



# Креативний простір України та світу

Колективна монографія

УДК 009:3(082)  
К79

К79 **Креативний простір України та світу:** кол. моногр. – Харків:  
СГ НТМ «Новий курс», 2022. – 264 с.

**ISBN 978-617-7886-35-7**

**Рецензенти**

**Штулер Ірина Юрїївна,**  
*доктор економічних наук, професор,  
перший проректор ВНЗ «Національна академія управління»*

**Погоріла Світлана Григорівна,**  
*кандидат педагогічних наук,  
доцент кафедри славістичної філології,  
педагогіки і методики викладання  
Білоцерківського національного аграрного університету*

**Харченко Артем Вікторович,**  
*кандидат історичних наук, доцент,  
доцент кафедри українознавства, культурології та історії науки  
Національного технічного університету  
«Харківський політехнічний інститут»*

*Рекомендовано до друку редакційною колегією збірника наукових праць  
«Соціально-гуманітарний вісник» (протокол № 2-мн від 23.04.2022)*

У монографії висвітлюються актуальні питання сучасного розвитку соціально-гуманітарної сфери України та світу. Досліджуються проблеми креативного розвитку педагогіки, соціології, філософії, психології, соціальних комунікацій, спорту, фізичної культури, туризму, мистецтвознавства, культурології, філології, історії, економіки, управління, права. Монографія буде корисною науковцям, викладачам, здобувачам вищої освіти, а також широкому колу осіб, які цікавляться питаннями сучасного розвитку соціально-гуманітарної сфери.

**ISBN 978-617-7886-35-7**

© СГ НТМ «Новий курс», 2022  
© Автори, 2022

**Розділ перший.****Педагогіка, соціологія, філософія, психологія,  
соціальні комунікації**

1.1.	Викладання дисципліни «Педагогіка» у форматі змішаного навчання	...	6
1.2.	Methodical approaches to the formation of geological and geomorphological skills of students in the study of school geography	...	9
1.3.	Cartometric knowledge and skills as a component of cartographic literacy of schoolchildren	...	16
1.4.	The role of industrial practice in the formation of professional and pedagogical competence of the future teacher of geography	...	21
1.5.	Formation of an athlete's personality and development of his human capital as an object of educational policy in the field of sports	...	29
1.6.	Features of the introduction of specialized training of high school students in sports	...	36
1.7.	Professional competence as a normative complex-integrative characteristic of the personality of a future physical education teacher	...	42
1.8.	The essence of professional training of future teachers of physical culture in a pedagogical institution of higher education	...	47
1.9.	Organizing and conducting physical education classes with students of the special medical group in higher education institutions	...	52
1.10.	Synergistic approach of improvement of professional competence of physical culture teacher	...	56
1.11.	Основні аспекти підготовленості фахівців економічного напрямку до дотримання культури професійного спілкування	...	64
1.12.	Освіта під прицілом: історія і сучасність	...	70
1.13.	Особливості вертикальної гендерної сегрегації в університеті (на прикладі Варшавського та Чернівецького університетів)	...	79

- |       |   |     |    |
|-------|---|-----|----|
| 1.14. | Application of integrated technologies in the system «General educational institution – institution of higher education» in preparing future specialists-teachers of ecological and biological industry | ... | 83 |
| 1.15. | V. O. Sukhomlynskyi ideas in the modern educational space of preschool education institution (Online club "Vasil Sukhomlynskyi and the present")  | ... | 89 |

## **Розділ другий.**

### **Мистецтвознавство, культурологія, філологія, історія**

- |      |  |     |     |
|------|--|-----|-----|
| 2.1. | Концептосистема матримоніального конфліктного розмовного дискурсу                                      | ... | 97  |
| 2.2. | Знахідки мечів у скарбах доби бронзи Закарпаття  | ... | 103 |
| 2.3. | Секуляризація культури та формування «секулярних релігій» у сучасній культурі                          | ... | 111 |
| 2.4. | Особливості дизайн-проектування рекламних фотографічних композицій                                     | ... | 116 |
| 2.5. | Категорія дивного у мовній картині світу Р. Рігза («Казки про дивних»)                                 | ... | 124 |
| 2.6. | Вплив соціолінгвістичних чинників на запозичення в англomовному медичному дискурсі                     | ... | 131 |
| 2.7. | Особливості людиноцентризму як сучасного інструменту розвитку культурно-креативного простору в Україні | ... | 139 |

