш сынып оқушыларын оқыту барысында педагогикалық технологияны пайдалану ерекшеліктері	113
Кадырова Г.Г.	
Мектеп жасына дейінгі балаларға мұсін жасатудың ерекшеліктері.....	114
Карашина А.Т., Канафина А.Б.	
Бастауш сынып оқушыларының танымдық іс-әрекеттерін белсендіру.....	117
Кетлер-Митницкая Т.С.	
Психодиагностический инструментарий исследования когнитивного компонента интернальности будущих психологов	121
Клочкова Ю.В.	
Особенности становления инклюзивного образования в высших учебных заведениях Украины	124
Комиссарова Т.А., Козырская Н.В.	
К вопросу об особенностях проблем современного образования в Республике Казахстан.....	127
Коранова А.М.	
Бастауыш мектеп жасындағы баланың қобалжуының негізгі көріністері.....	131

Корнеева Е.Н.	
Проблема мотивации и ее роль в прикладных психологических исследованиях по психологии спорта	133
Коростелева Н.А.	
Проблемы межличностного общения студентов с преподавателями и сверстниками в системе высшего профессионального образования.....	136
Косанова Н. К.	
Мектеп алды даярлық сынып балаларының ақыл – ой белсенділігін арттырудың жолдары	140
Крайчук А.В.	
Специфические принципы отбора содержания школьного курса математики.....	143
Кудинова М.С.	
Развитие стрессоустойчивости учеников: анализ законодательных документов.....	146
Кузнецова Л.С., Раков М.С.	
Обучение юных спортсменов базовой технике дзюдо.....	149
Күккүзова Ж.К.	
Ойын технологиясын сабактарда қолдану тиімділігі	152
Куринная Л. В.	
Теоретические и практические основы формирования социокультурной компетентности будущих социальных работников	154
Қанапия Б. Ә.	
Проблема арқылы тақырыпты түсіндіруде оқушылардың тіл құзіреттілігін дамыту.....	158
Құсанін Н.А., Ишанов П.З.	
Жеке - тұлғага бағытталған оқыту технологиилары- болашақ заңгерлерді даярлаудың негізі	161
Лиходед В.В.	
Творческое проектирование в подготовке специалистов садово-паркового хозяйства.....	164
Любарец В.С., Симчук Е.Е.	
Педагогическое творчество учителя в начальных классах	167
Маврин В.В., Рябева Е.А.	
Инновационный потенциал педагогики жизнетворчества в контексте приоритетов современного образования	168
Манько М.А.	
Воспитание социальной ответственности старшеклассников на принципах педагогики жизне творчества	172
Муромцева О.В.	
Пути реализации межпредметных связей в учебно-воспитательном процессе школы.....	174
Масаинова А.К., Тамабаева М.К.	
Бастауыш сыныптарда дамыта оқыту технологиисын қолдану.....	177
Мусина Р.М.	
Қазіргі тандағы оқыту технологиилары мен әдісін дамытудың тиімді жолдары.....	181
Насыпханқызы А., Каубаева А.Р.	
Үштілділік заман талабы	184
Нечипоренко В. В., Позднякова Е. Л., Гордиенко Н. Н., Соколовская И. А.	
Модернизация украинского педагогического образования с учетом опыта и особенностей функционирования образовательных стандартов европейского пространства	186
Б. К. Нуримбетов, П.З.Ишанов	
Қазақстан Республикасы ішкі істер министрлігінің білім беру мекемелерінде педагогикалық процесті басқару мәселелері	189
Осипова Е.В.	
Влияние музыки на уровень тревожности у подростков в период подготовки к экзаменам и воуд	192
Оспанкулова Г.С., Жанай А.	
Жаңартылған білім мазмұны бойынша бастауыш сыныптарда критериалды бағалау жүйесінің тиімділігі	195
Остапчук Н.А.	
Расширение ценностной сферы будущих педагогов	197

