



**PROBLEMS AND PERSPECTIVES OF
MODERN SCIENCE AND PRACTICE**

Abstracts of I International Scientific and Practical Conference

Graz, Austria

30-31 January 2020

-

UDC 01.1

BBK 91

The 2th International scientific and practical conference
“PROBLEMS AND PERSPECTIVES OF MODERN SCIENCE
AND PRACTICE” (January 30-31, 2020) SH SCW "NEW ROUTE"
Graz, Austria. 2020. 210 p.
ISBN 978-966-97856-8-8

The recommended citation for this publication is:

Tvoroshenko I. INFORMATION TECHNOLOGIES FOR
DECISION-MAKING ON THE CONDITIONS OF SPATIALLY
DISTRIBUTED OBJECTS //Implementation of modern science into
practice. Abstracts of I International Scientific and Practical
Conference. SH SCW "NEW ROUTE" Graz, Austria. 2020.
Pp. 45-50. URL: <http://isg-konf.com>.

The content and reliability of the articles are the responsibility of the
authors. When using and borrowing materials reference to the
publication is required.

Collection of scientific articles published is the scientific and
practical publication, which contains scientific articles of students,
graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research
workers and practitioners from Europe, Ukraine, Russia and from
neighbouring countries and beyond. The articles contain the study,
reflecting the processes and changes in the structure of modern
science. The collection of scientific articles is for students,
postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers,
practitioners and people interested in the trends of modern science
development.

e-mail: info@isg-konf.com

homepage: isg-konf.com ©

2020 International Science Group “isg-konf.com” ® ©

2020 SH SCW "NEW ROUTE"® ©

2020 Authors of the articles

89. Каїзер І. Ю. 297
СТАНОВЛЕННЯ ТА РОЗВИТОК
ШЕВЧЕНКОЗНАВСТВА В РУМУНІЇ
90. Набок М. М. 298
ЕСТЕТИКА «Я-ОБРАЗУ» В УКРАЇНСЬКІЙ
НАРОДНІЙ ДУМІ «ОЛЕКСІЙ ПОПОВИЧ»

HISTORY

91. Гладченко С., Черних І. 302
ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ГЕНДЕРНОГО
ПАРИТЕТУ В ПОЛІТИЦІ

GEOGRAPHY

92. Ivanova V., Nepsha Ya., Sheludko O. 304
TRADITIONS OF THE KARAITES OF THE CITY OF
MELITOPOL AS AN ELEMENT OF THE INTANGIBLE
CULTURAL HERITAGE OF UKRAINE

%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5/%D0%A3%D1%87%D0%B0
%D1%89%D0%B8%D0%B5%D1%81%D1%8F-
%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B3
%D0%BE-%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B0.

GEOGRAPHY

УДК 913

Ivanova Valentina, Senior Lecturer

Melitopol Bogdan Khmelnytsky State Pedagogical University

Іванова Валентина Михайлівна, старший викладач

Мелітопольський державний педагогічний університет

імені Богдана Хмельницького

Nepsha Yaroslav, student **Melitopol Bogdan Khmelnytsky**

State Pedagogical University,

Непша Ярослав Юрійович, студент

Мелітопольський державний педагогічний університет

імені Богдана Хмельницького

Sheludko Olga, student

Melitopol Bogdan Khmelnytsky State Pedagogical University,

Шелудько Ольга

Миколаївна, студентка Мелітопольський державний

педагогічний університет

імені Богдана Хмельницького

TRADITIONS OF THE KARAITES OF THE CITY OF MELITOPOL AS AN ELEMENT OF THE INTANGIBLE CULTURAL HERITAGE OF UKRAINE

Karaites (Karais) –one of the most ancient peoples living on the territory of Ukraine, is a descendant of the Turkic Uzun tribe and the native population of the Crimea peninsula, which was part of the VIII-X centuries to the Khazar Khaganate. After the collapse of the Khaganate, most Karaites remained in the Black Sea, and eventually in the 13th century part of the people was relocated to Halych and Lutsk, and at the end of the fourteenth century. - to Turkey, Israel, Egypt. At the end of the nineteenth century. in the world there were more than 16 thousand karaites, and now – only 2 thousand, with 1100 people living in Ukraine. Karaima is one of the least numerous peoples in the world and is on the verge of extinction. A nation whose historical and cultural

heritage goes back thousands of years, needs salvation and preservation. It is necessary to preserve the spiritual and cultural heritage of the Karaites as a fragment of universal ethnoculture [7,9,11].