## **Розділ третій.**

### **Спорт, фізична культура, рекреація, туризм**

- |      |  |     |     |
|------|--|-----|-----|
| 3.1. | Напрями впровадження інновацій в туристичному бізнесі  | ... | 144 |
| 3.2. | Training tools and the direction of their use in improving the physical qualities of wrestlers | ... | 149 |
| 3.3. | Характеристика екотуристичного потенціалу України в умовах війни                               | ... | 154 |
| 3.4. | Organization of animation programs in different types of youth tourism                         | ... | 162 |
| 3.5. | Гастрономічний туризм: поняття та класифікаційні ознаки  | ... | 169 |
| 3.6. | Vaccination as one of key elements of health save  | ... | 174 |
| 3.7. | Розвиток системи пілатес в історичному контексті   | ... | 178 |

**Розділ четвертий.**  
**Економіка, юриспруденція, політика,**  
**публічне адміністрування**

4.1.	Проблеми становлення та перспективи ефективного розвитку репутаційного менеджменту українських підприємств і організацій за глобалізаційних умов	...	184
4.2.	Застосування уніфікованих стратегій розвитку моніторингу логістичної діяльності українських підприємств та європейської співдружності	...	189
4.3.	Характеристика державного регулювання господарської діяльності	...	198
4.4.	Соціальний збиток від дорожньо-транспортних пригод на автомобільному транспорті в Україні	...	205
4.5.	Біоекономіка: соціально-економічний аспект	...	209
4.6.	Фінансовий потенціал підприємства: сутність та підходи до оцінювання	...	217
4.7.	Вплив війни на туристичний бренд України	...	223
4.8.	Financial instruments as a tool to support the economy: Ukrainian and international experience	...	227
4.9.	Ensuring competitiveness and development of self-government through mechanisms of management of health and sustainable education	...	233
4.10.	Теоретичні аспекти організаційно-економічного забезпечення інноваційного розвитку	...	237
4.11.	Інновації – основа розвитку економіки України	...	247
4.12.	Економічна наука в Харкові (від Т. Степанова до І. Сокальського)	...	255

Розвиток туризму на рівні державної політики реалізації туристичного потенціалу забезпечується за рахунок його промоції у світі, підвищенні рівня обізнаності цільових аудиторій щодо туристичних можливостей України та споживчих переваг українського національного туристичного продукту, зокрема створення і впровадження офіційного багатомовного порталу про об'єкти культурної спадщини України. Іншими напрямками розвитку туристичного потенціалу на державному рівні є інформаційна політика та безпека, зокрема: популяризація потенціалу України та її бренду на міжнародній арені.

Джерела

1. Якушев О. Інноваційні технології в управлінні бізнес-процесами підприємств сфери готельно-ресторанних та туристичних послуг / О. Якушев // Ресторанний і готельний консалтинг. Інновації. – 2020. – Т. 3. – №2. – С. 195-208. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://restauranthotel.knukim.edu.ua/issue/view/13329>
2. Чаркіна Т. Ю. Стратегічні напрями управління готельно-ресторанним бізнесом в умовах кризи / Ю. Т. Чаркіна, Л. В. Марценюк, В. О. Задоя, О. В. Пікуліна // Економіка та держава. – 2021. – № 2. – С. 19-23.
3. Доценко В. Ф. Інформаційні технології в готельній індустрії України: реалії та перспективи / В. Ф. Доценко, О. Б. Шидловська, І. М. Медвідь, Л. С. Бедусенко // Інвестиції: практика та досвід. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.investplan.com.ua/?op=1&z=6972&i=7>
4. Смирнов І., Любіцева О. Туристичний бізнес під час пандемії COVID-19: світовий та український досвід / І. Смирнов, О. Любіцева // Вісник Київського національного університету культури і мистецтв. – 2020. – №3(2). – С. 196-207.
5. Кулиняк І. Я. Туристична галузь в умовах пандемії COVID-19: тенденції та заходи підтримання / І. Я. Кулиняк, І. І. Жигало, К. М. Ярмола // Бізнес Інформ. – 2021. – №1. – С. 177-184.
6. Гребенюк Г. М. Інноваційний підхід до розвитку туризму та готельно-ресторанного бізнесу України в умовах кризи / Г. М. Гребенюк, Т. Ю. Чаркіна, Л. В. Марценюк, О. В. Пікуліна // Агросвіт. – 2021. – №5/6. – С. 57-62.
7. Плотнікова М. Ф. Державна політика реалізації туристичного потенціалу України / М. Ф. Плотнікова, В. П. Якобчук, Є. І. Ходаківський, А. Б. Войтенко, М. С. Колеснікова // Інвестиції: практика та досвід. – 2022. – №3. – С. 102-112.