Пивень Л.И., Карабаева К.У., Ким Т.В., Николаева Т.Л., Асмагамбетова М.Т., Дилдабекова Н.Т.	
Практические аспекты преподавания RBL по дисциплине «Фармакология».....	200
Плешакова Ю.М., Сарсекеева Б.А., Карынбаева М.Ж., Маратова Н.Ж., Жумабай Б.Б.	
Подвижные игры как средство развития физической подготовленности школьников младшего школьного возраста, имеющих отклонение в состоянии здоровья.....	203
Попрядухина Н.Г.	
Проблема страхов в младшем школьном возрасте	207
Раимбекова Д.А., Әлдебек А.Қ., Копбалина К.Б.	
Білім беру кеңістігіндегі тұлғаның рухани-адамгершілік құндылығын қалыптастыру.	210
Рахимжанова Г.К., Газизова М.Р., Жарасбаева А.Ж.	
Қазақстан жастарында кәсіпкерлік құзыреттіліктерді қалыптастырудың маңызы	212
Сарбасова Ж.А., Шожина А.И.	
Мектеп жасына дейінгі ақыл-оый кем балалардың ойлау қабілетін арттыруда ертегі терапиясын қолдану	216
Сарбасова Қ.А., Сұлтанбекова А.Қ.	
Бастауыш сынып оқушыларының функционалдық сауаттылығын қалыптастырудың ерекшеліктері	219
Саулебекова Н.Е.	
Мектеп жасына дейінгі балалардың үштілдік бағдарламасын менгеруі	222
Сныткин В.В., Омарова М. А.	
Методика подготовки к самостоятельной работе в колледже	224
Соколов Д.А., Саликов Н.К., Жанғабыл М.С., Степанова И.В., Кабдолла Е.	
Особенности физической подготовленности подростков образовательных учреждений при различных формах обучения.....	227
Соколов Д.А., Анненкова А.В., Джабиева С.С., Смагулов С.К., Ставская С.В.	
Мониторинг физической подготовленности у учащихся старшего школьного возраста.....	230
Соколов Д.А., Смагулов С.К., Кабдолла Е., Кошикова А., Дик Қ.	
Новые подходы в обучении и преподавании на уроках физической культуры.....	234
Сташук О. А.	
Мировоззренческо-позиционный компонент готовности будущих социальных педагогов к работе в учреждениях ранней социальной реабилитации.....	236
Сұттібаева Ж.Ә., Исина Ж.К.	
Stem технологиясын бастауыш сыныптың оқыту процесіне енгізуідің маңызы.....	241
Сунидикова Анар, Жанысбаева Р.М.	
Қазақ тілі-біздің болашағымыз	245
Тезекова А.С.	
Жастар – болашақтың тірегі	247
Ткаченко А.М.	
Нейрографика как способ социальной адаптации детей среднего школьного возраста с особенностями физического и психического развития.....	248
Төлеутай А.С., Мукашбекова Г.К., Шалтаева Р.Ж.	
Мектепке дейінгі ұйымдарда инновациялық технологияны қолданудың жолдары.....	251
Топчиева Т. В.	
Актуальные проблемы формирования фондов оценочных средств.....	254
Турубарова А.В.	
Факторы возникновения чувства одиночества у подростков с особыми образовательными потребностями	259
Туркенов Т.К., Рзаханова А.А., Туркенова С.С.	
Шығармашылық және оны студенттерде дамыту жолдары.....	261
Туркенов Т.Қ., Мәнібек Т.О.	
Қазіргі тандағы педагогикалық процестегі қазақ ұлттық биің өзектілігі.....	265
Тусупова Г.Ж., Смолькина Т.П.	
О социальной компетентности будущих педагогов	268
Тюлембекова М.Ж., Оханова Л.С., Жапанова Р.Н.	

Адамгершілік – рухани тәрбиенің маңыздылығы	271
Червоненко Е.С.	
Организация волонтерской деятельности ученической молодежи в современной школе.....	273
Черная С.С.	
Организационно-педагогические условия формирования педагогической культуры магистрантов	276
Чикова И.В., Мантрова М.С.	
К проблеме теоретического анализа сущности гиперактивности и её специфики на стадии детства	280
Шайзадинова Д.М., Ченваев Ж.К.	
Исследовательская деятельность педагога	283
Шалтаева Р.Ж., Арунова Ж.А.	
Жастарға патриоттық тәрбие беру: бала шақтан, болашаққа	285
Шампиева Г.Н.	
Мәтінмен жұмыс түрлері арқылы оқушылардың функционалдық сауаттылығы дамыту	287
Юсупбекова А.Н.	
Сын тұрғысынан ойлау арқылы бастауыш сынып оқушыларының шығармашылық қабілеттерін дамыту	290
Бокижанова Г.К., Сахова А.А.	
Роль волонтерского движения в социальном развитии общества.....	293
Г.Қ. Бейсенғазы	
Ағылшын тілін оқытудың қазіргі замандақ әдістемесі.....	295
Киспаев.Т.А.	
Роль мониторинга в укреплении здоровья подрастающего поколения.....	298

«Заманауи әлемдегі ғылым мен білім»

**Халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция
материалдары**

«ПЕДАГОГИКА ОҚУЛАРЫ: ЖАРҚЫН ОЙ ҒАЖАЙЫПҚА ЖЕТЕЛЕЙДЬ»



Mатериалы

Международной научно-практической конференции

«Наука и образование в современном мире»

«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ: ЧИСТЫЕ МЫСЛИ ТВОРЯТ ЧУДЕСА»



«Science and Education in modern world»

The materials of the international scientific-practical conference

«TEACHERS' READING: PURE THOUGHTS CREATE MIRACLES»

Том 4

Мақалалар авторлық редакцияда басылды.

Мақала мазмұнына үйымдастырушылар мен баспа бөлімі жауапты емес.

Статьи даны в авторской редакции.

Оргкомитет и редакция не несет ответственности за содержание работ.

Бас редакторы *Нұржігітова М.М.*

Редактор *Қонысбаева Ж.М.*

Техникалық редакторы *Картабаева С.Х.*

Басуга 26.02.2019 қол қойылды. Пішімі 60x841/8. Көлемі 39 б.т.

Таралымы 500 дана. Эріп түрі «TIMES»

Ризографиялық басылыш.

«Болашақ-Баспа» редакциялық-баспа

бөлімінде басылып шыгарылды

Қарағанды қ., Ерубаева., 14