In 1991 in the city of Melitopol, Zaporizhzhya region the Jamaat National Karaite National Cultural Society was organized, whose activities are aimed at preserving, studying and reviving the spiritual and cultural heritage of the Karaites. Through the joint efforts of its representatives, the ethnographic cultural center «Calais» was created, which unites the Karaite museum and the café of Karaite cuisine Chir-Chir. The center has a Sunday school for learning Karaite language and folklore youth ensemble. The Society also published a historical sketch of Karaite of Melitopol and is active in advocating the recognition of Karaites as a small indigenous people of Ukraine [3,4].

One of the most important tasks of the Kaleis Ethnographic Center is to study the features of Karaite national cuisine as an element of intangible cultural heritage (fig. 1). National Karaites food contains both ancient Turkic traditions and ethnic features. The combination of meals peculiar to nomadic farmers and farmers, reproduces the peculiarities of origin, way of life and history of the Karaites, and the characteristic relic national dishes – return to ancient periods of history, serve as a clear example of material and spiritual ties and epochs, a kind of self [2,4].

With regard to the history and origins of the national cuisine Particularly noteworthy relic interesting dishes inherited from the nomadic period and saved in our days. This is, first of all, dried and dried meat, which has recently played a major role in the nutrition of the Karai. Having lived through the centuries, only now are these dishes quickly disappearing from the diet of Karaites. The great commitment of the punishments to the aforementioned dishes is explained not so much by their taste qualities, but by the national tradition that was reflected in the proverb: «Food that my father does not consume and I do not consume».



Fig. 1. At the Karaite Cultural Center «Calais» in Melitopol for the preparation of Karaite patties (Sofia Yalpachik's master class) [8]

Karaites have passed through the centuries and have remained true to national cuisine with its ancient traditions. Hundreds of unique and varied recipes of Karaite cuisine were passed down from word of mouth to the present day. And today in Ukraine the famous Karaite pies, known in Lithuania as *kibini*, are popular with *sarma* (stuffed cabbage in grape leaves), *kubete* (pie with raw meat) and other national dishes [1,5,6].

In October 2018, an item of intangible cultural heritage «Tradition of making Karaite patties (еть аякълакъ) – recipes of Karaites of Melitopol city of Zaporizhzhia region» is included in the regional list, which is being promoted to the National list of elements of intangible cultural heritage of Ukraine. The viability of the tradition is supported by 10 representatives of the Karaite ethnic group, members of the Jamaat national-cultural society of Melitopol. A great deal of work is being done in this direction by the representative of the Melitopol Karaite community, Candidate of Geographical Sciences, Associate Professor of Arabaji Olena Semenivna (fsg.2). It has prepared a number of scientific publications on the features of Karaite national cuisine and the preservation of the intangible cultural heritage of Karaites. The results obtained were tested in 2015-2018 at scientific and practical conferences in the cities of Kiev, Dnipro, Zaporozhye, Melitopol, Sofia (Republic of Bulgaria). Work to preserve Karaites traditions is ongoing [10].



Fig. 2. Associate Professor Arabaji O.S. with graduates of Melitopol Bogdan Khmelnytsky State Pedagogical University [8]

The hard work done by the representatives of the community for research, promotion, informing was crowned by the fact that according to the Order of the Ministry of Culture of Ukraine No. 995 on November 16, 2018, the «Tradition of preparation of Karaite pies (еть аякълакъ) — was included in the National list of elements of intangible cultural heritage of Ukraine. Karaites recipes of the city of Melitopol in Zaporizhzhia region» [10].

