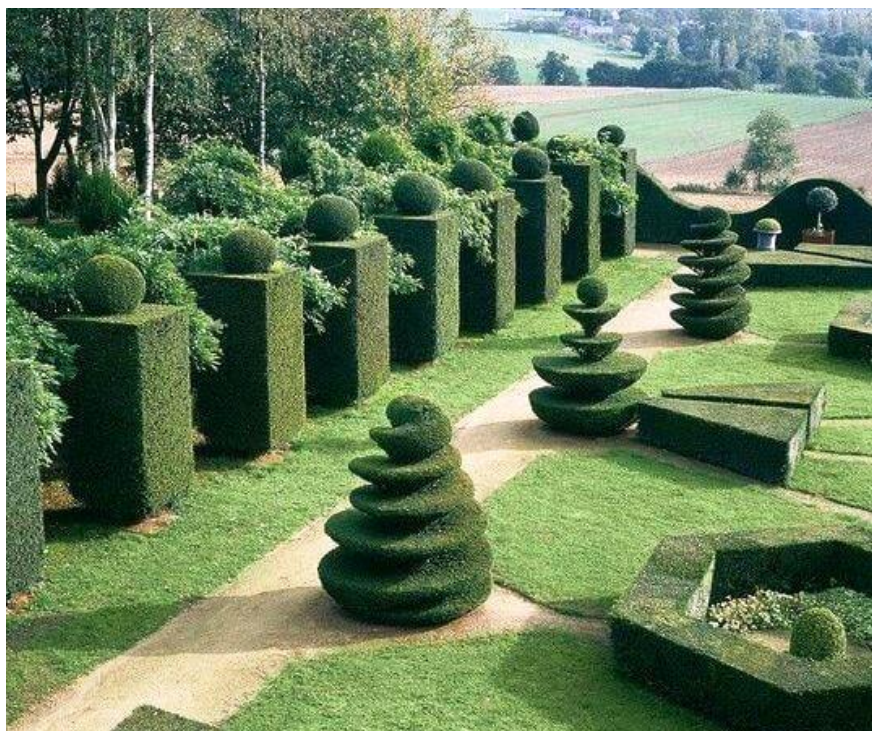


**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УМАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ САДІВНИЦТВА
ФАКУЛЬТЕТ ЛІСОВОГО І САДОВО-ПАРКОВОГО ГОСПОДАРСТВА
КАФЕДРА САДОВО-ПАРКОВОГО ГОСПОДАРСТВА**



**«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ САДОВО-
ПАРКОВОГО МИСТЕЦТВА»**

**Тези доповідей учасників
науково-практичної Інтернет-конференції**

27 листопада 2019 року

Умань – 2019

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
УМАНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ САДІВНИЦТВА
ФАКУЛЬТЕТ ЛІСОВОГО І САДОВО-ПАРКОВОГО ГОСПОДАРСТВА
КАФЕДРА САДОВО-ПАРКОВОГО ГОСПОДАРСТВА**

**«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ САДОВО-
ПАРКОВОГО МИСТЕЦТВА»**

**Тези доповідей учасників
науково-практичної Інтернет-конференції**

27 листопада 2019 року

Умань – 2019

УДК 635.9

ББК 42.37

Рекомендовано до друку методичною комісією факультету лісового і садово-паркового господарства Уманського НУС
(протокол № 1 від 5 вересня 2019 року)

Редакційна колегія:

Непочатенко О.О., д. е. н., професор, ректор Уманського НУС;

Карпенко В.П., д. с.-г. н., професор, проректор з наукової та інноваційної діяльності;

Поліщук В.В., декан факультету лісового і садово-паркового господарства, д. с.-г. н., професор;

Балабак А.Ф., д. с.-г. н., професор, завідувач кафедри садово-паркового господарства;

Величко Ю.А., к. с.-г. н., доцент;

Заморський О.О., к. с.-г. н., доцент;

Варлащенко Л.Г., к. с.-г. н., доцент;

Тисячний О.П., к. с.-г. н., доцент;

Пушка І.М., к. с.-г. н., доцент;

Осіпов М.Ю., к. с.-г. н., доцент;

Миронова Л.М., асистент;

Українець О.А., асистент.

Відповідальний секретар:

Осіпов М.Ю., к. с.-г. н., доцент кафедри садово-паркового господарства

Актуальні проблеми садово-паркового мистецтва : матер. наук.-практ. Інтернет-конференції (27 листопада 2019 року), Умань : Уманський НУС, 2019. 85 с.

