

➤ каждый учитель может разработать собственный материал и разместить его в платформе или взять уже готовый материал, использовать его в образовательном процессе на различных этапах.

Таким образом, МЭШ – это мощное средство, служащее для проведения образовательного процесса, и разумное использование данного электронного средства в руках умелого педагога приносит пользу ученикам.

Список использованных источников

1. Денищева Л.О., Семеняченко Ю.А., Федосеева З.Р., Жданов А.А., Захарова Т.А. Модель проектирования ресурсов Московской электронной школы по предметной области «математика» основного общего образования // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Информатизация образования. 2019. Том 16. № 3. С.257-269.
2. Семеняченко Ю.А. Особенности преподавания математики с использованием ресурсов Московской электронной школы // Российское математическое образование в XXI веке. Материалы XXXVII Международного научного семинара преподавателей математики и информатики университетов и педагогических вузов. 2018. С. 166-168.

Анотація. Семеняченко Ю. Методичні засади впровадження електронних освітніх ресурсів у процес навчання математики школярів. У статті описані переваги, які дають вчителю сучасні електронні освітні ресурси в процесі навчання школярів математики. Як приклад наведена і охарактеризована Московська електронна школа, її особливості.

Ключові слова: Цифрова освіта, електронні освітні ресурси, Московська електронна школа.

Аннотация. Семеняченко Ю. Методические основы внедрения электронных образовательных ресурсов в процесс обучения математике школьников. В статье описаны преимущества, которые дают учителю современные электронные образовательные ресурсы в процессе обучения школьников математике. В качестве примера приведена и охарактеризована Московская электронная школа, ее особенности.

Ключевые слова: цифровое образование, электронные образовательные ресурсы, Московская электронная школа.

Abstract. Semenyachenko Y. Methodical bases of introduction of electronic educational resources in the process of teaching mathematics to schoolchildren. The article describes the advantages that modern electronic educational resources give to the teacher in the process of teaching mathematics to schoolchildren. As an example, the Moscow electronic school and its features are given and characterized.

Keywords: digital education, electronic educational resources, Moscow electronic school.

Анна Скиданенко

Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького,

м. Мелітополь, Україна

anya.skydanenko@gmail.com

Науковий керівник – Т.М. Шарова

МАСОВІ ВІДКРИТІ ОНЛАЙН КУРСИ З ФІЛОЛОГІЇ

Сучасна освіта дозволяє отримувати знання не лише в аудиторіях під час лекцій чи практичних занять. Останнім часом здобувати освіту стало зручно в домашній обстановці. З появою різноманітних електронних ресурсів робити це стає значно просто і легко.

Питання відкритих масових відкритих онлайн курсів в Україні досліджували І. Бацуровська [1], М. Кухаренко, А. Джаландінова, Н. Сиротенко, Н. Тихомирова, І. Примаченко, С. Шаров та ін. Дослідники наголошують на тому, що «Підготовка майбутніх фахівців, зокрема філологів з української мови і літератури, повинна орієнтуватися на сучасні досягнення в ІТ-сфері, зокрема на використання елементів дистанційної форми навчання під час опанування професійними та загальними компетентностями» [2, с. 108]. Шаров С. акцентує на тому, що «Сучасне інформаційне суспільство розвивається в умовах постійного та стрімкого збільшення обсягів інформації, мінливого економічного, соціального, політичного стану, періодичних кризових ситуацій тощо» [3, с. 195]. Не менш цікавою є думка про те, що «до головних переваг використання масових відкритих онлайн курсів слід віднести: масовість, відкритість, глобальність, безкоштовність, доступність» [4, с. 139].

Сьогодні вивчати українську мову і літературу можна на таких ресурсах: PROMETHEUS, EdEra. На освітньому ресурсі EdEra для філологів можуть бути цікаві такі курси: «Лайфхаки з української мови. Підготовка до ЗНО», «Українська мова», «Лайфхаки з української літератури».

Онлайн ресурс PROMETHEUS пропонує користувачам пройти курс під назвою «Осміслені та переосміслені», де слухачі-філологи можуть ознайомитись із періодизацією літературного процесу в Україні, а також із особливостями творчих поглядів українських персоналій. Цей курс призначений в основному для

тих, хто цікавиться українською літературою, для вчителів та викладачів української мови і літератури, учнів закладів освіти та здобувачів вищої школи. Прослухавши курс «Осміслені та переосміслені», можна дізнатися про творчість українських письменників від часів Григорія Сковороди до Василя Стуса.

В основу курсу «Осміслені та переосміслені» на відкритому онлайн ресурсі PROMETHEUS покладено:

- 1) нові підходи до вивчення творчості українських письменників;
- 2) нові підходи до ознайомлення із біографією митців української літератури;
- 3) індивідуально-авторський погляд критиків, літературознавців;
- 4) наявність маловідомих фактів з життя відомих класиків літератури України.

