



Zbiór artykułów naukowych



**Filologia, socjologia i kulturoznawstwo.
Współczesne problemy i perspektywy rozwoju.**

04. 2016

SEKSCJA 22. FILOLOGIE. (ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ)

1. Годись Ю.Я.....	6
ВЕРБАЛЬНІ ЗАСОБИ ІНТИМІЗАЦІЇ У ПЕРЕДМОВАХ МОТИВАЦІЙНОГО ЖАНРУ “МИСТЕЦТВО УСПІХУ”	
2. Малицька О.К.	13
МІСЦЕ ФРАЗЕОЛОГІЇ В МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ	
3. Пустовойченко Д.В.....	18
ПРОБЛЕМИ ВІДНОСИН МІЖ КУЛЬТУРОЮ І МОВОЮ (НА ПРИКЛАДІ АМЕРИКАНСЬКОГО ВАРІАНТА І АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ)	
4. Абламская Е.В.	22
СТИЛЕОБРАЗУЮЩАЯ РОЛЬ КОЛОРАТИВОВ В ПОЭТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ ЭМИЛИЯ ЯНВАРЁВА	
5. Brona O. A.	26
LINGUISTIC AND EXTRALINGUISTIC ASPECTS OF NAMING IN THE CONCEPTUAL FILED OF GEOLOGY DOMAIN	
6. Грущак О.	32
ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОНЦЕПТУ LIFE В АНГЛІЙСЬКІЙ МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ	
7. Пустовойченко Д.В.....	37
МІЖКУЛЬТУРНІ ВІДМІННОСТІ В ДІЛОВІЙ КОМУНІКАЦІЇ	
8. Фаліна Г. М.	42
СИНТАКСИЧНІ ОСОБЛИВОСТІ НІМЕЦЬКОЇ РОЗМОВНОЇ МОВИ НА ПРИКЛАДІ КАЗКОВО-ФІЛОСОФСЬКОЇ ПОВІСТІ ДЖЕЙМСА КРЮСА «ТІМ ТАЛЕР АБО ПРОДАНИЙ СМІХ»	
9. Демків Ю.М.	45
ОСНОВНІ ЛЕКСИЧНІ ТА ОРФОГРАФІЧНІ ВІДМІННОСТІ АМЕРИКАНСЬКОГО І БРИТАНСЬКОГО ВАРІАНТІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ	
10. Мазур Ю. Я.	50
ФУНКЦІЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ІНШОМОВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ГУМАНІТАРНОГО ПРОФІЛЮ	
11. Чорна О.О, Семенюк І.І.	52
МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ В СЕРЕДНІЙ ШКОЛІ	

Чорна О.О

К.П.Н кафедри англійської мови
та методики викладання іноземної мови
Мелітопольський державний
педагогічний університет

Семенюк І.І.

студентка кафедри психології

МЕТОДИКА НАВЧАННЯ ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ В СЕРЕДНІЙ ШКОЛІ

Ключові слова: мотиваційна діяльність, функція, комунікативно-пізнавальна діяльність, самоосвіта.

Як відомо, активність у засвоєнні інформації в дітей відбувається на основі їх власних поглядів та інтересів, що є основним засобом мотивації навчальної діяльності. При цьому необхідно враховувати особистісну індивідуалізацію учнів, співвідносити мовні дії з їх реальними почуттями, думками й інтересами.

У міру накопичення лексичних одиниць багато дітей потребують зорові опори тому сприймати тільки на слух вкрай важко. Особливо це стосується тих дітей, у яких зорова пам'ять розвинена краще слуховий пам'яті. Ось чому так актуально читання.

Читання є одним з найважливіших видів комунікативно-пізнавальної діяльності учнів. Ця діяльність спрямована на вилучення інформації з письмово фіксованого тексту. Читання виконує різні функції: служить для практичного оволодіння іноземною мовою, є засобом вивчення мови і культури, засобом інформаційної та освітньої діяльності та засобом самоосвіти. Як відомо, читання сприяє розвитку інших видів комунікативної діяльності. Саме читання дає найбільші можливості для виховання і всебічного розвитку школярів засобами іноземної мови.