У збірнику матеріалів науково-практичної Інтернет конференції висвітлено результати наукових досліджень викладачів і студентів факультету лісового і садово-паркового господарства Уманського національного університету садівництва та інших наукових закладів та установ.

ЗМІСТ

Н.П. ДЕРЕВ'ЯНКО	ЛОКАЦІЯ ДЛЯ ГАРДЕНОТЕРАПІЇ У РЕАБІЛІТАЦІЙНОМУ ПАРКУ ХОРТИЦЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ (О. ХОРТИЦЯ)....	7
В.В. БАБІЙ	ПРОЕКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА БЛАГОУСТРОЮ ТЕРИТОРІЇ ЗОШ І-ІІІ СТУПЕНІВ С. ІСКРЕНЕ ШПОЛЯНСЬКОГО РАЙОНУ.....	9
О.А. ЗАВОЙКІНА, І.М. ПУШКА	БІОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ВИРОЩУВАННЯ RHODODENDRON LUTEUM SWEET В УМОВАХ ПРАВОБЕРЕЖНОГО ЛІСОСТЕПУ УКРАЇНИ.....	11
В.П. КИРИЛЮК	ЕКОЛОГО-ЕКОНОМІЧНА ОЦІНКА СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКИХ ЗЕМЕЛЬ ТА ПРОБЛЕМИ ЇХ ВИКОРИСТАННЯ.....	12
Т.П.КОРЖЕНКО, І.М.ПУШКА	ПРОЕКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ТЕРИТОРІЇ ПРИЛЕГЛОЇ ДО КАФЕ «ЛІДЕР» В СМТ ДАШІВ ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСТІ	15
Д.А. КОТИК, І.М. ПУШКА	ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ ВИТКИХ РОСЛИН В ОЗЕЛЕНЕННІ ПРИВАТНОЇ САДИБИ В С. БЕРЕСТІВЕЦЬ, УМАНСЬКОГО РАЙОНУ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ	17
Т.А. ЛОГВІНА-БИК	ПРОЕКТУВАННЯ ЗОН ВІДПОЧИНКУ В ЛАНДШАФТІ МІСТА.....	19
Ю. В. МАЙБОРОДА, М. Ю. ОСІПОВ	ПРОЕКТНІ ПРОПОЗИЦІЇ ЩОДО ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА БЛАГОУСТРОЮ ПРИСАДИБНОЇ ДІЛЯНКИ В М. УМАНЬ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ	23
С. А. МАСЛОВАТА, М. Ю. ОСІПОВ	ВИДОВЕ І ФОРМОВЕ РІЗНОМАНІТТЯ РОДУ ULMUS L. В ПРАВОБЕРЕЖНОМУ ЛІСОСТЕПУ УКРАЇНИ.....	26
Т.С. МУРЗАК, І.М. ПУШКА	ПРОЕКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ПАРТЕРНОЇ ЧАСТИНИ ДМИТРУШКІВСЬКОЇ ЗОШ І-ІІІ СТУПЕНІВ УМАНСЬКОГО РАЙОНУ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ.....	29