**Altai Abdullaiev**

*Tavriya State Agrotechnological University Dmytro Motorny*

**Oleksii Nesterov**

*Tavriya State Agrotechnological University Dmytro Motorny*

**Inessa Rebar**

*Bogdan Khmelnytsky Melitopol State Pedagogical University*

### **3.2. Training tools and the direction of their use in improving the physical qualities of wrestlers**

In recent years, there has been a tendency to reconsider the direction of physical training in the training of athletes of higher ranks. In particular, the need for comprehensive development of basic physical qualities in recent years is increasingly criticized. This is due to the fact that qualified

athletes in most sports have leading and lagging behind the model characteristics of quality. At the stage of higher sportsmanship, pulling the lagging parties to the level of model characteristics can form only ordinary mediocrity. Classes of every promising athlete, starting with first-graders, should be aimed at educating a bright personality. The frontal method of training highly qualified wrestlers is permissible only for short periods of time, with basic training. But even in this case, it is desirable to select the most acceptable structure and direction of funds. From this point of view, at the stages of direct pre-competition training, the combined method of improving technique and physical fitness should be used very carefully. According to V.M. Kostyukevich, this is due to the fact that volumetric complex loads inevitably lead to general functional fatigue of the body and negatively affect the quality of effort regulation when performing specific activities [5]. In this regard, in the cycles of competitions, more and more attention is paid to the accentuated development of leading physical qualities, in accordance with which the structure of the means is formed.

In the process of training wrestlers, a system of tools is used, which are divided into general preparatory, special preparatory, basic and competitive. In addition, physiotherapy, psychoregulation and pharmacology are used to enhance training interaction and regulation of recovery processes.

General and preparatory include numerous and varied exercises in other sports, general developmental, mobile and sports games. The largest amount of these funds is used in the initial stages of training young and young wrestlers. Practice shows that as the qualification of wrestlers increases, the general preparatory exercises in the direction and magnitude of the effort should be closer to the basic exercises.

Wrestlers of higher ranks (candidate for master of sports, master of sports) when working with heavy loads should not seek to increase personal achievements in push, jerk, etc., and develop a set of speed and strength exercises, closely related to the structure most often their techniques. So, to increase the effectiveness of throwing through the chest using weight throws of different weights back in the open; to increase traction when performing a throw through the back, various exercises with shock absorbers and block devices; at insufficient speed of performance of a back footboard performance of several series of jumps through barriers, inclusion in each employment of long jumps (from a goat) with the subsequent jump on increase of 50-70 cm brings considerable effect. Performance of exercises on a swing with variable weights, widely used in the training of

athletes. This orientation of speed and strength exercises allows you to translate them into a group of special training tools [1].

A number of techniques (front and side judo coup, throws with the capture of the legs – in freestyle wrestling, throw deflection, back and back belt – in classical wrestling) requires significant coordinated exercises of the legs and torso.

One of the effective exercises to improve strength in conditions close to these throws is jumping with a weightlifter (24-32 kg) from the starting position standing in a squat on two stands or gymnastic benches, followed by lifting the weight to head level.

It is worth remembering that with the combined improvement of technique and strength-speed-strength training, the weight of the partner should not exceed the weight of the fighter by more than 10%. With great effort, technical actions are fixed with a slow implementation of the main phases of reception, which does not contribute to their implementation in a competitive environment [2].

To prevent injuries during falls, wrestlers of all ranks are recommended to master acrobatic jumps on the carpet and trampoline. As practice shows, high-ranking wrestlers master somersaults back and forth by bending on a trampoline in one session, and if you have an experienced acrobatics specialist, they can learn somersaults back and forth by bending for 2 weeks.

Acrobatics can increase the fitness of the vestibular analyzer so that dangerous falls will be virtually eliminated. In everyday training, highly qualified wrestlers do not receive such a load on the vestibular apparatus, because they perform relatively few tricks (mostly throws).

In addition, acrobatic training on the track (various jumps and bindings) not only trains the leg muscles, but also allows you to significantly increase the speed of attacking actions, by increasing the explosive force in the repulsion phase.

When using acrobatics of jumps it is necessary to consider that the big loading on muscles of legs when performing jumps on a trampoline and on an acrobatic track reduces efficiency of improvement of technics. Therefore, acrobatics in the classroom should be used after improving the technique or to allocate separate training for this purpose.

Unfortunately, jumping rope and spurs are of little use in the training of wrestlers, which has a positive effect on the level of special ability to work.

