
ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ПУТЕМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

Алина Землянская

*Мелитопольский государственный педагогический университет имени Богдана Хмельницкого, Мелитополь,
Украина*

Актуальность темы. Современное украинское общество постепенно переходит к реформированию среднего и высшего образования на компетентностных основах. Перечень общих характеристик, которыми должен обладать будущий специалист в своей области, определен в соответствии с Рекомендациями Европейского Парламента и Совета Европы «Про основные компетенции для обучения на протяжении жизни» [Рекомендация 2006] и зафиксирован в Концепции новой украинской школы и методических рекомендациях по организации высшего образования [Нова 2016 и др.]. Среди ключевых компетентностей для жизни в этих документах выделяется и гражданская компетентность, которая в свете исторического прошлого и событий последних лет в Украине является чрезвычайно необходимой.

Проблемная ситуация. Гражданская компетентность студенческой молодежи может формироваться не только во время воспитательных мероприятий и учебных занятий по истории и правоведению, охране труда, но и на занятиях по специальности, в частности, для студентов-филологов, – по истории литературы, в процессе ознакомления с лучшими образцами национального и общемирового искусства слова с использованием электронных средств обучения.

Цели исследования – обоснование условий формирования гражданской компетентности у студентов-филологов путем использования электронных учебников по истории украинской и зарубежной литературы.

Методы и методология исследования. В процессе изучения обозначенной проблемы используется комплекс взаимосвязанных методов научно-педагогического исследования: анализа и синтеза, обобщения данных педагогической и методической литературы, теоретического прогнозирования, наблюдения и т.д.

Результаты исследования. Анализ научной и методической литературы по педагогике и философии образования показал, что понятие «компетентность» уже закрепилось в образовательном процессе и определяет способность субъекта профессиональной деятельности успешно исполнять свои полномочия. В условиях построения нового украинского общества, которое развивается на европейских правовых основах, активно входит в глобализированное пространство и при этом стремится сохранить свою уникальность, гражданская

компетентность приобретает более широкое значение, чем просто осознание индивидом своих прав и свобод как представителя определенного государства.

Так, например, Т. Смагина предлагает понимать под гражданской компетентностью совокупность образовательных элементов, которая включает знания, умения и навыки, переживания, эмоционально-ценностные ориентации, убеждения личности, которые помогают человеку осознать свое место в обществе, долг и ответственность перед соотечественниками, родиной и государством [Смагина Т. 2005]. К этим составляющим методист относит и толерантность к представителям разных этнических и религиозных групп, и отношение к семье, гармоничное слияние личностных интересов с нуждами общества и определенных корпораций и т.д. Подтверждением могут служить работы учёных в области философии образования, которые подчеркивают, что «социально востребованный специалист – это личность, способная к диалогу и готовая к действию, исполнению заданий с позиций своей совести, сопричастности, ответственности за профессиональную готовность к саморазвитию и самосовершенствованию» [Матвиенко П. и др. 2013, с. 56].

Это совпадает с тем пониманием сути гражданской компетентности, которая заложена в Концепции новой украинской школы и прописывается как одна из основных для современного человека. В частности, в издании «Новая украинская школа» гражданская компетентность соединена с социальной и предполагает «все формы поведения, необходимые для эффективного и конструктивного участия в общественной жизни, в семье, на работе», а также «уважение к закону, соблюдение прав человека и поддержку социокультурного разнообразия» [Нова 2016, с. 12]. Таким образом, немаловажным фактором формирования этой компетентности является влияние на аксиологическую сферу представителей студенческой молодёжи.

Учёные утверждают, что в переходные периоды развития того или иного общества (как, например, в современной Украине) возникает кризис, связанный с проблемой идентификации личности, когда социальные факторы (коллективное в общности людей) противоречат личностным (индивидуальным для каждого) [Олексенко Р. и др. 2017, с. 125]. Именно поэтому важно влиять на морально-этическую сферу студенческой молодёжи, вырабатывать у неё общественно значимые паттерны поведения и общечеловеческие ценности, среди которых – любовь к родине, своим близким, уважение к национальной культуре и истории и осознание их места в глобализованном мировом сообществе. Формированию таких качеств у студентов-филологов способствует знакомство с литературными произведениями, как отечественными, так и зарубежными, осознание их подобию и уникальности, вырабатывание умений и навыков компаративного, интермедиального, концептуального анализа художественных текстов.