Г.М. НЕСТЕРЕНКО, І.М. ПУШКА	СТВОРЕННЯ ЗИМОВОГО САДУ НА ДАХУ В ПРИВАТНОМУ БУДИНКУ В МІСТІ ТУЛЬЧИН ВІННИЦЬКОЇ ОБЛАСТІ	30
Н.Л. ПАЛИВОДА, М.Ю. ОСІПОВ	НОРМАТИВНО-ПРАВОВІ АКТИ УКРАЇНСЬКОГО ЗАКОНОДАВСТВА, ЯКІ ЗАБОРОНЯЮТЬ «ОМОЛОДЖУВАЛЬНЕ» ОБРИЗУВАННЯ ДЕРЕВ.....	32
С. М. ПЕЛИХ, І.М. ПУШКА	ОСОБЛИВОСТІ ВИРОЩУВАННЯ ВИДІВ РОДУ <i>ROSA L.</i> В УМОВАХ ПРАВОБЕРЕЖНОГО ЛІСОСТЕПУ УКРАЇНИ....	37
О.Є. ПЮРКО, І.В. ЖДАНОВ, В.Є. ПЮРКО, І.А. ЛЕНЬ	РОЗРОБКА ПРОЕКТНИХ ПРОПОЗИЦІЙ БЛАГОУСТРОЮ ТА ОЗЕЛЕНЕННЯ ДИТЯЧИХ І СПОРТИВНИХ МАЙДАНЧИКІВ ТА АГРОТЕХНІЧНІ ПРИЙОМИ ДОГЛЯДУ ЗА ЗЕЛЕНИМИ НАСАДЖЕННЯМИ.....	39
О.С.СИДОРЕНКО, І.М.ПУШКА	ПРОЄКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ТЕРИТОРІЇ ПРИЛЕГЛОЇ ДО МАГАЗИНУ «ВЕЛМАРТ» ПО ВУЛ. ГАЙДАМАЦЬКІЙ 4 М. УМАНЬ.....	42
І.О. ВОРОН, А.Ф. БАЛАБАК	ПРОЄКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ СКВЕРУ «СОНЯЧНИЙ» В М.ЧЕРКАСИ.....	43
В.В. ШИЛЮК, Л.Г. ВАРЛАЩЕНКО	ПРОЄКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ПАРТЕРНОЇ ЧАСТИНИ «ВЕРСАЛЬ» ПРИЛЕГЛОЇ ДО АДМІНІСТРАТИВНОГО КОРПУСУ УМАНСЬКОГО НУС.....	46
Є.І. БРАСЛАВСЬКИЙ, Л.Г. ВАРЛАЩЕНКО	ПРОЄКТ ОЗЕЛЕНЕННЯ І БЛАГОУСТРОЮ ТЕРИТОРІЇ ПРИСАДИБНОЇ ДІЛЯНКИ СЕЛА РОДНИКІВКА.....	48
Ю.Л. БРЕДІХІНА, О.В. КОБЕЦЬ	ШТАМБОВІ ЩЕПЛЕНІ ФОРМИ ДЕКОРАТИВНИХ РОСЛИН В ОЗЕЛЕНЕННІ М. ЗАПОРІЖЖЯ.....	50
А. В. КЛЕЦ, М.Ю. ОСІПОВ	ПРОЄКТ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА БЛАГОУСТРОЮ ПРИСАДИБНОЇ ДІЛЯНКИ В М. УМАНЬ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ.....	53
О.С. ІЗБАШ, Ю.А. ВЕЛИЧКО	ПРОЕКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТЕРИТОРІЇ ЗОШ І-ІІІ СТУПЕНІВ С. ІВАНІВКА УМАНСЬКОГО РАЙОНУ.....	55
А.О, ОПАНАЩЕНКО, І.М.ПУШКА	ПРОЄКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ПРИБУДИНКОВОЇ ТЕРИТОРІЇ ПО ВУЛ. ІВАНА ГОНТИ, 36 А М. УМАНЬ.....	57
Р.О. КОРЖ, Ю.А. ВЕЛИЧКО	ПРОЕКТ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА БЛАГОУСТРОЮ ПРИСАДИБНОЇ ДІЛЯНКИ ПО ВУЛИЦІ КУТУЗОВА 21 М. МАЛА ВІСКА КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСТІ.....	60
М.А.ПІВТОРАК,	ОСОБЛИВОСТІ ВЕГЕТАТИВНОГО	

