

5. Hatcher D. L., Spencer L. A. Reasoning and Writing: From Critical Thinking to Composition. 3rd. ed. Boston: American Press. 2005. 422 p.

Гостіщева Н.О., Харченко Т.І., Матюха Г.В.
*Мелітопольський державний педагогічний
університет імені Богдана Хмельницького*

ВИКОРИСТАННЯ ПОДКАСТІВ У НАВЧАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Останнім часом, розвиток іншомовних навичок та комунікативної компетенції має важливе місце у викладанні іноземної мови. Важливим аспектом у процесі навчання англійської мови є забезпечення мотивації студентів до набуття нового досвіду у сфері іншомовної компетентності та здатності використання іноземної мови як засобу комунікації. Переважне значення надається автентичному спілкуванню, мові в культурному контексті та створенню в навчальному процесі середовища, наближеного до природнього. Інновації та креативні технології освіти спрямовані на розвиток самостійної пізнавальної діяльності студентів, зокрема перспективним компонентом вважається використання подкастів, що надає можливість паралельно розвивати усі мовні навички та мовленнєві уміння, а також критично ставитись до змісту навчання.

Подкастинг – це не лише один з найновіших мультимедіа-контентів, але й процес створення та розповсюдження звукових або відеофайлів у стилі радіо- та телепередач в Інтернеті, що є передовою технологією навчання. Так, у навчальній діяльності подкастинг використовується для прослуховування інформації або перегляду відеозапису з метою розвитку навичок аудіювання та вміння працювати з отриманою інформацією. Слово «подкаст» є комбінацією з двох слів "iPod" (назва бренду портативного медіаплеєра) та "broadcast" (трансляція). Подкаст (podcast) – це аудіо- або відеозапис, зроблений будь-якою людиною і доступний для прослуховування або перегляду в Інтернеті [3]. На відміну від телебачення або радіо, подкаст дозволяє прослуховувати аудіофайли і переглядати відео не тільки в прямому ефірі, але і в будь-який зручний для користувача

час. Інструментами інтерактивного зв'язку, що надаються Інтернетом, є синхронний зв'язок (зв'язок у режимі реального часу), наприклад відеоконференції, і асинхронний зв'язок (зв'язок із затримкою за часом), що включає аудіоблоги та подкасти, голосову пошту та голосові форуми, цифровий запис трансляцій або подібні програми, доступні в Інтернеті для завантаження в особистий кабінет. Користувач може підписатися на подкасти і отримувати оновлення ресурсів, переглянути обраний подкаст у мережі або завантажити його. Серед безлічі подкастів можна зустріти як автентичні (наприклад, новини BBC), так і навчальні подкасти (матеріали сайту British Council).

На думку Конишевої А.В., для того, щоб спілкування англійською мовою було максимально природним і спонтанним, у студента має бути сформоване мислення мовою, що вивчається. Так, розглядаючи рушійні сили розвитку людини, спостерігаються зміни таких пізнавальних процесів як запам'ятовування від мимовільного до довільного, мислення від наочно-образного до абстрактного [1, с. 53]. Регулярне прослуховування текстів англійською мовою, адаптованих під рівень та здібності студента, систематично впливає на розвиток різних навичок (фонетичних, граматичних та лексичних) та комунікативних умінь (аудіювання, говоріння, читання і письмо). Саме для реалізації такої навчальної діяльності можна використовувати такі ресурси, як подкасти.

Перевагою використання подкастингу в процесі навчання англійської мови є його автентичність (з англ. "authentic" – справжній; що базується на першоджерелі). Автентичність забезпечує та демонструє функціонування різних мовленнєвих механізмів, які реалізують спілкування в природних умовах реального життя. В автентичному тексті представлені широкий вибір лексики і правильне граматичне оформлення висловлювання. Змістовна сторона відіграє важливу роль, адже містить інформацію про культуру та національну специфіку країни, мова якої вивчається. Автентична інформація, яка відповідає потребам та інтересам студентів, викликає їх зацікавленість та стимулює навчальну діяльність студентів на заняттях з англійської мови. Жанрова різноманітність дозволяє навчати студентів сприймати інформацію з різних сфер життя: описи подій, розповіді, радіо і теленовини, лекції, розмови, інтерв'ю, оголошення, пісні, поезія тощо [2].

Студенти отримують завдання в межах популярного, відомого для всіх і близького для них контенту, який укладається в такі категорії, як освіта та технології, здоров'я та спорт, музика та кіно тощо. Тематика, що відповідає сфері інтересів молоді, творча цінність пропонованих матеріалів, сприяють підвищенню мотивації студентів до пошукової навчальної діяльності, удосконаленню міждисциплінарних навичок, необхідних для використання англійської мови в реальному житті через штучно створені комунікативні ситуації наближені до реального життя.

Отже, подкастинг як нова технологія має величезний навчальний потенціал. Доступність подкастів завдяки мережі інтернет надає можливість як викладачу так і студенту впроваджувати цю технологію в навчальних процес. Наявність безкоштовного програмного забезпечення для запису та редагування аудіофайлів надає можливості креативним та ініціативним викладачам створювати власні подкасти.

За типам контенту подкасти можна поділити на:

1. Загальні подкасти (www.englishteacherjohn.com/podcast/, www.bbc.co.uk, www.worldlanguagespodcasting.com) – ці подкасти охоплюють широкий спектр типів контенту, таких як інтерв'ю, новини, музичні твори, реальні розмови між людьми тощо.