Слід акцентувати увагу на тому, що усі лекції, які представлені у курсі є авторськими. Переглядаючи матеріали, можна відчувати живий контакт між лектором та слухачем. Однак, цікавим є те, що кожна лекція містить додаткові матеріали, завдання, які може пройти кожен слухач.

Курс «Осміслені й переосміслені» на початковому етапі передбачає вступне слово генерального директора «Мистецького арсеналу» О. Островської-Лютої, у якому вона розповідає, з якою метою було започатковано цей курс. Даний курс допоможе багатьом усвідомити необхідність читання та розширення світоглядних навичок. Він розроблений більшою мірою для вчителів, але він стане у нагоді будь-кому. Онлайн-курс поділений на десять тижнів, на кожному з яких розглядається нова тема. Кожна із десяти лекцій – авторська розробка. До кожної лекції підготовлені тестові завдання, список літературних джерел та додаткових матеріалів, які допоможуть слухачам опанувати курс та застосувати його у власній практичній діяльності.

На першому тижні к.філол.н., доцент кафедри української літератури і компаративістики Київського університету імені Бориса Грінченка О. Сінченко проводить лекцію на тему «Не равное всё равенство, або як сприймати Сковороду». Лекцію О. Сінченко проводить у формі діалогу, що дає змогу краще зрозуміти істину даної теми. Лекція є інтерактивною, збагаченою схемами, малюнками та ілюстраціями. Цікавими є тести до цієї лекції, які побудовані за творчістю Г.Сковороди. Так, наприклад, за результатами першої лекції можна пройти тестування, де будуть вказані такі питання:

1. За підрахунками Л. Ушкалова, скільки зараз (час лекції – жовтень 2017 р.) існує праць про Сковороду?
2. Хто назвав Г. Сковороду «останнім видатним бароковим мислителем в Україні, а може і в цілій Європі»?
3. Що об'єднує Сковороду з середньовічними містичками?
4. Чим відрізнявся спосіб життя Григорія Сковороди від діяльності мандрівних дяків?
5. Що є символічним світом за Сковородою?
6. Видання якого року ввело Сковороду в науковий дискурс?
7. Хто є автором першої публікації про Г. Сковороду?
8. Де Григорій Сковорода вперше викладав поетику?
9. Хто подає Сковороду як першого російського філософа у своєму виданні?
10. Проти чого виступав Григорій Сковорода?

Цей же автор (к.філол.н., доцент кафедри української літератури і компаративістики Київського університету імені Бориса Грінченка О. Сінченко) проводить лекцію №4 на тему «Шевченко як ейдос, або чи можливий вихід із платонівської печери» та лекцію №9 «Як зроблений Стус: соціокультурні принципи «вписування» в літературне поле».

По закінченню перегляду лекцій пропонується пройти тестовий контроль на якість засвоєння даного матеріалу, який складається з десяти питань. На проходження тесту користувач має дві спроби. У часі тест не обмежений, тобто його можна пройти будь-коли, за будь яку кількість хвилин або ж навіть годин, попередньо зберігши вже існуючий результат.

Другу, сьому та восьму лекції проводить доцент кафедри літературознавства НаУКМА Р. Семків, у яких він розглядає творчість Миколи Гоголя, звертаючи увагу на три основні питання: 1. «Чому саме варто говорити про Гоголя», 2. «Огляд визначних праць Гоголя, які актуальні навіть сьогодні», 3. «Напрямки, які цікаво розширювати, говорячи про Гоголя». На сьомій лекції підіймається тема про Ольгу Кобилянську як про український канон жіночої літератури. У восьмій лекції Ростислав Семків розповідає про Івана Франка, торкаючись таких питань, як: 1. «Традиційне бачення Івана Франка», 2. «Новітнє бачення творчості Івана Франка», 3. «Збірка творів Івана Франка «Зів'яле листя»».

Професор, д.філол.н., викладач НаУКМА В. Агеєва є лектором з тем під номером три, п'ять, шість і десять, у яких піднімаються такі питання, як «Леся Українка – культурна героїня ХХІ століття», «Еволюція Павла Тичини, Максима Рильського, Миколи Бажана», «Безґрунтовні романтики Миколи Хвильового», «Олександр Довженко: тексти з подвійним дном». Під час своїх лекцій співавтор курсу використовує багато додаткових текстів та фотоматеріалів.

Слід зазначити, що курс є доволі складним, адже розрахований він здебільшого на викладачів, які вже мають певний запас знань з приводу кожної з тем. Але, якщо уважно слухати лекторів, а також користуватися додатковими матеріалами, отримання сертифікату з цього курсу стає досяжним навіть для студентів. Щоб отримати сертифікат з курсу «Осміслені й переосміслені», достатньо набрати 61 бал від загальної кількості

балів (100). Сертифікат буде згенерований в особистому кабінеті користувача прийти наступного дня після набрання потрібної кількості балів.