І.М.ПУШКА	РОЗМНОЖЕННЯ <i>HYDRANGEA PANICULATA</i> ' <i>GRANDIFLORA</i> '.....	63
Д.С. РЕМЕНЮК, Ю.А. ВЕЛИЧКО	ПРОЕКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТЕРИТОРІЇ УМАНСЬКОГО НВК № 17 ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ.....	65
Р.В. ЧЕПУРНИЙ, Л.Г. ВАРЛАЩЕНКО	ОЗЕЛЕНЕННЯ І БЛАГОУСТРІЙ ТЕРИТОРІЇ ПРИСАДИБНОЇ ДІЛЯНКИ У МІСТІ ГОРОДИЩЕ.....	67
І.І. БУЛАХ, О.В. ШИМАНСЬКА	СУЧАСНІ ПРОБЛЕМИ ЕКОЛОГІЇ ТА РОЗВИТОК ЗБАЛАНСОВАНОГО ПРИРОДОКОРИСТУВАННЯ.....	69
В.О. ТОДОСІЄНКО, І.М. ПУШКА	БІОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ІНТРОДУКОВАНИХ ВИДІВ РОДУ <i>SEDUM L.</i> (<i>CRASSULACEAE DC.</i>) ТА ВИКОРИСТАННЯ ЇХ В ОЗЕЛЕНЕННІ.....	71
В.Ю. ЦВІЛІХІВСЬКИЙ, Л.Г. ВАРЛАЩЕНКО	ПРОЄКТ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА БЛАГОУСТРОЮ ПРИСАДИБНОЇ ДІЛЯНКИ С. КОРЖОВА ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ.....	72
А.В. ВОЛОВЧУК	ПРОЄКТ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА БЛАГОУСТРОЮ ПРИСАДИБНОЇ ДІЛЯНКИ У М. ВІННИЦЯ.....	74
А.В. КРИЛО	РОЛЬ ЗЕЛЕНИХ НАСАДЖЕНЬ У ФОРМУВАННІ ФІТОКЛІМАТУ.....	75
С.В. ШВЕЦЬ, Л.Г. ВАРЛАЩЕНКО	ПРОЄКТ РЕКОНСТРУКЦІЇ ОЗЕЛЕНЕННЯ СКВЕРУ С. КАЗАВЧИН ГАЙВОРОНСЬКОГО РАЙОНУ КІРОВОГРАДСЬКОЇ ОБЛАСТІ.....	78
В.В. БОРОВИК	ПРИЙОМИ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЄКТУВАННЯ.....	80
А.С.ВОЛОШИН, М.Ю. ОСІПОВ	ФУНКЦІОНАЛЬНЕ ЗОНУВАННЯ ЖИТЛОВИХ ЗАБУДОВ.....	81

вічнозеленого (*Buxus sempervirens* L.). Також у цій зоні замість горобини звичайної (*Sorbus aucuparia* L.) пропонуємо посадити два кущі бузку звичайного (*Syringa vulgaris* L.).

У господарській зоні на місці кущів вишні повстистої (*Cerasus tomentosa* L.) висаджуємо п'ять екземплярів яблуні домашньої на карликових підщепах (*Malus domestica* L.).

Зона фруктового саду та ягідника розташована за господарською та примикає до городу. Тут додатково висаджуємо кущі малини, суницю садову, по два кущі смородини чорної (*Ribes nigrum* L.) та смородини червоної (*Ribes rubrum* L.), а також замінюємо старі яблуні молодими деревами.

Квітники та їх асортимент підібрано за часом цвітіння, у поєднанні з деревами й кущами, стануть високо декоративним елементом індивідуальної садиби під час цвітіння.

Роботи на городі проводять таким чином: якщо ґрунт надмірно зволожений і заболочений, треба зробити дренажні канали; перед висаджуванням рослин слід внести в землю перегній, фекальні добрива та інші компости; потім підгодовують рослини в міру їх зростання. Догляд за городніми культурами полягає у розпушуванні ґрунту, поливі рослин, підживленні у весняний та весняно-літній періоди максимального росту коренів. В осінній період, а також наприкінці літа, під час активізації росту коренів забезпечувати рослини фосфором, калієм та водою, що підвищує стійкість рослинних організмів у зимовий період. Боротьбу з бур'янами проводять постійно.

Отже, запропонований проєкт озеленення та благоустрою території присадибної ділянки у с. Родниківка стане високо декоративним елементом індивідуальної садиби.

ШТАМБОВІ ЩЕПЛЕНІ ФОРМИ ДЕКОРАТИВНИХ РОСЛИН В ОЗЕЛЕНЕННІ М. ЗАПОРІЖЖЯ

Ю.Л. БРЕДІХІНА, кандидат с.-г. наук

Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія,
Мелітопольський державний педагогічний університет ім. Б. Хмельницького

О.В. КОБЕЦЬ, кандидат с.-г. наук

Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія

Містобудування і архітектура спрямовані на створення оптимальних умов для праці, побуту та відпочинку населення. Бурхливі темпи містобудування вимагають продуманого підходу до його невід'ємної частини – садово паркового будівництва. Кожний елемент системи озеленення бере участь в організації території міста й оформленні його архітектурно-художнього вигляду, забезпечує рекреаційні потреби населення, захищає від шуму, пилу,

регулює температурний і вітровий режими, сприяє оздоровленню екологічного становища, поліпшенню умов праці та побуту населення [2].