2. Навчальні подкасти (<https://learnenglish.britishcouncil.org>, <http://www.breakingnewsenglish.com>, <https://lingualeo.com>, <https://list-english.ru/audio.html>) – це подкасти, що укладені у форматі уроку, включаючи план заняття з супровідними матеріалами, робочі аркуші, тренувальні завдання, мовні ігри, цікаві матеріали. Платформи для розміщення та прослуховування навчальних подкастів знаходяться у вільному доступі в мережі інтернет. Наприклад, в медіаплеєрі iTunes існують подкасти, присвячені саме покращенню навичок англійської мови, наприклад "TED Talks", "6 Minute English", а подкаст "The English We Speak" познайомить з англійським сленгом. Подкаст "learnenglish.britishcouncil" допомагає вивчати англійську мову щодня, надаючи понад 80 серій та понад 20 годин безкоштовного прослуховування широкого кола тем, які допоможуть вам краще розуміти мову на слух. У кожному епізоді ведучі подкастів спілкуються у чаті з різними людьми на щоденні теми, такі як їхні улюблені знаменитості, складання планів на вихідні, проведення вечірок тощо. Аудіо досить довгі

(30-40 хвилин), але це допоможе студентам зануритись в англomовне середовище та розуміти ведучих, які є носіями мови, що вивчається.

Крім автентичності перевагами подкастингу вважають наступні:

1. Доступність. Подкасти дозволяють студентам отримувати доступ до інформації у будь-який час. Можна завантажувати інформацію на пристрій та прослуховувати/переглядати у зручний час.

2. Актуальність. Подкасти регулярно оновлюються. Це надає можливість завжди бути в тренді та регулярно поповнювати свій архів новими аудіо- та відеоподкастами.

3. Автономність та дистанційність. Студент може використовувати подкасти для самостійного опрацювання певних мовних явищ та тем [4].

4. Творче навчання. Використання нестандартних форм представлення навчального матеріалу стимулює активну навчальну діяльність студентів та мотивує їх.

5. Архів уроків. Викладач і студент можуть завантажувати та накопичувати подкасти, створюючи архів. Звертатися до архіву можна у зручний час, або у разі необхідності, повторно.

Таким чином, слід зазначити, що подкасти є ефективним засобом формування комунікативної компетенції у студентів, які вивчають англійську мову, а взаємодія між учасниками освітньої діяльності може бути синхронною та асинхронною, при цьому матеріали доступні у будь-який час і можуть використовуватися як в аудиторії, так і у самонавчанні. Технологія подкастингу є багатофункціональною, подкасти можуть застосовуватися як навчальні ресурси для ефективного розвитку не тільки навичок аудіювання, а й інших аспектів мовлення (говоріння, читання, письмо). Подкаст може бути одним з інструментів інноваційних комп'ютерних навчальних технологій, спрямованих на формування та удосконалення іншомовної компетентності. Більш того, подкасти формують соціокультурну компетентність, оскільки містять автентичні матеріали, які демонструють мовні реалії у природних комунікативних ситуаціях, висловлених носіями мови. В освітньому процесі подкаст може виступати як лекція, презентація, анонс, аудіокнига, новини, відеоролік, інтерв'ю та будь-який додатковий матеріал. Головною метою використання подкастів є мотивація студентів до вивчення лексики та граматики у ситуаціях природнього спілкування.

ЛІТЕРАТУРА

1. Конишева А. В. Сучасні методи навчання англійської мови. Мн.: Тетра Системс, 2003. 176 с.
2. Маркобок Ю. В. Використання автентичних матеріалів для формування комунікативної та соціокультурної компетенції старшокласників на уроках англійської мови. Таврійський вісник освіти. 2014. № 1(1). С. 137-144. [Електронний ресурс]. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Tvo_2014_1%281%29_26
3. Подкаст [Електронний ресурс]. Режим доступу: <https://uk.wikipedia.org/wiki/Подкаст>
4. Warlick D. Podcasting // Technology & Learning. 2014. Vol. 2. № 26. P.189-194 [Електронний ресурс]. Режим доступу: https://www.researchgate.net/publication/349339718_The_Use_of_Podcast_to_Improve_Students_Listening_and_Speaking_Skillsfor_EFL_Learners

Котлярова В. Ю., Ткач М. В., Котлярова А. В.
*Мелітопольський державний педагогічний
університет імені Богдана Хмельницького*

ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ЯК СКЛАДОВА ПРОФЕСІЙНО ОРІЄТОВАНОЇ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ

Тенденції технічного прогресу суспільства вимагають невідкладного рішення проблеми випереджаючого розвитку системи освіти на основі інформаційних технологій (ІТ). Інформатизація припускає зміну змісту, методів і організаційних форм освіти. Включення сучасних ІТ у навчальний процес створює можливості підвищення якості освіти. Для цього, в першу чергу, необхідно підготувати викладачів: доля технологічних інновацій у вузі безпосередньо залежить від становлення до них педагога, оскільки особа вчителя і його світоглядні установки і є змістом освіти.

Існування у педагогічній творчості суперечностей між індивідуальним характером праці викладача і типовою системою його підготовки, припускає пошук нових форм організації навчального процесу. Навчання