Special training tools include exercises on the bridge (running, coups, etc.), simulation exercises, mannequin throws, performing certain elements of complex techniques (usually determining the effectiveness of throws) in



the warm-up and in the morning, out of balance. (beating on socks, twisting) on exercise machines, coma in judo. When improving all technical actions, the emphasis is on the separation of the partner.

This group includes exercises for stretching muscles – longitudinal and transverse twine, which must be constantly included in the warm-up. Insufficient flexibility in the hip joints is the main cause of emerging thigh muscle injuries in wrestlers. It should be borne in mind that the transverse twine is a mandatory element of the «school» of all Japanese wrestlers, including heavyweights.

The main exercises include competitive activities and all means of improving technical and tactical skills. According to the degree of compliance with the specifics of competitive activities, it is necessary to distinguish, first of all, various skirmishes (competitive, control, skirmishes conducted by the interval-circle method, training, training and educational).

Despite the fact that control fights best meet the specifics of competitive activities, they are held only when necessary to model the conditions of the tournament or to select a team. The mental stress inherent in fights with major opponents does not allow you to use this effective tool too often.

Often during training it is necessary to fix combinations and separate receptions in the conditions close to competitive, without creating at the same time considerable emotional pressure. In such cases, training contractions are performed by the interval-circular method, which allows to achieve the intensity of the competition without the inherent control of mental contractions.

Tournament and match competitions can be not only the purpose of training, but also its means. To do this, they should not affect the position of the wrestler in the team, the athlete does not aim to win a prize. If you need to lose more than 3 kg to participate in the competition, you can even compete in the next weight category.

The main purpose of such control competitions is to increase the functionality and improve the technique in the specific conditions of the competition. In this respect, they are much more effective than training. Despite all the efforts of coaches to create an atmosphere of the tournament in the process of preparation in the fights, it is possible only at the level of national teams of the country, where really equal in class wrestlers compete. Therefore, the importance of such competitive fights is difficult to overestimate, it is desirable to conduct them in long-term preparation for the main competitions to test the effectiveness of training and correction of certain parameters [4, 6].

Factor analysis of indicators that characterize the basic physical qualities of judokas (master of sports, master of sports of international class), performed by G. B. Venglyarsky [3], shows that the leader among them is special endurance, which has the highest correlation with a sports result or the rank of a wrestler in a team.

The great importance of speed and strength training as sports skills decrease, obviously, can be explained by the fact that the motor skills of first-graders are not fixed firmly enough. In addition, a number of such coordination and complex techniques as picking up, throwing through the chest, landing and the like, requires a high level of strength training in their study and improvement.

Thus, it can be stated that in wrestlers, less trained, general endurance is much more important than special, in the structure of physical fitness of more qualified athletes.

In the process of training wrestlers, a system of tools is used, which are divided into general preparatory, special preparatory, basic and competitive. The largest amount of these funds is used in the initial stages of training young and young wrestlers. Practice shows that as the qualification of wrestlers increases, the general preparatory exercises in the direction of increasing the amount of load should be closer to the basic exercises.

Comprehensive physical training is the main prerequisite for learning and training in any sport. The main purpose of special physical training in sectional wrestling classes is to improve the qualities required for successful training, provided by a comprehensive program of preparation for competitions. Therefore, the means of educating the physical qualities of the wrestler should be considered exercises that promote the formation and improvement of skills in performing elements of the struggle. The level of development of motor skills largely determines the tactical and technical training of the wrestler, the style and nature of the wrestling match.

#### Sources

1. Абдуллаев А. К., Ребар І. В. Теорія і методика викладання вільної боротьби: навчально-методичний посібник. – Мелітополь: ФОП Однорог Т.В., 2018. – 299 с.
2. Бойко В. Ф., Данько Г. В. Физическая подготовка борцов. – Киев: Олимпийская литература, 2004. – 221 с.
3. Венглярский Г. Б. Управление специальной подготовленностью дзюдоистов высших разрядов на предсоревновательном этапе тренировки: автореф. дис... канд. пед. наук. – Киев, 1981. – 24 с.
4. Ключко В. М., Повіткін С. В. Греко-римська і вільна боротьба. – Харків: ХНАМГ, 2011. – 76 с.
5. Костокевич В. М. Теорія і методика тренування спортсменів високої кваліфікації: Навч. посібник. – Вінниця: Планер, 2007. – 273 с.
6. Пістун А. І. Спортивна боротьба: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. – Львів: Тріада плюс, 2008. – 862 с.