Відомо, наскільки важлива роль просторово-архітектурної виразності декоративних насаджень для ландшафту. При цьому зважають не лише на розміри рослини, але і на її декоративні якості – форму і розміри крони, малюнок гілкування, фактуру та колір кори, форму і забарвлення листків. Форма крони є однією із найважливіших декоративних ознак деревних рослин. Природні форми крон досить різноманітні, і в межах одного і того ж виду у більшості деревних рослин існують форми, крони яких дуже різняться від типових для даного виду. Ці оригінальні форми, сорти та різновиди розмножують переважно вегетативним шляхом: живцюванням або щепленням [2].

Використання штамбових форм листяних і хвойних рослин в озелененні міського середовища сприяє посиленню декоративних властивостей будь-якої композиції. Привиті на підщепу, вони відрізняються стриманим ростом і незамінні при озелененні невеликих територій, де не є можливим використання звичайних культиварів деревних рослин [3]. Особливо актуально використання таких елементів озеленення в великих містах, де високий рівень забудови і, як наслідок, дефіцит площ під зелені насадження. Отже висвітлення даних щодо стану використання штамбових форм рослин на різних садово-паркових об'єктах м. Запоріжжя дає можливість оцінити декоративну ефективність та об'ємно-просторову організацію насаджень за їх участю.

Проведене обстеження та аналіз скверів, вуличних, прибудинкових, паркових насаджень м. Запоріжжя дозволяє зробити такі висновки:

1. В озелененні міста використано 13 видів та декоративних форм штамбових дерев. Вони належать до 10 родин та 10 родів. Кількість видів листяних деревних рослин (11 видів) переважає над хвойними (2 види).

2. Декоративні властивості рослин (величина і форма крони, архітектоніка і забарвлення листя, величина і забарвлення квітів і плодів) визначають її місце в садово-парковій композиції. Як свідчить досвід використання цих форм в насадженнях міста, такі елементи зелених насаджень є найбільш перспективними для вуличного озеленення, особливо в місцях, де використання звичайних рослин із природною формою та розміром крони не можливе (дефіцит міських територіальних ресурсів, лінії електромереж, газопостачання). У фітокомпозиціях вони виконують, головним чином, роль акцентів, зберігаючи навколишній простір. Лише в алейних насадженнях вони виступають домінантами [4].

3. Всі досліджувані рослини м. Запоріжжя мають різну висоту штамба, а саме – низький штаб (до 1 м), штаб середньої висоти (від 1 до 2 м) і високий штаб (від 2 до 5 м). Для плакучих форм низькі штаби не придатні: річний приріст пагонів щепленої крони сягає 1,5 м і гілки таких рослин стеляться по газону чи доріжці. Максимальної декоративності такі культивари сягають щепленими на високому штабі, що дозволяє гілкам мальовниче спадати хвилями або каскадом.

4. Найбільш поширеними формами крони штамбових рослин є плакуча (8 видів) та куляста (4 види). Першу форму на досліджуваній території використовують у вигляді солітерів у скверах, на площах, входних ділянках парків, меморіальних комплексів, у регулярних групах на газоні, у якості вертикальних акцентів у квітниках.

5. Висадкою однієї рослини із плакучою формою крони на невеликій ділянці газону можна створити цілком завершену вісту (пейзажну картину). Дуже ефектно виглядають плакучі рослини і у зимовий період завдяки архітектоніці крони, вкритої снігом [1]. Найчастіше у паркових та вуличних рослинних угрупованнях зустрічаються такі види, як модрина європейська (*Larix decidua* Mill. f. *Pendula*), карагана деревовидна (*Caragana arborescens* Lam. f. *Pendula*), верба пурпурова (*Salix purpurea* L. f. *Pendula*), шовковиця біла (*Morus alba* L. f. *Pendula*), та чорна (*Morus nigra* L. f. *Pendula*), береза повисла (*Betula pendula* Roth. f. *Youngii* Schneid), горобина звичайна, (*Sorbus aucuparia* L. f. *Pendula*.) верба козяча (*Salix caprea* L. f. *Kilmarnock*).

6. Чудово виглядає в міських умовах штамбова форма ясена звичайного (*Fraxinus excelsior* L. f. *Pendula*). Це одна із найбільш старих декоративних форм. Дерево стійке в міських умовах та відрізняється довговічністю. Має незвичайну об'ємну форму крони, гілля якого звисає дугоподібно до землі. Особливо декоративний ефект рослині надає перисте листя, яке із нижньої сторони блідо-зелене і має невелике опушення по жилках. Ясен звичайний «*Pendula*» перспективний для озеленення площ та використання в скверах міста.