При навчанні читання на початковому етапі важливо навчити школяра правильно читати, тобто навчити його озвучувати графеми, витягувати думки, тобто розуміти, оцінювати, використовувати інформацію тексту. Ці вміння залежать від того, з якою швидкістю читає дитина. Під технікою читання ми розуміємо не лише швидке і точне співвіднесення звуку і букви, але і співвіднесення звукобуквенних зв'язків із смисловим значенням того, що дитина читає. Саме високий рівень оволодіння технікою читання дозволяє досягти результату самого процесу читання – швидкого і якісного вилучення інформації. Однак, це неможливо, якщо школяр недостатньо володіє мовними засобами, не вміє або неправильно відтворює звуки.

Отже, навчання техніки читання вголос є на початковому етапі і метою і засобом навчання читання, тому що дозволяє управляти через зовнішню форму формуванням механізмів читання, дає можливість зміцнити произносительную базу, що лежить в основі всіх видів мовленнєвої діяльності.

Мова текстів, запропонованих для читання повинна бути доступною. Від дотримання цієї вимоги залежить успішність читання як мовленнєвої діяльності,

оскільки лише в цьому випадку увага читача може бути сконцентована на змісті тексту [6,38-39].

Оцінюючи мовну трудність тексту, усі дослідники виділяють два фактори: його лексичну та граматичну характеристики [34-35].

Щодо лексичного складу тексту, то вчені встановили, що наявність у ньому незнайомого для читача матеріалу впливає на процес читання, але цей вплив не такий прямолінійний, як вважали раніше. Його вплив різний у різних умовах читання і залежить від:

- а) кількості нових слів;
- б) їхньої якісної характеристики;
- в) їхньої ролі в передаванні змісту тексту;
- г) мети читання.

При цьому всі фактори діють одночасно, і для одного може нейтралізувати чи посилити вплив іншого. Так, експериментальні дослідження свідчать: можна зрозуміти загальний зміст тексту, не звертаючись до словника, навіть якщо він містить до 25% незнайомих слів (див., наприклад, Кличнікова З.І. та інш.); два-три слова на сторінку читач взагалі не помічає, якщо вони не є смисловими; наявність до 10% нових слів не заважають повному та чіткому розумінню тексту без словника якщо їх значення підказує форма слова чи контекст, а читач може виявити їх значення.

У процесі навчання йде постійне нагромадження словникового запасу в кожному окремий момент відомі їм слова мають різний індекс суб'єктивної частоти.

Якщо в тексті багато лексичних одиниць, які хоч і відомі, але ще мало зустрічались учню, то такий тест може бути складнішим за той, у якому є невелика кількість нових слів. Тому при оцінці лексичної складності тексту слід брати до уваги не лише наявність нових слів, але й її якісну характеристику відомого учневі словника.

Що ж стосується граматичної складності тексту, то слід зауважити, що при визначенні доступності мови тексту на іноземній мові для недосвідчених читачів необхідно враховувати такі фактори, як середня довжина речень, співвідношення простих і складних речень, складність їх структур. Багато труднощів викликають ті з них, що не мають аналогів у рідній мові (He is much spoken of; I'd like you to come), або яскраво виражених зовнішніх ознак (a dancing girl, a dancing hall), а також допускають двояке розуміння (a small kitchen table; He saw her working in the garden).

Текстам для читання іноземною мовою притаманна ціла низка функцій, які сприяють успішному оволодінню цією мовою. В методиці виділяють кілька головних функцій іншомовного тексту:

1) Функції збагачення і розширення знань учнів, головних чином лексичних. У процесі читання учні отримують завдання знайти певні слова чи словосполучення і визначити їх значення, знайти і виписати слова чи структури за якоюсь конкретною ознакою, назвати слова, які були використані в певній ситуації, і т.ін.

2) Функція тренування, мета якої полягає в тому, щоб засвоїти лексико-граматичний матеріал, з одного боку, а з другого – забезпечити учням вправлення в читанні і використання певного мовного матеріалу у відповідях на запитання вчителя, у процесі вільного переказу змісту чи в переказі, близькому до тексту.

3) Функція розвитку усного мовлення учнів на основі прочитаного тексту: переказ тексту своїми словами, драматизація окремих епізодів, придумування

продовження фабули тексту або іншого початку, бачення за окремими проблемами, які розкриваються в тексті, тощо.