References

1. Арабаджи О. Вивчення та збереження національної кухні як важливого елемента нематеріальної культурної спадщини караїмів / О. Арабаджи // Електронний облік: система впорядкування інформації та реєстрації елементів нематеріальної культурної спадщини: Зб. наук. праць за матеріалами наук.-практ. конф., Київ, 10-11 листопада 2016 р. – К. : НАКККМ, 2016. – С.4-6.
2. Арабаджи О.С. Етнографічний музей «Кале» як осередок збереження історико-культурної спадщини караїмів / О.С. Арабаджи // Імплементация Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини: підсумки та перспективи: Зб. наук. праць за матеріалами II Всеукраїнської наук.-практ. конф., Київ, 16 грудня 2016 р. – К. : НАКККМ, 2016. – С.6-10.
3. Арабаджи О. С. До питання збереження самобутності та культурної спадщини караїмів України / О. С. Арабаджи //

Матеріали Міжнародної конференції «Существующие механизмы противодействия дискриминации и защиты национальных меньшинств в странах восточного приграничья Европейского Союза и их эффективность на местном уровне». – Киев, 17–18 мая, 2017 г. – С. 12–17.

4. Арабаджи О.С. Етнографічний музей «Кале» (м. Мелітополь) як осередок збереження історичної пам'яті та культури караїмського народу / О.С. Арабаджи // Краєзнавство Запоріжжя. – № 2(6). – 2018. – С.14-18.

5. Арабаджи О. С. Традиція приготування караїмських пиріжків (еть аякълакь) – рецепти караїмів Мелітополя як елемент нематеріальної культурної спадщини Запорізького краю / О.С. Арабаджи // Нематеріальна культурна спадщина як сучасний туристичний ресурс: досвід, практики, інновації : тези доповідей II Міжнар. наук.-практ. конф.- фестиваль, Київ, 25–26 жовт., 2018 р. – Київ : Вид. центр КНУКіМ, 2018. – С.338-343.

6. Арабаджи О. С. Традиція частування караїмів як яскравий зразок нематеріальної культурно спадщини народу / О. С. Арабаджи // Імплементация Конвенції про охорону нематеріальної культурної спадщини: підсумки та перспективи: Зб. наукових праць за матеріалами III Всеукраїнської науковопрактичної конференції з міжнародною участю, 20-21 грудня 2017 р. – К.: НАКККіМ, 2018. – С. 5–8

7. Арабаджи О.С. Формування соціокультурного простору Запорізького краю / О.С. Арабаджи, О.М. Левада, М.О. Семікін // Соціокультурні та освітні процеси Запорізького Приазов'я: проблеми, пошуки та перспективи: монографія / За ред. Л.В. Афанасьєвої, В.В. Молодиченка., В.В. Нечипоренко – Запоріжжя: Вид-во Хортицького національного навчально-реабілітаційного багатопрофільного центру, 2013. – С.4-17.

8. Дем'ян В. Нематеріальна культурна спадщина як місток до розуміння культури іншого [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://demcult.org/nematerialna-kulturna-spadshhina-yak-3/#_ftnref1

9. Караимы Мелитополя. – Мелитополь, 2004. – 178 с.

10. Караимы Украины. Мелитопольская община [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://ukrainekaraim.com.ua/2017/08/18/караимы-мелитополя-традиции-и-соврем/>

11. Крилов М. В. Формування національного складу населення Запорізького Приазов'я / М. В. Крилов, О. С. Арабаджи

// Етносоціальне буття народів Запорізького краю в геокультурному контексті. – Сімферополь : Таврія, 2005. – С. 45-58.

Наукове видання

MATERIALS

The 2 th International scientific and practical conference
PROBLEMS AND PERSPECTIVES OF MODERN SCIENCE AND
PRACTICE

(January 30-31, 2020)

Видання українською, російською, французькою та
англійською мовами

Видавець СГ НТМ «Новий курс»

Вул. Манізера, 3, м. Харків, 61002, Україна

Тел. 097-044-03-09, E-mail: nr1989@ukr.net

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи до
Державного реєстру видавців, виготовлювачів і
розповсюджувачів видавничої продукції

ДК №6392 від 07.09.2018

Підписано до друку 01.02.2020. Формат 60x90 1/8

Папір офсетний, 80 г/м². Гарнітура «Times New Roman»

Друк. арк. – 14,9. Наклад 10 прим.