



Zbiór raportów naukowych

**Filologia, socjologia i kulturoznawstwo.
Realizacja badań i projektów**

30.07.2015 - 31.07.2015



ZBIÓR
RAPORTÓW NAUKOWYCH

FILOLOGIA, SOCJOLOGIA
I KULTUROZNAWSTWO.
REALIZACJA BADAŃ I PROJEKTÓW

Kraków

30 .07.2015 - 31.07.2015

СБОРНИК
НАУЧНЫХ ДОКЛАДОВ

ФИЛОЛОГИЯ, СОЦИОЛОГИЯ И
КУЛЬТУРОЛОГИЯ.
ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ
НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ

Краков

30 .07.2015 - 31.07.2015

U.D.C. 316+8.2+8.1.1.1.1 +8.0.1.8+082

B.B.C. 94

Z 40

Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»

Druk i oprawa: Sp. z o.o. «Diamond trading tour»

Adres wydawcy i redakcji: 00-728 Warszawa, ul. S. Kierbedzia, 4 lok.103

e-mail: info@conferenc.pl

Cena (zl.): bezpłatnie

Zbiór raportów naukowych.

Z 40 Zbiór raportów naukowych. Konferencji Międzynarodowej Naukowo-Praktycznej "Filologia, socjologia i kulturoznawstwo. Realizacja badań i projektów" (30 .07.2015 - 31.07.2015) - Warszawa:

Wydawca: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2015. - 76 str.

ISBN: 978-83-65207-31-9

U.D.C. 316+8.2+8.1.1.1.1 +8.0.1.8+082

B.B.C. 94

Komitet Organizacyjny Konferencji:

1. В. Окулич-Казарин – (przewodniczący), dr, Rosja;
2. L. Nechaeva, PhD, Ukraina;
3. В. Подобед, PhD, Białoruś;
4. A. Prokopiuk, dr, Polska;
5. Е. Чекупова, dr, Rosja.

Grupa robocza:

1. A. Murza, (przewodniczący), Ukraina;
2. Т. Мартинкова, Rosja;
3. М. Ордынская, Rosja.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Powielanie i kopiowanie materiałów bez zgody autora jest zakazane. Wszelkie prawa do materiałów konferencji należą do ich autorów. Pisownia oryginalna jest zachowana. Wszelkie prawa do materiałów w formie elektronicznej opublikowanych w zbiorach należą Sp. z o.o. «Diamond trading tour». Obowiązkiem jest odniesienie do zbioru.

"Diamond trading tour" ©

Warszawa 2015

ISBN: 978-83-65207-31-9

12. Казьміна Н. О., Фаліна Г. М. 56
КОНЦЕПТУАЛЬНА ПАРАДИГМА ЯК ЗАСІБ ВІДОБРАЖЕННЯ
СВІТОГЛЯДУ
13. Назаренко О. М. 59
ПРЕЦЕДЕНТНІ ФЕНОМЕНИ В ГАЗЕТНИХ ЗАГОЛОВКАХ ЯК ВИЯВ
ІНТЕРТЕКСТУАЛЬНОСТІ
14. Zhazira Bekzhanova 63
INFLUENCE OF NATIONAL AND CULTURAL PECULIARITIES ON
YOUTH DISCOURSE
15. Іванісова В.О. 66
ТЕХНОЛОГІЯ ВИКОРИСТАННЯ ВІДЕО НА УРОЦІ ІНОЗЕМНОЇ
МОВИ
16. Орлова М.О. 68
ОСНОВНІ ПІДХОДИ ДО ПЕРЕДАЧІ СПОРТИВНОЇ ТЕРМІНОЛОГІЇ В
СУЧАСНОМУ ПЕРЕКЛАДОЗНАВСТВІ (НА МАТЕРІАЛІ НІМЕЦЬКОЇ
ТА УКРАЇНСЬКОЇ МОВ)
17. Прокина М.В. Прокина М.В. 73
ПРОБЛЕМА ПЕРЕВОДА СТИХОТВОРЕНИЯ ДЖ. ЛЕОПАРДИ
«L'INFINITO»