Список використаних джерел

1. Бацуровська І.В. Історія розвитку масових відкритих онлайн курсів в освіті. *Актуальні проблеми державного управління, педагогіки та психології*. 2015. Вип. 1. С. 63-66.
2. Павленко О.М., Шаров С.В., Москальова Л.Ю., Шарова Т.М., Коваленко А.С. Реалізація дистанційної форми навчання засобами платформи Moodle у процесі підготовки майбутніх філологів. *Інженерні та освітні технології*. 2019. Т. 7. №3. С. 106–121.
3. Шаров С.В. Компетентнісний підхід: переваги, структура та особливості. *Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського. Серія: Педагогічні науки*. 2019. №4. С. 194-199.
4. Шарова Т.М., Шаров С.В. Масові відкриті онлайн курси як можливість підвищення конкурентоспроможності фахівця. *Молодий вчений*. 2018. Т 9. № 61.1. С. 137–140.

Анотація. Скиданенко А. Масові відкриті онлайн курси з філології. У статті представлено інформацію щодо відкритих масових онлайн курсів з філології. Акцентовано увагу на онлайн ресурсі PROMETHEUS. Подано особливості покрокового проходження курсів з української мови і літератури.

Ключові слова: відкриті масові онлайн курси, компетентність, освіта, навчання.

Аннотация. Скиданенко А. Массовые открытые онлайн курсы по филологии. В статье представлена информация об открытых массовых онлайн курсов по филологии. Акцентировано внимание на онлайн ресурсе PROMETHEUS. Представлены особенности пошагового прохождения курсов по украинскому языку и литературе.

Ключевые слова: открытые массовые онлайн курсы, компетентность, образование, обучение.

Abstract. Skidanenko A. Mass open online courses in philology. This article provides information on open major online courses in philology. Emphasis is placed on the PROMETHEUS online resource. The features of step-by-step courses in Ukrainian language and literature are presented.

Keywords: open mass online courses, competence, education, training.

Олена Соя

Вінницький державний педагогічний університет імені Михайла Коцюбинського,
м. Вінниця, Україна
soya.o.m@gmail.com

ВИКОРИСТАННЯ НАВЧАЛЬНОГО КОНТЕНТУ ОНЛАЙН-СЕРЕДОВИЩ У ПРОФЕСІЙНІЙ ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ІНФОРМАТИКИ ТА МАТЕМАТИКИ

Нині шляхи вирішення проблеми інтеграції традиційних педагогічних і нових інформаційних технологій організації освітнього процесу формують один із найактуальніших напрямків дослідження інноваційних методів комплексної освітньої діяльності в закладах вищої освіти. «Електронний спосіб отримання навчальної інформації для сучасного покоління студентів є звичною нормою організації їхньої навчальної діяльності». [3, с. 247]. Тому в умовах студентоцентрованого навчання професійна підготовка майбутніх учителів математики та інформатики повинна відбуватися в особливим чином організованому інформаційному освітньому середовищі, яке покликане забезпечувати інформаційно-методичні умови реалізації освітньої програми з використанням новітніх технологій навчання.

У Національній стратегії розвитку освіти в Україні на період до 2021 року [1] серед стратегічних напрямків державної політики у сфері освіти є розвиток наукової та інноваційної діяльності в освіті; інформатизація освіти, а серед основних завдань – забезпечення системного підвищення якості освіти на інноваційній основі; забезпечення створення умов для розвитку індустрії сучасних засобів навчання тощо. Тому, враховуючи світові тенденції до вседозагнності навчання, професійну підготовку майбутніх учителів інформатики та математики здійснюємо з використанням навчального контенту сучасних онлайн-середовищ.

Якщо традиційними методами організації освітнього процесу навчальний матеріал подається лінійно за обсягом і послідовністю, то в сучасних умовах індивідуалізації та диференціації навчання, що опирається на інтеграцію традиційних педагогічних та новітніх інформаційно-комунікаційних технологій, виникає необхідність організувати освітній процес за модульним принципом. Це дозволяє забезпечити повноцінне функціонування сучасного навчального середовища закладу вищої освіти відповідно до пізнавальних інтересів студентів, їхньої особистої освітньої траєкторії в контексті неперервної освіти. Саме такий підхід здатний в межах навчальних дисциплін освітніх програм підготовки фахівців забезпечити інтеграцію мультимедійних, інтерактивних, мережевих технологій, що відкриває принципово інші способи організації освітнього процесу: побудову закладом власного віртуального навчального середовища, наприклад на