4) Функція розвитку силового сприйняття тексту – його розуміння. Завдання такого характеру спрямовані на перевірку розуміння окремих епізодів та всього тексту, знаходження різних словесних та формальних елементів, які полегшують процес розуміння, виконання вправ, котрі допомагають переборювати труднощі, що виникають на шляху розуміння тексту (Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах).

Дуже часто під час читання учні на початковому етапі навчання роблять помилки через те, що мислять згідно з будовою рідної мови. Наприклад, учень читає: "Our vacations began.." або "Last vacations..." тому, що в українській мові слово канікули вживається лише в множині, на відміну від англійської, де воно має форму однини.

Іноді особливо на початковому етапі навчання, учні прагнуть самостійно узагальнити певні особливості іноземної мови, про які вони дізналися раніше. Так, засвоївши, що буквосполучення ea читається як [i:] в словах "read", "beat", "seam", "sea", вони використовують це правило надалі під час читання таких слів як "deaf", "dead", "break". Тобто це такий випадок, коли попередні знання можуть привести до помилок, оскільки дуже часто рішення відзначається неправильними міркуваннями [4, 91-94].

На початковому етапі учні перш за все повинні оволодіти мовленнєво-звукною символікою іноземної мови як засобом читання. Основне завдання – прочитати слово на коротку фразу. Для цього необхідно:

- а) впізнання окремих літер;
- б) знання сприйнятих літер;
- в) усвідомлення прочитаних слів як певного смислового цілого.

Усі ці операції вирішуються на основі нової літеро-звуквої системи, оволодіння якою вимагає від учнів певних зусиль. Причому їм доведеться здолати інтерферуючий вплив рідної мови. Звідси виникають помилки, про які вже говорилося вище. Завдання вчителя на цьому етапі полягає у тому, щоб не лише навчити учнів користуватися новою для них системою символів, але й запобігти можливим помилкам цього використання [3, 152].

Таким чином на початковому ступені (5-6 класи) основним завданням є розвиток навичок читання у голос і про себе/мовчки і досягнення швидкості читання. Це включає роботу з укріплення асоціацій між буквами і звуками, формування зорографічних та слухомоторних зв'язків, які сприяють миттєвому впізнаванню і розумінню значень слів; розширення поля читання, синтагматичного членування речень та встановлення синтагматичних зв'язків між компонентами речення і цілими реченнями тексту; розуміння змісту навчальних і скотів, що побудовані на засвоєному матеріалі. У зв'язку з цим розуміння змісту прочитаного можливе без мовного чи смислового аналізу.

Техніка читання передбачає гарну вимову написаного, швидкість і точність встановлення буквенно-звукових відповідностей, чіткість застосування правил читання, вміння прогнозувати розгортання мовного матеріалу, володіння синтагматичним членуванням речення та правильне його інтонування. Усі ці елементи техніки читання повинні характеризувати як читання вголос, так і читання про себе.

Список використаних джерел

1. Англійська межа у спілкуванні: Підручник для 5 класі») середньої школи / Кол. авторів під керівн. П.К. Складенко, – К: Осита, 19%, 416
2. Беляев Б.Н. I Психологические основы усвоения лексики иностранного языка пособие для преподавателей и студентов. Мл Просвещение, 1961
3. Бочарова I.Н. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступенях обучения. – ИЯШ, 1996, №3, с, 50-55,
4. Возрастная и педагогическая психология. Учебное пособие для студентов педагогических институтов. Под ред. проф. А. В. Петровского. М.: Просвещение 1973.
5. Вишневский О.І. Довідник учителя іноземної мови. К: Радянська школа, 1982 152 с.
6. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам г. школе. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с. – (Библиотека учителя иностранных языков).
7. Клементьева Т.Б., Монк Б. Счастливый английский, ки. I.: Учебник для 5-6 классов средней школы / М.: Просвещение, 1992. – 416 с.
8. Клычникова З.И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке: Пособие для учителя. – 2-е изд., испр. – М.: 1 Просвещение, 1983.
9. Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. М.: «Педагогика», 1971. – 280 с.
10. Рогова I В., Верещагина Г.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 19Х8,- 244 с.
11. Рогова I В. и др.. Методика обучения иностранным языкам а средней школе /I В. Рогова. Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с. – (Библиотека учителя иностранных языков).