Современная молодёжь склонна воспринимать учебную информацию в той форме, к которой привыкла, – в электронном виде. Информационно-коммуникационные технологии значительно расширяют возможности преподавателей в стремлении повысить интерес к художественному слову, национальной культуре, общечеловеческому культурному достоянию и самих обучающихся, которые получают новые знания, умения и навыки, на чём неоднократно акцентируют внимание учёные [Шаров С. и др. 2017]. С этой точки зрения становится понятным повышенный интерес в образовательной сфере к созданию и использованию электронных средств обучения – электронных учебников.

На сегодня преподаватели Мелитопольского государственного педагогического университета имени Богдана Хмельницкого разработали такие электронные учебники для студентов-филологов, как «История украинской литературы I пол. XIX в.», «Тарасовыми тропками», «Апостол правды и науки», посвященные творчеству Т.Г. Шевченко», «История зарубежной литературы XX – начала XXI в.», «История зарубежной литературы XVII–XVIII ст.» и др., которые активно используются в учебно-воспитательном процессе. Форма электронного учебника удобна, прежде всего, тем, что позволяет вместить значительную часть информации: собрать все художественные тексты для обязательного и дополнительного прочтения в электронном виде на одном носителе, определенное количество презентаций и видеофайлов по темам, фотогалерею и репродукции картин, дополнительные интересные материалы и т.п. Кроме того, становится возможным провести тестирование для контроля знаний и проверку правильности ответов, использовать разные формы подачи материала – аудиальную и визуальную, разнообразные интерактивные задания. Классическая литература таким образом будто оживает, «осовременивается», а возможность проследить судьбу произведений в разных видах искусств путем просмотра внесенных экранизаций художественных текстов, фрагментов театральных постановок, фоторепортажей о презентациях и премьерных, интервью с писателями, значительно повышает интерес и доверие к ней, позволяет осознать ценность произведения в национальной культуре и истории мировой культуры. Работая с электронным учебником, студенты концентрируются не на поиске и отборе учебного материала, а на проникновении в идейное содержание художественных текстов, приобщаются к осмыслению их критиками, учёными, режиссерами, постановщиками – представителями разных этносов и наций, самими авторами, перенимая основные модели поведения и межличностных, межкультурных отношений. При этом они учатся самостоятельно влиять на формирование внутренних качеств своих будущих воспитанников, создавая подобные творческие проекты, ментальные карты, инсценизации, презентации и т.п., совершенствуя таким образом свои профессиональные навыки.

Выводы и практические рекомендации. Таким образом, широкое использование электронных учебников по истории украинской и зарубежной литературы в учебном процессе для формирования гражданской компетентности студентов-филологов способствует развитию инновационного мышления, критического отношения к информации, формированию способностей к аналитической работе, умению мыслить нестандартно

и креативно. Развитие гражданской компетентности с помощью электронных учебников по истории украинской и зарубежной литературы будет способствовать развитию гражданского общества, за которым будущее Украины.

Ключевые слова: гражданская компетентность, информационно-коммуникационные технологии, электронное средство обучения, электронный учебник.

Список литературы:

1. Матвієнко П., Землянський А. Викладання філософії як основа гуманізації вищої освіти: міждисциплінарний синтез і спільність проблем // Versus. – 2013. – №2. – С. 56–61.
2. Нова українська школа: концептуальні засади реформування середньої школи / за заг. ред. М. Грищенка. – К., 2016. – 40 с.
3. Олексенко Р.І., Васюк Ю.А. Особистість в освітньому середовищі, яке динамічно трансформується // Філософські обрії. – 2017. – №37. – С. 124–135.
4. Рекомендація Європейського Парламенту та Ради (ЄС) «Про основні компетенції для навчання протягом усього життя» від 18 грудня 2006 року. – Режим доступу : http://zakon0.rada.gov.ua/laws/show/994_975.
5. Смагіна Т. Громадянська компетентність у контексті особистісного виміру / Т. Смагіна. – Режим доступу : <http://studentam.net.ua/content/view/7332/97/>.
6. Шаров С.В., Посадна Т. Використання електронних засобів навчального призначення на уроках української літератури // Молодь і ринок. – 2017. – Травень. – №5 (148). – С. 45–49.