7. Верба козяча (*Salix caprea* L.) представлена декоративною формою «*Kilmarnock*», яка дуже ефектна рано навесні, під час цвітіння, коли золотаві сережки із ніжним ароматом повністю покривають повислі гілки. Разом з кленом гостролистим утворюють оригінальне насадження алейного типу для оформлення доріг. Також в місті можна зустріти вербу пурпурову (*Salix purpurea* L.), форми «*Pendula*».

8. Досить ефектно, особливо на тлі зеленого газону, виглядають дерева горобини звичайної з плакучою формою крони. Їх можна часто зустріти у посадках старих скверів та парків міста.

9. Біля магазину «Світанок» (Хортицький район) зростає штамбова форма модрини європейської форми «*Pendula*», завдяки мінливій декоративності ця рослина є оригінальною в будь яку пору року, але особливо ефектно вона виглядає навесні та восени перед листопадом.

10. Кулясту форму крони мають штамбові форми таких видів, як туя західна (*Thuja occidentalis* L. «*Danica*»), клен гостролистий (*Acer platanoides* L. f. *Globosa*), катальпа бігنونієвидна (*Catalpa bignonioides* Walt. f. *Nana*) та верба японська (*Salix integra* Thunb. f. *Hakuro-Nishiki*). Ця штамбова форма популярних листяних видів досить поширена в міських насадженнях, зокрема в озелененні проспекту Металургів вздовж центральної лінії, в парадній зоні «Індустріалбанку» по вул. Запорізького козацтва та на території «парку Покоління» (Хортицький район), а також в скверах, що виходять на проспект

Соборний. Завдяки невеликим розмірам рослин і правильній формі крони вони декоративні, не потребують ретельного догляду за кроною і не створюють проблем лініям електромереж.

11. Яскравим представником декоративних щеплених форм із кулеподібною формою крони є туя західна сорту «Danica». Її можна зустріти біля входу до ювелірного магазину «Демос», біля торговельного центру «Україна» та у високодекоративних насадженнях біля ресторанів, кафе, готелів та адміністративних будівель.

Значна кількість досліджених нами рослин мають послаблений ріст та низьку життєздатність, що знижує їх стійкість. Вони є необхідними і незамінними елементами при організації просторово-композиційної структури міських насаджень. Тому вважаємо, що при підборі штамбових форм рослин, для створення композицій на садово-паркових об'єктах, необхідно враховувати не лише їх фізіономічні особливості, зокрема декоративність, але і біологічні та екологічні вимоги та забезпечувати своєчасний догляд. На нашу думку, перспективними для вуличного озеленення міста Запоріжжя додатково можна вважати штамбові щеплені форми яблуні ягідної (*Malus baccata f. Pendula*), груші маслинколистої (*Pyrus elaeagnifolia f. Pendula*), клена гостролистого (*Acer platanoides* «Crimson King»), ясена звичайного (*Fraxinus excelsior* «Golden») та багатьох інших.

Список використаних літературних джерел

1. Кучерявий В.П., Кучерявий В.С. Озеленення населених місць. Львів, 2019. 666с.

2. Кушнір А.І., Суханова О.А. Композиційні основи формування декоративних насаджень великих міст за участю щеплених видів та форм листяних рослин / *Проблеми розвитку міського середовища*: збірник наукових праць. 2012. Вип. 7. С. 133-139.

3. Николаевская З.А. Садово-парковый ландшафт. Москва, 1989. 341с.

4. Теодоронский В.С., Боговая И.О. Объекты ландшафтной архитектуры: учебное пособие. Москва, 2003. 330 с.

ПРОЄКТ ОЗЕЛЕНЕННЯ ТА БЛАГОУСТРОЮ ПРИСАДИБНОЇ ДІЛЯНКИ В М. УМАНЬ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ

А. В. КЛЕЦ, магістр

М.Ю. ОСІПОВ, науковий керівник, кандидат с.-г. наук, доцент

Уманський національний університет садівництва

Ландшафтна архітектура в наші дні – один з провідних видів архітектурної діяльності, направленої на створення гармонійного і цілісного образного оточення людини. Її завдання давно вийшли за рамки садово-

Наукове видання

**«АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ
САДОВО-ПАРКОВОГО МИСТЕЦТВА»**

6 грудня 2018 року

**Тези доповідей учасників
науково-практичної Інтернет-конференції**

*За достовірність опублікованих матеріалів
відповідальність несуть автори*